

SEMINARIO DE LA ASOCIACIÓN MADRES DE PLAZA DE MAYO EN LA FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN (UNLP)

TÍTULO: *“Estrategias comunicacionales de las Madres”*

OBJETIVO:

Conocer, historizar, sistematizar y analizar las estrategias de comunicación de las Madres a lo largo sus cuatro décadas de lucha.

MODALIDAD:

Presencial – una vez por semana.

PRESENTACIÓN:

A lo largo de casi cuarenta años de lucha, las Madres de Plaza de Mayo han desplegado un sinfín de estrategias para comunicar su reclamo y su lucha.

La imperiosa necesidad de visibilizar la búsqueda de sus hijos –primero–, y la obligación de luchar contra la invisibilización, la difamación y la estigmatización de los medios masivos de comunicación –después– hizo que desde su génesis debieran inventar diversas formas de comunicar y difundir sus acciones.

En ese devenir crearon y sostuvieron novedosas herramientas de comunicación, muchas de las cuales tuvieron –tienen– un altísimo nivel de creatividad y potencia: la marcha de cada jueves; el pañuelo blanco; escribir los billetes para denunciar la desaparición de sus hijos; reemplazar los libros de cantos de las iglesias con sus reclamos; consignas que ya trascienden su lucha; boletines, periódicos, revistas; manifestaciones públicas singulares; tomas de espacios públicos; juicios éticos y políticos; una radio propia, un programa de televisión, área de Prensa y Audiovisuales, etcétera.

Cada uno de estos elementos son solo una parte de la innumerable cantidad de acciones que emprendieron y que generaron un profundo impacto público.

Las Madres lograron crear, así, diversas herramientas que fueron capaces de construir formas de comunicación humana que recuperaron su sentido más básico: establecer relaciones.

El objetivo de este seminario es desplegar estas estrategias comunicativas para analizar su profundidad, su impacto, sus características y su contexto histórico. Este desarrollo permitirá al estudiante sistematizar y comprender el valor de estas acciones y proyectarlas como parte de la lucha de los pueblos en función de hacer valer sus derechos.

ESTRUCTURA DE LAS CLASES:

Se trata de clases expositivas, con acompañamiento de diverso material de soporte (archivo, proyecciones, fotografías, bibliografía, etcétera). Las clases incluirán el debate e intercambio con los estudiantes. En algunas de ellas, a la vez, habrá un invitado/as especiales cuya presencia permitirá ayudar a comprender y analizar la temática trabajada.

EQUIPO DE TRABAJO:

Luis Zarranz – Martín Smoje – Andrés Paúl - Demetrio Iramain – Juan Manuel Morente – Daniel Ballester.

COORDINACIÓN GENERAL:

Luis Zarranz - Prensa Madres

CONTENIDO DEL SEMINARIO:

-Despliegue, análisis y sistematización de estrategias de comunicación de las Madres de Plaza de Mayo.

-Marchas en Plaza de Mayo: génesis – La policía dijo “circulen” – La dictadura las define: “locas” – La TV holandesa expande el reclamo al mundo entero – discursos en la Plaza – gobiernos constitucionales: “Empieza otra lucha” – Discursos y fechas históricas – Personalidades marchan junto a las Madres – Monumento a Belgrano y Pirámide de Mayo – La hormiguita colorada – 2000 jueves – el encuentro de las Madres con sus hijos.

-Solicitada en el diario La Nación: detalles – secuestros de las tres mejores Madres – volver a empezar por los hijos y por las Madres desaparecidas – infiltración de Astiz – “Se llevan a una, se llevan a todas” – Metáfora de lucha: los hijos paren a las Madres.

-El pañuelo blanco: origen – El pañal convertido en pañuelo – Primeros pañuelos – El abrazo más íntimo con los hijos – Cambios en el pañuelo – socialización de la maternidad – el significado del pañuelo para las Madres – entrega de pañuelos a compañeros de lucha – organizaciones del mundo que emplean el pañuelo.

-Primeras tarjetas creadas por las Madres – primeros boletines – traducción en diversos idiomas – escritura de billetes – libros de cantos en las iglesias – intervención de la campaña “antiargentina” de la revista Para Ti – “Las Malvinas son argentinas. Los desaparecidos, también”.

