

Las clases Teóricas, Seminarios y Talleres se inician la semana del 4 de abril.
Las clases prácticas la semana del 11 de abril.

HORARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2011

OBLIGATORIAS - CICLO BÁSICO

COMUNICACIÓN Y MEDIOS CÁTEDRA I -

Prácticos:

- Comisión 1:** Lunes de 11.30 a 13.30 - Daniel Fabini - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Martes de 7.30 a 9.30 - Mariana Cóccharo - (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Martes de 15.30 a 17.30 - Miguel Ward - (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Martes de 17.30 a 19.30 - Miguel Ward - (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Martes de 19.30 a 21.30 - Raúl Corzo - (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Miércoles de 7.30 a 9.30 - Mariana Cóccharo - (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Miércoles 13.30 a 15.30 - Rosario Hasperue - (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Viernes de 9.30 a 11.30 - Cora Gornitzky - (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Viernes de 11.30 a 13.30 - Cora Gornitzky - (Edificio del Bosque)
Comisión 10: Viernes de 13.30 a 15.30 - Anais Ballesteros - (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- TEÓRICO 1:** Lunes de 13.30 a 15.30 - Luciano Sanguinetti - (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 2: Martes de 17.30 a 19.30 - Oscar Lutczak - (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 3: Miércoles de 7.30 a 9.30 - Mónica Zapatería - (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 4: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Mónica Zapatería - (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 5: Jueves de 9.30 a 11.30 - Lisandro Sabanés - (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y MEDIOS CÁTEDRA II -

Prácticos:

- Comisión 1:** Martes de 9.30 a 11.30 - Soledad Vampa - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Martes de 11.30 a 13.30 - Soledad Vampa - (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Macarena Ordenavia - (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Bianca Raciope - (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Bianca Raciope - (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Jueves de 11.30 a 13.30 - Luciana Aón - (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Jueves de 13.30 a 15.30 - Macarena Ordenavia - (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Viernes de 7.30 a 9.30 - Natalia Zapata - (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Viernes de 9.30 a 11.30 - Natalia Zapata - (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- TEÓRICO 1:** Lunes de 17.30 a 19.30 - Diego Díaz - (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 2: Lunes de 19.30 a 21.30 - Diego Díaz - (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 3: Martes de 9.30 a 11.30 - Paula Porta - (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 4: Martes de 11.30 a 13.30 - Paula Porta - (Edificio del Bosque)

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL -

Se requiere tener APROBADO el Taller de Análisis de la Información

Prácticos:

- Comisión 1:** Lunes de 7.30 a 9.30 - Natalia Dominguez - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Lunes de 11.30 a 13.30 - José Ariel Giménez - (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Martes de 13.30 a 15.30 - Julian Coralli - (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Martes de 15.30 a 17.30 - Joaquín Almeyda - (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Miércoles de 7.30 a 9.30 - Leandro Zanduetta - (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Jueves de 7.30 a 9.30 - Roberta Valdés - (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Jueves de 11.30 a 13.30 - Jimena Espinoza - (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Jueves de 15.30 a 17.30 - Alejandra Álvarez - (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Jueves de 17.30 a 19.30 - Joaquín Almeyda - (Edificio del Bosque)
Comisión 10: Jueves de 19.30 a 21.30 - Luciano Saulnier - (Edificio del Bosque)
Comisión 11: Viernes de 19.30 a 21.30 - Luciano Saulnier - (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- Teórico 1:** Martes de 7.30 a 9.30 - Nancy Fernández - (Edificio del Bosque)
Teórico 2: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Nancy Fernández - (Edificio del Bosque)
Teórico 3: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Adriana Frávega - (Edificio del Bosque)
Teórico 4: Jueves de 19.30 a 21.30 - Adriana Frávega - (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y CULTURA CÁTEDRA I -

Para inscribirse en el práctico es necesario haber aprobado la CURSADA de Comunicación y Medios. Para inscribirse en el teórico es necesario haber aprobado Comunicación y Medios por PROMOCIÓN O POR EXAMEN FINAL

Prácticos:

- Comisión 1:** Lunes de 11.30 a 13.30 - Ana Garis - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Lunes de 13.30 a 15.30 - Ana Garis - (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Martes de 9.30 a 11.30 - Mariano Fernández - (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Viernes de 17.30 a 19.30 - Facundo Dieguez - (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Viernes de 19.30 a 21.30 - Facundo Dieguez - (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- Teórico 1:** Martes de 15.30 a 17.30 - Raúl Barreiros - (Edificio del Bosque)
Teórico 2: Martes de 19.30 a 21.30 - Gastón Cingolani - (Edificio del Bosque)
Teórico 3: Jueves de 9.30 a 11.30 - Sergio Moyinedo - (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y CULTURA CÁTEDRA II -

Para inscribirse en el práctico es necesario haber aprobado la CURSADA de Comunicación y Medios. Para inscribirse en el teórico es necesario haber aprobado Comunicación y Medios por PROMOCIÓN O POR EXAMEN FINAL

Prácticos:

- Comisión 1:** Lunes de 19:30 a 21:30 - Carolina Platero - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Miércoles de 13:30 a 15:30 - Mariela Rodríguez - (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Jueves de 7:30 a 9:30 - Lucas Morguillo - (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- Teórico 1:** Lunes de 17.30 a 19.30 - Oscar Luctzak - (Edificio del Bosque)

Teórico 2: Miércoles de 15.30 a 17.30 – Ulises Cremonte - (Edificio del Bosque)

Teórico 3: Jueves de 9.30 a 11.30 – Ulises Cremonte - (Edificio del Bosque)

ALEMÁN

Prácticos:

Comisión 1: Jueves de 15.30 a 17.30 - Débora Arce - (Edificio del Bosque)

Teórico:

Teórico 1: Lunes de 15.30 a 17.30 – Débora Arce - (Edificio del Bosque)

ITALIANO

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Haydeé Bencini - (Edificio del Bosque)

TEORICO

Teórico 1: Martes de 17.30 a 19.30 – Haydeé Bencini - (Edificio del Bosque)

INGLÉS

Empiezan Teórico y prácticos en la semana del 4 de abril.

