



**FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN
SOCIAL**
Universidad Nacional de La Plata
HORARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2018

TECNICATURA SUPERIOR UNIVERSITARIA EN COMUNICACIÓN DIGITAL

1º CICLO

TALLER DE NARRATIVAS Y CONTENIDOS GRÁFICOS

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Gráfica I)

Comisión 1: Martes de 10.30 a 13 – Gabriela Riera

Comisión 2: Miércoles de 18 a 20.30 – Juan Mascioli

TALLER DE NARRATIVAS Y CONTENIDOS SONOROS Y RADIALES

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Radiofónica I)

Comisión 1: Lunes de 18 a 20.30 – Mariano Cattáneo

Comisión 2: Viernes de 8 a 10.30 – Sandra Gabay

TALLER DE NARRATIVAS Y CONTENIDOS AUDIOVISUALES

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Audiovisual I)

Comisión 1: Martes de 17.30 a 20 – Carolina Sirio

Comisión 2: Miércoles de 10:30 a 13 – Pablo Torello

CULTURAS DIGITALES I

Teóricos

1. Lunes de 9.30 a 11.30 – Lucía Módena

2. Viernes de 17.30 a 19.30 – Natalia Ferrante y Sofía Pástine

Prácticos:

1. Lunes de 11.30 a 13.30 – Lucía Módena

2. Viernes de 19.30 a 21.30 – Natalia Ferrante y Sofía Pástine

ANTECEDENTES DEL CAMPO DE LA COMUNICACIÓN

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale a Comunicación y Teorías)

Teóricos

1. Jueves de 9:30 a 11:30 – María Sofía Bernat
2. Jueves de 17:30 a 19:30 - Manuel Protto Baglione

Prácticos

1. Jueves de 11:30 a 13:30 – María Sofía Bernat
2. Jueves 19:30 a 21:30 - Manuel Protto Baglione

2º CICLO

NARRATIVAS TRANSMEDIA

Prácticos:

- Comisión 1: Viernes de 11:30 a 13:30 - Natalia Aguerre
Comisión 2: Lunes de 19:30 a 21:30 – Luciano Altamirano

Teóricos:

- Teórico 1: Viernes de 9:30 a 11:30 – Natalia Aguerre
Teórico 2: Lunes 17:30 a 19:30 - Luciano Altamirano

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN TRANSMEDIA I

- Comisión 1: Jueves de 10:30 a 13 - Gabriel Cagnacci
Comisión 2: Martes de 18 a 20:30 - Matías Mochen

INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DIGITAL INTERACTIVO

Prácticos:

- Comisión 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale
Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale

Teóricos

- Teórico 1: Miércoles 9:30 a 13:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale
Teórico 2: Viernes de 17:30 a 19:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale

PERIODISMO DIGITAL Y NUEVOS MEDIOS

Prácticos:

- Comisión 1: Martes de 11:30 a 13:30 – Patricia Dómine y Julieta Párraga
Comisión 2: Jueves 19:30 a 21:30 – Rodrigo Romero Bazterrica y Julieta Párraga

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 9:30 a 11:30 – Patricia Dómine y Julieta Párraga

Teórico 2: Jueves 17:30 a 19:30 – Rodrigo Romero Bazterrica y Julieta Párraga

TALLER DE ANÁLISIS DE PRODUCCIONES MULTIMEDIALES

Comisión 1: Lunes de 10.30 a 13- Ximena Pérez

Comisión 2: Miércoles de 18 a 20:30 –Christian Tovar y Patricia Viale

3º CICLO

LABORATORIO DE PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS MULTIMEDIALES Y TRANSMEDIA

El Laboratorio de Producciones y Prácticas Multimediales y Transmedia se constituye como un espacio de interacción donde se privilegia la práctica, tomando como metodología la experimentación y la confrontación crítica de propuestas de trabajo y de investigación. Se trata de una instancia integradora final donde se reunirán los conocimientos abordados en la carrera en distintas prácticas que acrediten los recorridos transitados. El Laboratorio constará de dos grandes ciclos divididos a su vez en subciclos. Lxs estudiantes deberán necesariamente tener acreditado el Ciclo 1, finalizado el 1er cuatrimestre, para la realización del Ciclo 2.

Comisión 1: Martes de 10:30 a 13 hs

Comisión 2: Jueves de 17:30 a 20 hs

Equipo de cátedra: Matias Mochen, Gabriel Cagnacci, Julieta Párraga, Patricia Domine, Leonardo Benaglia, Felisa Stangatti y Sandra Oliver.

IDIOMA

(Se debe optar por uno de los siguientes tres idiomas)

ITALIANO

Práctico:

Comisión 1: Viernes 17.30 a 19.30 - Facundo Macedo

Teórico:

Teórico 1: Viernes de 19.30 a 21.30 - Facundo Macedo

INGLÉS

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11.30 a 13.30

Comisión 2: Martes de 9.30 a 11.30

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11.30 a 13.30

Teórico 2: Martes de 13.30 a 15.30

Equipo de cátedra: Norberto Wenk, Florencia Chrestia.