-Marcha de la Resistencia: marchar 24 horas sin parar - primeras marchas – contexto – periodista francés: “Si pasan la noche acá, ganan la lucha” – Marchas de la resistencia con gobiernos constitucionales – “El enemigo no está en la Casa Rosada” – Macri Presidente: las Madres ocupan la Plaza 24 horas – Marcha de la Resistencia con organizaciones por el derecho a trabajar – Marcha de la Resistencia diciembre 2016.

-Periódico de las Madres: etapas – denuncias – staff – tapas emblemáticas – Revista “Las locas”

-“Cobrar la reparación económica es prostituirse”: rechazo al dinero por las desapariciones de los hijos – “La vida solo vale vida”.

-Consignas históricas: surgimiento y contexto – impacto – análisis.

-Ayunos.

-Solicitadas.

-Tomas de espacios públicos: Casa Rosada – Catedral – Bolsa de Comercio – Tribunales – el Cabildo.

-Marcha de las siluetas – Marchas de las manos – Marcha de las máscaras.

-Encuentros nacionales e internacionales (Francia, Italia, Holanda) de Madres que luchan.

-Juicios éticos y políticos: detalles – características – la condena social como mecanismo previo a la condena formal – análisis de cada uno.

-Viajes: denuncias en el exterior – encuentros con personalidades – la intransigencia como forma de lucha.

-Revistas “Sueños compartidos” y “Ni un paso atrás”

-Afiches y campañas gráficas.

-Programas de radios – llega la radio propia: La Voz de las Madres y Radio Madre.

-Prensa Madres: Tareas – funciones – estrategias – congresos de comunicación y Periodismo – relación con medios.

-Audiovisuales Madres: Tareas y funciones – trabajo desplegado - programa televisivo – película – proyectos.

-Creación de espacios: ECUÑHi – Librería – Editorial – Construcción de viviendas y proyecto de inclusión – congresos de salud mental – urbanización de barrios.

-Estrategias judiciales: una experiencia de comunicación (habeas corpus colectivos, denuncia de jueces, escritos y abordajes).

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

–*Las locas de la Plaza de Mayo*. Jean-Pierre Bousquet, El Cid Editor, Buenos Aires, 1983.

–*Historias de vida. Hebe de Bonafini*. Matilde Sánchez. Fraterna; Del nuevo extremo; 1985.

–*Nuestros Hijos*. 1º y 2º parte. Editorial Contrapunto, 1987.

–*Massera. El genocida*. Asociación Madres de Plaza de Mayo – Página/12, 1999.

–*El dictador*. María Seoane, Hugo Muleiro. Editorial Sudamericana, 2001.

–*La Noble Ernestina*. Pablo Llonto, Astralib, 2003.

–*Hebe, la otra mujer*. Gabriel Bauducco, Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2004.

–*Hay que crear nuevas formas de periodismo. Hebe de Bonafini en diálogo con los estudiantes de la Escuela de Periodismo TEA*. Asociación Madres de Plaza de Mayo; 2004.

–*Las Madres "locas" de Plaza de Mayo*. Una socialización y una politización de la maternidad en Argentina (1977-1989). Nora Sánchez. Département d'histoire - Faculté des arts des sciences - Université de Montréal; 2005.

–*El silencio*. Horacio Verbitsky. Editorial Sudamericana, 2005.

–*La rebelión de las madres. Historia de las Madres de Plaza de Mayo. Tomo 1 (1976-1983)* Ulises Gorini. Editorial Norma; 2006.

–*Un país. 30 años – El pañuelo sigue haciendo historia*. Autores varios, Ediciones Madres de Plaza de Mayo. 2º edición, 2006.

–*Decíamos ayer. La prensa argentina bajo el Proceso*. Eduardo Blaustein, Martín Subieta. Ediciones Colihue, 2006.

–*Luchar siempre – Las Marchas de la Resistencia (1981-2006)*. Inés Vazquez; Ulises Gorini; Gerardo Nielsen; Elisa Epstein; Carlos Rodríguez y Marisa Gallegos, Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2007.

–*Imágenes de la vida – 30 años de lucha por la vida contra la muerte*. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2007.