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 11.30 a 13.30 – Norberto Wenk - (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Jueves de 9.30 a 11.30 - Norberto Wenk - (Edificio del Bosque)

TEÓRICO

Teórico 1: Lunes de 9.30 a 11.30 – Alicia Darlan - (Edificio del Bosque)

TALLER DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Comisión 1: Lunes de 8 a 10.30 – Virginia Blazquez - (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 10.30 a 13 – María Elisa Ghea - (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Lunes de 13 a 15.30 – Analía Centeno - (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Lunes de 15.30 a 18 – Fabiana Mascherpa - (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Miércoles de 8 a 10.30 - Patricia Viale - (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Miércoles de 10.30 a 13 – Mariela Carnino - (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Miércoles de 13 a 15.30 – Francisco Niggli - (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Miércoles de 19 a 21.30 – Jorge Castro - (Edificio del Bosque)

Comisión 9: Jueves de 8 a 10.30 – Ramiro Suarez - (Edificio del Bosque)

Comisión 10: Jueves de 10.30 a 13 - Gabriela Barcaglione - (Edificio del Bosque)

Comisión 11: Jueves de 13 a 15.30 - Laura Barreda - (Edificio del Bosque)

Comisión 12: Jueves de 15.30 a 18 – Christian Tovar - (Edificio del Bosque)

Comisión 13: Viernes de 10.30 a 13 – Ximena Pérez- (Edificio del Bosque)

Comisión 14: Viernes de 13.00 a 15:30 – Sebastián Iacenza - (Edificio del Bosque)

Comisión 15: Viernes de 15.30 a 18 – Lucrecia Dodds - (Edificio del Bosque)

Comisión 16: Viernes de 19 a 21.30 – Rodolfo Huter - (Edificio del Bosque)

Comisión 17: Sábado de 10:30 a 13 – Daniel Franco - (Edificio del Bosque)

TALLER DE PRODUCCIÓN GRÁFICA I -

Comisión 1: Viernes de 8 a 10:30 - Sandra Oliva - (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Viernes de 8 a 10:30 – Marcos Nápoli (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Viernes de 8 a 10:30 - Fabricio Dietrich (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Viernes de 8 a 10:30 - Javier Palacios (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Viernes de 10:30 a 13 - Alfredo Cazorla (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Viernes de 10:30 a 13 - Ricardo Gorchs (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Viernes de 10:30 a 13 - Fernando Delaiti (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Viernes de 13 a 15:30 - Lucas Miguel (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Viernes de 13 a 15:30 - Maia Matricardi (Edificio del Bosque)
Comisión 10: Viernes de 13 a 15:30 - Laura Gomez (Edificio del Bosque)
Comisión 11: Viernes de 13 a 15:30 - Eugenia Serrano (Edificio del Bosque)
Comisión 12: Viernes de 15:30 a 18 - Fabrizio Frisorger (Edificio del Bosque)
Comisión 13: Viernes de 15:30 a 18 - Natalia Mora (Edificio del Bosque)
Comisión 14: Viernes de 15:30 a 18 - Eugenia Tieri (Edificio del Bosque)
Comisión 15: Viernes de 18 a 20:30 - Francisco Martinez (Edificio del Bosque)
Comisión 16: Viernes de 18 a 20:30 - Karina Soto (Edificio del Bosque)
Comisión 17: Viernes de 18 a 20:30 - Pablo Roesler (Edificio del Bosque)
Comisión 18: Sábados de 10:30 a 13 - Rafael Vincenti (Edificio del Bosque)

TALLER DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS I

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 - Laura Casareto (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Martes de 10:30 a 13 - Rossana Viñas (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Martes de 13 a 15:30 - Sandra Oliver (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Martes de 15:30 a 18 - Luis Maggiori (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Martes de 18 a 20:30 - Fernanda Mercerat (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Miércoles de 8 a 10:30 - Judith Vescovo (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Miércoles de 10:30 a 13 - Florencia Mendoza (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Miércoles de 13 a 15:30 - Cristina López (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Miércoles de 15:30 a 18 - Alaya Zabre Ferezi (Edificio del Bosque)
Comisión 10: Miércoles de 18 a 20:30 - Virginia Bombardelli (Edificio del Bosque)
Comisión 11: Jueves de 8 a 10:30 - Sofía Bartoli (Edificio del Bosque)
Comisión 12: Jueves de 10:30 a 13 - Jonathan Durisotti (Edificio del Bosque)
Comisión 13: Jueves de 13 a 15:30 - Marcela García (Edificio del Bosque)
Comisión 14: Jueves de 15:30 a 18 - Silvio Menna (Edificio del Bosque)
Comisión 15: Jueves de 18 a 20:30 - Adriana Coscarelli (Edificio del Bosque)

TALLER DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I - Cátedra I

Se requiere tener APROBADO el Taller de Producción Gráfica I

Comisión 1: Lunes de 13 a 15:30 - Natalia Spadea (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Lunes de 15:30 a 18 - Pablo Cipolla (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Martes de 8 a 10:30 - Cecilia Zukowski (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Miércoles de 13 a 15:30 - Fernando Morabes - Lara Cowes (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Jueves de 15:30 a 18 - Cristian Almeyda (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Jueves de 18 a 20:30 - Marina Casazza (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Viernes de 8 a 10:30 - Pamela Pelitti - Javier Navarrete Ibáñez (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Viernes de 10:30 a 13 - Vanesa Gaitán (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Martes de 15:30 a 16:30 - Gabriela Rojo (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 2: Jueves de 8:30 a 9:30 - Federico Vazza (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 3: Jueves de 13:30 a 14:30 - Sandra Di Luca (Edificio del Bosque)