IDIOMA ORIGINARIO: Ma Pudungun (Mapuche)

Prácticos

Comisión 1: Jueves de 15.30 a 17.30- Tulio Cañumil

Teóricos

Teórico 1: Jueves de 13.30 a 15.30- Tulio Cañumil

MATERIAS OPTATIVAS

(Se debe optar por dos de las siguientes materias optativas)

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 11.30 a 13.30 - Valeria Kustich

Comisión 2: Lunes de 19.30 a 21.30 - Cristian Pozo

Comisión 3: Martes de 9.30 a 11.30 - Federico Civardi

Comisión 4: Miércoles de 11.30 a 13.30 – Jimena Parga

Comisión 5: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Adrián Bonaparte

Comisión 6: Jueves de 13.30 a 15.30 - Gimena Palermo

Teóricos:

Teórico 1: Lunes de 17.30 a 19.30 – Ofelia Tellechea

Teórico 2: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Adriana Archenti

La cátedra ofrece clases de Consulta Metodológica Opcionales (no requieren inscripción previa)

Comisión Metodológica A: Miércoles de 13.30 a 15.30

Comisión Metodológica B: Miércoles de 17.30 a 19.30

COMUNICACIÓN, TERRITORIOS Y ACCIÓN COLECTIVA

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 11.30 a 13.30- Julia Barba

Comisión 2: Martes de 13.30 a 15.30- Andrea Gómez

Comisión 3: Miércoles de 13:30 a 15:30- Andrea Gómez

Comisión 4: Jueves de 15:30 a 17:30- Fernanda Germanier

Comisión 5: Jueves de 17:30 a 19:30- Fernanda Germanier

Comisión 6: Viernes de 9:30 a 11.30- Shalom Jaskilioff

Comisión 7: Viernes de 11.30 a 13.30- Shalom Jaskilioff

Comisión 8: Viernes de 15:30 a 17:30- Ramiro Poce

Comisión 9: Viernes de 17:30 a 19:30- Ramiro Poce

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 15.30 a 17.30- Marianela García

Teórico 2: Martes de 17:30 a 19:30- Marianela García

Teórico 3: Miércoles de 9:30 a 11:30 –Ramiro Blasco

Teórico 4: Miércoles de 11.30 a 13.30 –Leonardo González

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra I

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 – Alejandro Malfatti

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 – Marcelo Sevillano

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra II

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 11.30 a 13.30 - Gladys Mathieu

Comisión 2: Martes de 15.30 a 17.30 - Gladys Mathieu

Comisión 3: Viernes 11.30 a 13.30 – Paula González Ceunick

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 9.30 a 11.30 - Máximo Bontempo

Teórico 2: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Javier Carou

HISTORIA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA - Cátedra I

El objetivo general de la materia es el estudio de los grandes procesos de la historia nacional desde 1880 hasta 2015 en una perspectiva amplia, poniendo el acento en los aspectos políticos, sociales y económicos, relacionados con los procesos históricos regionales y mundiales que se desarrollaron en el período mencionado. Se espera que esto contribuya a conformar una sólida formación del alumno y en la constitución del conocimiento crítico de la realidad argentina, indispensable para el futuro comunicador.

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 15.30 a 17.30 – Vilma Sanz

Comisión 2: Martes de 13.30 a 15.30 - Vilma Sanz

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Claudio Panella

Teórico 2: Jueves de 9.30 a 11.30 – César Arrondo-

HISTORIA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA - Cátedra II

Es objetivo de esta materia que los alumnos elaboren y entiendan la naturaleza de los desafíos históricos de nuestro país, que el pensamiento nacional, latinoamericanista y de raíz popular debió enfrentar. La compleja dinámica de oposiciones y negociaciones con la cultura dominante. La comprensión del funcionamiento de las clases sociales, los Partidos políticos, los movimientos de masas, sus reiteraciones y sus crisis. Estos conceptos que consideramos fundamentales como herramienta de conocimiento para cualquier comunicador de nuestra Facultad, sea cual sea su especialización.

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Guillermo Clarke

Comisión 2: Lunes de 15.30 a 17.30 - Guillermo Clarke

Comisión 3: Martes 11.30 a 13.30 - Guillermo Caviasca

Comisión 4: Martes 13.30 a 15.30 - Guillermo Caviasca

Comisión 5: Miércoles de 15.30 a 17.30 – Germán Ibáñez

Comisión 6: Miércoles de 17.30 a 19.30 – Germán Ibañez

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Isabel Arigós y Marcelo Torrano

Teórico 2: Miércoles de 13.30 a 15:30– Alberto Bozza

Teórico 3: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Marcelo Torrano y Isabela Arigós