–*Transformaciones del pañuelo blanco - Entrevistas a las Madres de Plaza de Mayo por Hebe de Bonafini*, Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2008

–*Como los nazis, como en Vietnam*. Alipio Paoletti. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 3º edición, 2008.

–*La vergüenza de todos. El dedo en la llaga del Mundial '78*. Pablo Llonto. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2008.

–*La otra lucha. Historia de las Madres de Plaza de Mayo. Tomo II (1983-1986)* Ulises Gorini. Editorial Norma, 2008.

–*El Siluetazo*. Ana Longoni; Gustavo Bruzzone. Adriana Hildalgo, 2008.

–*Poemas que fueron llegando. Hebe de Bonafini compiladora*. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2009.

–*Historia de las Madres de Plaza de Mayo. Su historia contada por ellas mismas*. Ediciones Madres de Plaza de Mayo. 3º edición, 2009.

–*Las Madres de Plaza de Mayo en Argentina. Apropiación y resignificación de la identidad materna*. Sonja Oehler, Leuphana Universität Lüneburg, 2009.

–*Cocinando política sin que se queme*. Hebe de Bonafini, con prólogo de Diego Capusotto. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2010.

–*A boca de jarro. Escritos en el periódico de Madres y otros textos*. Graciela González de Jeger. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2010.

–*Silencio por Sangre. La verdadera historia de Papel Prensa*. Daniel Cecchini, Daniel Mancinelli. Ediciones del Sur, 2010.

–*La convicción de las Madres. La cobardía del enemigo*. Relatos de Hebe de Bonafini sobre las vivencias de las Madres después de la desaparición de sus hijos. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2011.

–*Las Manos de las Madres*. Testimonios, fichas, cartas, telegramas y fotografías conservados en el archivo de las Madres de Plaza de Mayo, con textos de Daniel Ballester, Osvaldo Bayer, Ulises Gorini, Demetrio

Iramain, Adriana Puiggrós, Nilda Garré. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2011.

–*Voces y silencios. La prensa argentina y la dictadura militar (1976-1983)*- Jorge Saborido y Marcelo Borrelli (coordinadores). Eudeba, 2011.

–*Las Madres en la tierra de Néstor. Crónicas de un viaje histórico*. Luis Zarranz y Gonzalo Seoane. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2012.

–*Seguir pariendo. Discursos de Hebe de Bonafini (1983-2012)*. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2012.

–*Cuentas pendientes. Los cómplices económicos de la dictadura*. Juan Pablo Bohoslavsky, Horacio Verbitsky editores. Siglo veintiuno, 2013

–*Todos x Hebe*. Entrevistas de Hebe de Bonafini a personalidades de la escena política, social y cultural contemporánea. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2014.

–*Nacer – Crear – Parir. Color y poesía en las manos de las Madres*. Ediciones Madres de Plaza de Mayo, 2014.

–*¿Usted también, doctor? Complicidad de jueces, fiscales y abogados durante la dictadura*. Juan Pablo Bohoslavsky editor. Siglo Veintiuno. 2015.

PUBLICACIONES:

–Boletín de las Madres.

–Periódico de las Madres.

–Revista *Las Locas*.

–Revista *¡Ni un paso atrás!*

–Revista *Sueños Compartidos*.

–Archivo de la Asociación Madres de Plaza de Mayo.

–Periódicos de la época.

–Coleccionable Una historia de las Madres de Plaza de Mayo. Demetrio Iramain. Asociación Madres de Plaza de Mayo.

AUDIOVISUAL:

–*Hebe por Jesús Quintero*. El Perro Verde, programa de la Televisión Española, 1991.

–*30 años de vida venciendo a la muerte*. Mediometrage de Audiovisual Madres de Plaza de Mayo, 2006.

–*Madres de Plaza de Mayo. La historia*. Serie documental de ocho capítulos dirigida por Sebastián Mignogna. Canal Encuentro y Asociación Madres de Plaza de Mayo, 2015.

–Documental *Todos son mis hijos*. Realizado por el área Audiovisual de Madres de Plaza de Mayo, 2016.

–Material audiovisual de los juicios éticos y políticos de las Madres. Asociación Madres de Plaza de Mayo.

–Entrevistas televisivas.

–Archivo audiovisual Madres de Plaza de Mayo.