TALLER DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL I - Cátedra II -

Se requiere tener APROBADO el Taller de Producción Gráfica I

- Comisión 1:** Lunes de 8 a 10:30 - Martín José Comotti (Edificio del Bosque)
- Comisión 2:** Lunes de 10:30 a 13 - Carolina Sirio Fernández (Edificio del Bosque)
- Comisión 3:** Lunes de 19 a 21:30 - Juliana Gardinetti (Edificio del Bosque)
- Comisión 4:** Martes de 13 a 15:30 - Laura Bulecevich (Edificio del Bosque)
- Comisión 5:** Miércoles de 8 a 10:30 - Vanesa Giacci (Edificio del Bosque)
- Comisión 6:** Miércoles de 15.30 a 18 - Nadya Varela (Edificio del Bosque)
- Comisión 7:** Viernes de 13 a 15:30 - Rita Haile (Edificio del Bosque)
- Comisión 8:** Viernes de 18 a 20.30 - Gustavo Bézzolo (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- TEÓRICO 1:** Martes de 8.30 a 9.30 - Martín Barberena (Edificio del Bosque)
- TEÓRICO 2:** Miércoles de 8.30 a 9.30 - Martín Barberena (Edificio del Bosque)
- TEÓRICO 3:** Miércoles de 19.30 a 20.30 - Jorge Jaunarena (Edificio del Bosque)

TALLER DE PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA I

Se requiere tener APROBADO el Taller de Producción Gráfica I

- Comisión 1:** Miércoles de 8 a 10:30 - Eduardo Capdevilla (Edificio del Bosque)
- Comisión 2:** Miércoles de 10:30 a 13 - Vito Ascoles (Edificio del Bosque)
- Comisión 3:** Miércoles de 13 a 15:30 - Marcelo Guisande (Edificio del Bosque)
- Comisión 4:** Miércoles de 15.30 a 18 - Gustavo Castro García (Edificio del Bosque)
- Comisión 5:** Miércoles de 18 a 20.30 - Gustavo Cufre (Edificio del Bosque)
- Comisión 6:** Jueves de 10:30 a 13 - Marcos Abot/Federico Manzi (Edificio del Bosque)
- Comisión 7:** Jueves de 13 a 15.30 - Vanina Da Silva Brito (Edificio del Bosque)
- Comisión 8:** Jueves de 15.30 a 18 - Gustavo Vázquez (Edificio del Bosque)

Teóricos: *De cursada quincenal, empiezan la semana del 4 de abril*

- TEÓRICO 1:** Lunes de 13.30 a 15 - Carlos Milito/Alejandro Tumminello (Edificio del Bosque)
- TEÓRICO 2:** Lunes 17.30 a 19 - Carlos Milito/Sandra Gabay (Edificio del Bosque)
- TEÓRICO 3:** Viernes 11 a 12.30 - Carlos Milito/Sergio Antonucci (Edificio del Bosque)

TALLER DE COMPRESIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS II

Se requiere tener APROBADO el Taller de Comprensión y Producción de Textos I

- Comisión 1:** Martes de 8 a 10:30 - Eugenia Stoessel (Edificio del Bosque)
- Comisión 2:** Martes de 10:30 a 13 - Cynthia Diaz (Edificio del Bosque)
- Comisión 3:** Martes de 13 a 15:30 - Felisa Stangatti (Edificio del Bosque)
- Comisión 4:** Martes de 15:30 a 18 - Florencia Juárez (Edificio del Bosque)
- Comisión 5:** Martes de 18 a 20:30 - Julieta Sanguinetti (Edificio del Bosque)
- Comisión 6:** Miércoles de 8 a 10:30 - Claudia Festa (Edificio del Bosque)
- Comisión 7:** Miércoles de 10:30 a 13 - Griselda Casabone (Edificio del Bosque)
- Comisión 8:** Miércoles de 13 a 15:30 - Karina Comas (Edificio del Bosque)
- Comisión 9:** Miércoles de 15:30 a 18 - Vanesa Montagnoli (Edificio del Bosque)
- Comisión 10:** Miércoles de 18 a 20:30 - Celeste Lucca (Edificio del Bosque)
- Comisión 11:** Jueves de 8 a 10:30 - Damiano Shepperd (Edificio del Bosque)
- Comisión 12:** Jueves de 10:30 a 13 - Rocío López (Edificio del Bosque)
- Comisión 13:** Jueves de 13 a 15: 30 - Damián Le Moal (Edificio del Bosque)

Comisión 14: Jueves de 15:30 a 18 - Gladys Manccini (Edificio del Bosque)

Comisión 15: Jueves de 18 a 20:30 - M. Elena Saraví (Edificio del Bosque)

OPTATIVAS

PROBLEMAS FILOSÓFICOS CONTEMPORÁNEOS

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 7:30 a 9:30 - Yamila Pedrana (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Martes de 11.30 a 13.30 - Luciana Guerra (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 13.30 a 15:30 - Luciana Guerra (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles de 7:30 a 9:30 - Héctor Arrese Igor (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Miércoles de 19.30 a 21.30 - María Luján Ferrari (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Jueves de 7.30 a 9.30 - Héctor Arrese Igor (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Jueves de 11.30 a 13.30 - María Luján Ferrari (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Jueves de 19:30 a 21:30 - Yamila Pedrana (Edificio del Bosque)

Comisión 9: Sábados de 9.30 a 11.30 - María Luján Ferrari (Edificio del Bosque)

Comisión 10: Sábados de 11.30 a 13.30 - María Luján Ferrari (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Jueves de 15:30 a 17:30 - Analía Melamed (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Jueves de 17:30 a 19:30 - Analía Melamed (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 3: Viernes de 9:30 a 11:30 - Alejandra Bertucci (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 4: Viernes de 11.30 a 13.30 - Alejandra Bertucci (Edificio del Bosque)

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Prácticos:

Comisión 1: Lunes 9.30 a 11.30 - Adrián Bonaparte (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 17.30 a 19.30 - Gabriel Morales (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Lunes de 19:30 a 21:30 - Gabriel Morales (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles de 11.30 a 13.30 - María Ofelia Tellechea (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Leticia Katzer (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Leticia Katzer (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Jueves de 11.30 a 13.30 - Valeria Kustich (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Jueves de 13.30 a 15.30 - Valeria Kustich (Edificio del Bosque)

Comisión 9: Jueves de 13.30 a 15.30 - Gimena Palermo (Edificio del Bosque)

Comisión 10: Jueves de 15.30 a 17.30 - Gimena Palermo (Edificio del Bosque)

Comisión 11: Viernes de 13.30 a 15.30 - Jimena Parga (Edificio del Bosque)

Comisión 12: Viernes de 15.30 a 17.30 - Gabriel Morales (Edificio del Bosque)

Comisión 13: Sábados de 11.30 a 13.30 - Gabriel Morales (Edificio del Bosque)

Teóricos:

Teórico 1: Lunes de 17:30 a 19:30 - Lucrecia Ametrano (Edificio del Bosque)

Teórico 2: Lunes de 19:30 a 21:30 - Lucrecia Ametrano (Edificio del Bosque)

Teórico 3: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Adriana Archenti (Edificio del Bosque)

Teórico 4: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Adriana Archenti (Edificio del Bosque)

Aclaración: La cátedra ofrece clases de **Consulta Metodológica Opcionales:**

COMISION METODOLOGICA A: Lunes 11.30 a 13.30 Adrián Bonaparte (sede a confirmar)

COMISION METODOLOGICA B: Viernes de 15.30 a 17.30 - Jimena Parga (sede a confirmar)

No requiere inscripción previa

HISTORIA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - César Arrondo (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - César Arrondo (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 13.30 a 15.30 - Vilma Sanz **para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 4: Martes de 15:30 a 17:30 - Vilma Sanz **para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 5: Jueves de 11.30 a 13.30 - Daniel Caferra - **para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 6: Jueves de 13.30 a 15.30 - Daniel Caferra (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Jueves de 17.30 a 19.30 - Guillermo Clarke (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Jueves de 19.30 a 21.30 - Guillermo Clarke **-para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 9: Viernes de 7.30 a 9.30 - Paula Lacunza - **para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 10: Viernes 9:30 a 11:30 - Marcelo Fonticelli (Edificio del Bosque)

Comisión 11: Viernes de 11:30 a 13:30 - Marcelo Fonticelli (Edificio del Bosque)

Comisión 12: Viernes de 19.30 a 21.30 - Paula Lacunza (Edificio del Bosque)

TEÓRICOS

Teórico 1: Lunes de 13:30 a 15:30 - Claudio Panella - **para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Teórico 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - Claudio Panella (Edificio del Bosque)

Teórico 3: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Isabel Arigós (Edificio del Bosque)

Teórico 4: Miércoles de 19:30 a 21:30 - Isabel Arigós (Edificio del Bosque)

Teórico 5: Jueves de 9.30 a 11.30 - Alberto Bozza - **para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Teórico 6: Jueves de 17:30 a 19:30 - Alberto Bozza - **para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

DERECHO DE LA COMUNICACIÓN CÁT. II

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 19.30 a 21.30 - Manuel Larrondo (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Martes de 19.30 a 21.30 - Manuel Larrondo (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Rita Sbrascini **-para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Rita Sbrascini **-para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 5: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Julián Vaccarini (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Jueves de 11.30 a 13.30 - Teresita Gareis (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Jueves de 13.30 a 15.30 - Teresita Gareis (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Jueves de 15.30 a 17.30 - Sebastián Castelli **-para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 9: Jueves de 17.30 a 19.30 - Sebastián Castelli **-para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

Comisión 10: Jueves de 19:30 a 21:30 - Julián Vaccarini (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEORICO 1: Lunes de 9.30 a 11.30 - Damián Loretti (Edificio del Bosque)

TEORICO 2: Lunes de 11.30 a 13.30 - Damián Loretti **-para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

TEORICO 3: Viernes de 15:30 a 17:30 - Analía Eliades (Edificio del Bosque)

TEORICO 4: Viernes de 17:30 a 19:30 - Analía Eliades **-para Ingresantes**
(Edificio del Bosque)

PROBLEMAS SOCIOLOGICOS CONTEMPORANEOS -

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 9.30 a 11.30 - Grisel Adissi (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 11.30 a 13.30 - Grisel Adissi (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 17:30 a 19:30 - Cecilia Costa Álvarez (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Martes de 19: 30 a 21:30 - Cecilia Costa Álvarez (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Miércoles de 15:30 a 17:30 - María Piovani (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Miércoles de 17:30 a 19:30 - María Piovani (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Viernes de 11:30 a 13: 30 - Graciela Balbuena (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Viernes de 13.30 a 15.30 - Graciela Balbuena (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Lunes de 7:30 a 9:30 - Verónica Piovani (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Lunes de 9:30 a 11:30 - Verónica Piovani (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 3: Lunes de 13:30 a 15:30 - Helena Alapin (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 4: Lunes de 15:30 a 17:30 - Helena Alapin (Edificio del Bosque)

SEMINARIOS INTERDISCIPLINARIOS

CICLO BÁSICO

Sólo pueden cursar seminarios del CICLO BÁSICO los alumnos que todavía no hayan elegido orientación. Se pueden cursar hasta 2 (dos) por ciclo.

DERECHOS HUMANOS - Nora Ungaro (Código SIU : 1- DDHH)

Comisión 1: Jueves de 14.30 a 17 - (Edificio del Bosque)

Se propone brindar un panorama definido sobre teoría y práctica en derechos humanos relacionada con la experiencia profesional concreta en el área de la comunicación. Desarrolla la normativa básica en derechos humanos y su relación con los antecedentes históricos sobre el tema. Introduce en la problemática de las violaciones a los derechos humanos y presenta las producciones comunicacionales sobresalientes en relación con el tema.

PROCESOS REVOLUCIONARIOS EN NUESTRAMÉRICA (Código SIU: 2- PROC REV)

Comisión 1: Lunes de 17.00 a 19.30 - (Edificio del Bosque) - Fernando Esteche

Ante la emergencia de significativos procesos transformadores que atraviesan actualmente América Latina, caracterizados por una amplia participación popular y objetivos emancipadores, entendemos necesaria la problematización del pasado reciente de nuestro continente, indagando sobre las experiencias revolucionarias que lo recorrieron, así como también las alternativas conservadoras y reaccionarias que estas contrajeron. A poco de cumplirse 50 años de la Revolución Cubana, este seminario buscará reflexionar sobre el derrotero de los movimientos revolucionarios latinoamericanos en este período temporal, en particular en las organizaciones político-militares que llevaron adelante la lucha armada como vía para la conquista del poder.

LA INFLUENCIA DE LA PRENSA NACIONAL Y LOCAL EN LA CONFORMACIÓN DE LA IDENTIDAD DE UNA CIUDAD (Código SIU: 3- INFLU PREN)

Comisión 1: Lunes de 11.30 a 14 - (Edificio del Bosque) - Rosmery Mary Chale

El propósito del seminario es ofrecer a los estudiantes una investigación original cuya metodología de trabajo está basada fundamentalmente en la búsqueda y análisis de fuentes directas de la prensa de la época. El tema elegido corresponde a la singular circunstancia que una ciudad como La Plata y sus publicaciones diarias o periódicas nacieron, crecieron y se desarrollaron al mismo tiempo. Dentro de esa temática se presta especial importancia al aporte de la prensa a la creación de una incipiente identidad platense.

PENSAMIENTO LATINOAMERICANO Y PROCESOS SOCIOPOLÍTICOS - (Código SIU: 4-PENSA LAT)

Comisión 1: Lunes de 11 a 13.30 - (Edificio del Bosque) - Germán Ibañez

Es objetivo de este seminario que los alumnos capten la naturaleza de los desafíos históricos latinoamericanos, que el pensamiento de raíz popular debió enfrentar. La compleja dinámica de negociaciones y oposiciones con la cultura dominante. La correlación entre proyectos societarios populares y sus emergentes intelectuales. Se recurrirá al pensamiento y reflexión de lo que entendemos por nación, cultura y sus relaciones con el proyecto nacional.

ORIENTACIÓN PLANIFICACIÓN COMUNICACIONAL

OBLIGATORIAS

TALLER DE PLANIFICACIÓN DE PROCESOS COMUNICACIONALES

Se requiere tener APROBADA Metodología de la Investigación Social

Comisión 1: Lunes de 8 a 10.30 - María Flor Giafrini, Teresita Vargas, Natalia Zapata (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 8 a 10.30 - Javier Carou, Lucía Guerrini (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Lunes de 18.30 a 21 - Cecilia Huarte, Gabriel Apella, Gisella Giudice (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Lunes de 18.30 a 21 - Andrea Iotti, Cecilia Pagola, Martín Iglesias (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y RECEPCIÓN

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Mariana Caviglia (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Sabina Criveli (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Lucrecia Bianconi (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Marisa Rigo (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Federico Rodrigo (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Florencia Saintout - Ayelen Sidún (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Jueves de 17.30 a 19.30 - Facundo Ábalo (Edificio del Bosque)

ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN FINANCIERA DE PROYECTOS COMUNICACIONALES -

Se requiere tener APROBADO el Taller de Planificación de Procesos Comunicacionales

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Fabiana Asi - Susana Pesoa - Juan Pablo Muller (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Jueves de 9.30 a 11.30 hs - Alejandro Brown - Agustina Arzaguet - Marianela Suárez Spreaf - Mariano Musís (Edificio del Bosque)

Teórico:

TEÓRICO 1: Jueves de 11.30 a 13.30 - Eduardo Alegre Gálvez (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Jueves de 15.30 a 17.30 - Eduardo Alegre Gálvez (Edificio del Bosque)

TALLER DE PRODUCCIÓN DE MENSAJES

Se requiere tener APROBADO el Taller de Planificación de Procesos Comunicacionales

Comisión 1: Viernes de 8 a 10.30 - Luciana Isa (Edificio de 44)

Comisión 2: Viernes de 15:30 a 18 - Santiago Albarracín (Edificio de 44)

Comisión 3: Viernes de 18.30 a 21 - Martín González Frígoli (Edificio de 44)

TALLER DE PLANIFICACIÓN COMUNICACIONAL EN EL SISTEMA PRODUCTIVO

Se requiere tener APROBADO el Taller de Planificación de Procesos Comunicacionales

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 - Genoveva Surraco - Hugo Gariglio - Luciana Bartoli (Edificio de 44)

Comisión 2: Martes de 13 a 15:30 - Matías Mochen - Cecilia Garibay (Edificio de 44)

Comisión 3: Martes de 19 a 21.30 - Leandro Robuschi - Ramiro Blasco (Edificio de 44)

TALLER DE PLANIFICACIÓN COMUNICACIONAL EN POLÍTICAS PÚBLICAS

Se requiere tener APROBADO el Taller de Planificación de Procesos Comunicacionales

Comisión 1: Lunes de 9 a 11.30 - Federico Araneta (Edificio de 44)

Comisión 2: Lunes de 9 a 11.30 - Ana Negrete (Edificio de 44)

Comisión 3: Lunes de 16 a 18.30 - Mariana Inchaurredo (Edificio de 44)

Comisión 4: Lunes de 18.30 a 21 - Javier Cereceda (Edificio de 44)

OPTATIVAS

TEORÍA SOCIAL DEL ESTADO

Prácticos:

Comisión 1: Martes 17.30 a 19.30 - Jerónimo Pinedo (Edificio de 44)

Comisión 2: Jueves 9.30 a 11.30 - Cintia González (Edificio de 44)

Teórico:

TEÓRICO 1: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Esteban Rodríguez Alzueta (Edificio de 44)

PLANIFICACIÓN COMUNICACIONAL DE CAMPAÑAS POLÍTICAS -

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Rodolfo Barros (Edificio de 44)

Comisión 2: Jueves de 19:30 a 21: 30 - Miguel Croceri (Edificio de 44)

Comisión 3: Viernes de 15.30 a 17.30 - Matias Dotta (Edificio de 44)

Teórico:

TEÓRICO 1: Viernes de 13.30 a 15.30 - Julio Sarmiento - Laura Ferrandi (Edificio de 44)

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Fernando Rodríguez (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 15.30 a 17.30 - Fernando Rodríguez (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Miércoles 7.30 a 9.30 - Cristian Peña (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles 9.30 a 11.30 - Matías Delménico (Edificio de 44)

Comisión 5: Jueves de 11.30 a 13.30 - Darío Martínez (Edificio de 44)

Comisión 6: Jueves de 13.30 a 15.30 - Cristian Peña (Edificio de 44)

Comisión 7: Jueves de 17.30 a 19.30 - Kevin Morawicki (Edificio de 44)

Comisión 8: Jueves de 19.30 a 21.30 - Ana Laura Gratti (Edificio de 44)

Comisión 9: Viernes de 9.30 a 11.30 - Ana Laura Gratti (Edificio de 44)

Comisión 10: Viernes de 11.30 a 13.30 - Matías Delménico (Edificio de 44)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 3: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

SEMINARIO PERMANENTE DE TESIS

Comisión 1: Lunes de 17.30 a 20.30 - Verónica Vidarte Asorey - Fernando Palazzolo - Silvina Allegretti (Edificio de 44)

Comisión 2: Martes de 8.30 a 11.30 - Mario Migliorati - Pamela Vestfrid - Marcos Mutuverría (Edificio de 44)

Comisión 3: Miércoles de 13.30 a 16.30 - Silvina Souza - Laura Otrocki - Lucas Díaz Ledesma (Edificio de 44)

ORIENTACIÓN PERIODISMO

OBLIGATORIAS

TALLER DE PRODUCCIÓN GRÁFICA II

Se requiere tener APROBADOS los Talleres de Radio I y Audio I

Comisión 1: Lunes de 13 a 15.30 - Leandro De Filippis - Claudio Gómez (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 18 a 20.30 - Florencia Burgos - Paula Pedelaborde

(Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 8 a 10.30 - Claudia Suárez - Alfredo Cazorla

(Edificio del Bosque)

Comisión 4: Martes de 15.30 a 18 - Francisco Arias - Facundo Arrechea

(Edificio del Bosque)

Comisión 5: Martes de 18 a 20.30 - Verónica Aguilera - Ezequiel Franco

(Edificio del Bosque)

Comisión 6: Miércoles de 8 a 10.30 - Ignacio Sanguinetti - Agustina Robles

Urquiza (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Miércoles de 10.30 a 13 - Pablo Morosi - Verónica Polenta

(Edificio del Bosque)

Comisión 8: Miércoles de 15.30 a 18 - Lea del Puerto - Mariana Pascual

(Edificio del Bosque)

Comisión 9: Jueves de 8 a 10.30 - Javier Porta y Germán Beltrano

(Edificio del Bosque)

Comisión 10: Jueves de 10.30 a 13 - María Inés Alonso - Laura Pellegrino

(Edificio del Bosque)

Comisión 11: Jueves de 13 a 15.30 - J. L. Camaño y Héctor Bernardo

(Edificio del Bosque)

Comisión 12: Viernes de 13 a 15.30 - Betina Rolfi - Marcelo Chapay

(Edificio del Bosque)

TALLER DE PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA II

Se requiere tener APROBADOS los Talleres de Radio I y Audio I

Comisión 1: Martes de 8 a 10.30 - Claudia Villamayor - Gabriela Wahnnon (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Martes de 10.30 a 13 - Gisela Larsen (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 13 a 15:30 - José Luis Núñez (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Martes de 15:30 a 18 - Carlos Berenze (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Martes de 18 a 20:30 - Virginia Denis - Candela Cedrón (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Jueves de 8 a 10.30 - Cristina Pauli (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Jueves de 18 a 20.30 - Luciana Mastrángelo (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Sábado de 8 a 10.30 - Esdenka Sandoval (Edificio del Bosque)

TALLER DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL II

Se requiere tener APROBADOS los Talleres de Radio I y Audio I

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 10:30 a 13 - Natalia Carbonell - Marcela Carlino (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Martes de 15:30 a 18 - Guadalupe Urtasun - Matias Beorlegui (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 19 a 21.30 - Mariano Provenzano - Marina Casaza (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Jueves de 8 a 10.30 - Ariel Acosta - Silvana Fabeiro (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Jueves 10.30 a 13 - Federico Vazza - Araceli Olivieri (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Jueves de 13 a 15:30 - Fabian Vittola- Gustavo Scipioni - Belen De La Flor (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Viernes de 15:30 a 18 - Juliana Gardinetti - Grisel Palma (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Sábado de 13 a 15.30 hs - Juliana Gardinetti (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEORICO 1: Lunes de 8.30 a 9.30 – José Roberto Pedrozo - Néstor Yarcho
(Edificio del Bosque)

TEORICO 2: Lunes de 19.30 a 20.30 – José Roberto Pedrozo - Néstor Yarcho
(Edificio del Bosque)

TALLER DE PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN

Se requiere tener APROBADO el Taller de Producción Gráfica II

Comisión 1: Lunes de 10.30 a 13.30 – Claudia Jofre (Edificio de 44)

Comisión 2: Lunes de 13.30 a 16.30 – Elizabeth Novillo Torres (Edificio de 44)

Comisión 3: Martes de 18.30 a 21.30 – Milva Benítez (Edificio de 44)

Comisión 4: Miércoles de 17.30 a 20.30 – Luciana Hernández Lois (Edificio de 44)

Comisión 5: Jueves de 13.30 a 16.30 – Alberto Mendoza Padilla (Edificio de 44)

Comisión 6: Viernes de 10.30 a 13.30 – Jorgelina Naveiro (Edificio de 44)

Comisión 7: Viernes de 13.30 a 16.30 – Carlos Sortino (Edificio de 44)

TALLER DE PRODUCCIÓN GRÁFICA III

Se requiere tener APROBADO el Taller de Producción Gráfica II

Comisión 1: Lunes de 16.30 a 19 – Martín Malharro (Edificio de 44)

Comisión 2: Lunes de 19 a 21.30 – Martín Malharro (Edificio de 44)

TALLER DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL III

Se requiere tener APROBADO el Taller de Producción Audiovisual II

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 10.30 a 13.00 – Ruth Fernandez Cobo y Vanesa Giacci
(Edificio de 44)

Comisión 2: Miércoles de 18 a 20.30 – Gustavo Bezolo - Vanesa Danciul - Nicolas Fogolini (Edificio de 44)

TEÓRICO: *De cursada quincenal*

Teórico 1: Lunes de 17.30 a 19.30 – Ileana Matiasich – Gastón Rodríguez (Edificio de 44)

TALLER DE PRODUCCIÓN RADIOFÓNICA III

Se requiere tener APROBADO el Taller de Producción Radiofónica II

Comisión 1: Lunes de 8 a 10:30 – Viviana Vila – Mariela Napolitano
(Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 10:30 a 13 – Carina Calvo – Ana Britez
(Edificio del Bosque)

Comisión 3: Lunes de 13 a 15:30 – M. Elena Beneitez – M. Clavellino
(Edificio del Bosque)

Comisión 4: Lunes de 15:30 a 18 – Albino Aguirre – M. Fernanda Carabelli
(Edificio del Bosque)

Comisión 5: Lunes de 18 a 20:30 – Luis Dell Acqua – Ana L. Gratti – Miriam Di Marcio (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Sábado de 10.30 a 13 - Marcela Carlino – Gabriela Santero

(Edificio del Bosque)

OPTATIVAS

ANÁLISIS Y CRÍTICA DE MEDIOS

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 11.30 a 13.30 - Lía Gómez (Edificio de 44)

Comisión 2: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Juan Manuel Bellini (Edificio de 44)

Comisión 3: Jueves de 19.30 a 21.30 - Cintia Bugin (Edificio de 44)

Teóricos:

Teórico 1: Lunes de 15.30 a 17.30 - Luis Barreras (Edificio de 44)

Teórico 2: Viernes de 9.30 a 11.30 - Carlos Vallina (Edificio de 44)

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Fernando Rodríguez (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 15.30 a 17.30 - Fernando Rodríguez (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Miércoles 7.30 a 9.30 - Cristian Peña (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles 9.30 a 11.30 - Matías Delménico (Edificio de 44)

Comisión 5: Jueves de 11.30 a 13.30 - Darío Martínez (Edificio de 44)

Comisión 6: Jueves de 13.30 a 15.30 - Cristian Peña (Edificio de 44)

Comisión 7: Jueves de 17.30 a 19.30 - Kevin Morawicki (Edificio de 44)

Comisión 8: Jueves de 19.30 a 21.30 - Ana Laura Gratti (Edificio de 44)

Comisión 9: Viernes de 9.30 a 11.30- Ana Laura Gratti (Edificio de 44)

Comisión 10: Viernes de 11.30 a 13.30 - Matías Delménico (Edificio de 44)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 3: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

TALLER DE TECNOLOGÍAS EN COMUNICACIÓN

Comisión 1: Lunes de 9 a 10.30 - Carlos Rojas (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 10.30 a 12 - Carlos Rojas (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 10:30 a 12 - M. Bosh (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Martes de 12 a 13:30 - M. Bosh (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Miércoles de 18 a 19.30 - Hernán Azpiazu (Edificio del Bosque)

Comisión 6: Miércoles de 19.30 a 21 - Hernán Azpiazu (Edificio del Bosque)

Comisión 7: Sábados de 9 a 10.30 - Luis Sorgentini (Edificio del Bosque)

Comisión 8: Sábados de 10.30 a 12 - Luis Sorgentini (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 1: Jueves de 10.30 a 11.30 - Héctor Thompson (Edificio del Bosque)

SEMINARIO PERMANENTE DE TESIS

Comisión 1: Lunes de 17.30 a 20.30 - Verónica Vidarte Asorey -
Fernando Palazzolo - Silvina Allegretti
(Edificio de 44)

Comisión 2: Martes de 8.30 a 11.30 - Mario Migliorati - Pamela Vestfrid - Marcos Mutuverría
(Edificio de 44)

Comisión 3: Miércoles de 13.30 a 16.30 - Silvina Souza - Laura Otrocki - Lucas Díaz Ledesma
(Edificio de 44)

ORIENTACIÓN PROFESORADO

OBLIGATORIAS

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Fernando Rodríguez (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 15.30 a 17.30 - Fernando Rodríguez (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Miércoles 7.30 a 9.30 - Cristian Peña (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles 9.30 a 11.30 - Matías Delménico (Edificio de 44)

Comisión 5: Jueves de 11.30 a 13.30 - Darío Martínez (Edificio de 44)

Comisión 6: Jueves de 13.30 a 15.30 - Cristian Peña (Edificio de 44)

Comisión 7: Jueves de 17.30 a 19.30 - Kevin Morawicki (Edificio de 44)

Comisión 8: Jueves de 19.30 a 21.30 - Ana Laura Gratti (Edificio de 44)

Comisión 9: Viernes de 9.30 a 11.30 - Ana Laura Gratti (Edificio de 44)

Comisión 10: Viernes de 11.30 a 13.30 - Matías Delménico (Edificio de 44)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 3: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Jorge Huergo (Edificio del Bosque)

DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN

Comisión 1: Martes de 17: 30 a 20.30 - Andrea Iotti - Débora Arce (Edificio de 44)

Comisión 2: Martes de 17: 30 a 20.30 - Glenda Morandi - Mariana Quintana (Edificio de 44)

Comisión 3: Jueves de 8 a 11 - Mónica Ros - Charis Guiller (Edificio de 44)

PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA

Se requiere tener APROBADAS Comunicación y Educación y Didáctica de la Comunicación

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 - Andrés Florentino - María José Cano Venturino (Edificio de 44)

Comisión 2: Miércoles de 13 a 15:30 - Alexandra Navarro - Soledad Lembo (Edificio de 44)

Comisión 3: Miércoles de 15.30 a 18- Karina Vitaller (Edificio 44)

Comisión 4: Jueves de 18 a 20:30 - Elsa Gómez (Edificio de 44)

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE

Prácticos:

Comisión 1: Jueves de 9.30 a 11.30 - Mónica Varona (Edificio de 44)

Comisión 2: Jueves de 13.30 a 15.30 - Pablo Szychowski (Edificio de 44)

Comisión 3: Jueves de 17.30 a 19.30 - Marcos Elizate (Edificio de 44)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Jueves de 11.30 a 13.30 - Eva Mariani (Edificio de 44)

TEÓRICO 2: Jueves de 15.30 a 17.30 - Eva Mariani (Edificio de 44)

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Sabrina Gross - Soledad Gómez (Edificio de 44)

Comisión 2: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Virginia Todone - Pablo Pierigh (Edificio de 44)

Comisión 3: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Virginia Todone - Pablo Pierigh (Edificio de 44)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Magalí Catino (Edificio de 44)

TEÓRICO 2: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Magalí Catino (Edificio de 44)

OPTATIVAS

SEMINARIO DE TRANSFORMACIONES CULTURALES Y EDUCACIÓN

Prof. Susana Martins

Comisión 1: Martes de 9 a 11.30 - (Edificio de 44)

TALLER DE ANÁLISIS, PRODUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE MATERIALES Y MEDIOS EN EDUCACIÓN

Se requiere tener APROBADA Comunicación y Educación

Comisión 1: Miércoles de 13.30 a 16 - Luciano Grassi (Edificio de 44)

Comisión 2: Jueves de 10.30 a 13 - Nancy Díaz Larrañaga -Paz Echeverría (Edificio de 44)

TALLER DE ESTRATEGIAS EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN POPULAR Y NO FORMAL

Se requiere tener APROBADA Comunicación y Educación.

Prof. Vanesa Arrúa - Mariana Inchaurreondo

Comisión 1: Martes de 14 a 16.30 - (Edificio de 44)

Comisión 2: Martes de 19 a 21.30 - (Edificio de 44)

SEMINARIOS INTERDISCIPLINARIOS

CICLO SUPERIOR

Una vez elegida orientación SÓLO se puede optar por seminarios del CICLO SUPERIOR. Se pueden cursar hasta 2 (dos) por ciclo

ENCRUCIJADAS TEÓRICAS Y PRÁCTICAS DEL PERIODISMO PROFESIONAL DEL SIGLO XXI (Código SIU: 1-ENCRUCIJADAS)

Comisión 1: Lunes de 13.30 a 16 - (Edificio de 44) - Víctor Ego Ducrot

La sociedad y los actuales tiempos políticos de la sanción, promulgación y puesta en vigencia de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual (LSCA), interpelan a nuestras carreras de Comunicación y Periodismo. En adelante se imponen un desafío: hoy se trata de formar comunicadores comprometidos con la batalla por el ejercicio pleno y popular de la palabra recuperada.

FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DE ESTUDIANTES EXTENSIONISTAS (Código SIU: 2-FOR y CAP)

Comisión 1: Miércoles de 18 a 20:30 - (Edificio de 44) - Jimena Espinoza

Se propone un espacio de formación y capacitación en extensión universitaria con el objetivo de promover la participación de los alumnos en prácticas extensionistas y construir una instancia para la reflexión en torno a la función social de la universidad. Atiende a la posibilidad de que los estudiantes atraviesen la experiencia de realizar una práctica concreta en el marco de un programa o proyecto de extensión o voluntariado universitario en ejecución y cuenten con las herramientas para elaborar propuestas en las que se sientan involucrados. Se apunta además al fortalecimiento de la comunicación del trabajo de extensión universitaria que se realiza en el seno de la facultad hacia la sociedad, por un lado, para propiciar un diálogo multidireccional con la comunidad en la que están ancladas estas propuestas. Y por otra parte, en la comunidad universitaria a través de una revista electrónica, para establecer otra forma de diálogo con diferentes facultades y universidades.

SOCIOLOGÍA DE LA CULTURA LATINOAMERICANA DEL SIGLO XX - (Código SIU: 3-SOCIOLOGIA)

Comisión 1: Martes de 9 a 11.30 - (Edificio de 44) - Aritz Recalde

Cultura y derecho. Cultura y su articulación con el concepto de nacionalismo en Latinoamérica. Cultura y su vinculación con las instituciones educativas del Estado. Cultura y su articulación con las organizaciones políticas de la sociedad civil. Cultura y su articulación con la violencia y el conflicto social. Cultura y medios de comunicación de masas.

LECTURA LITERARIA, EL TEXTO FICCIONAL Y EL ENFRENTAMIENTO CON LA REALIDAD OBJETIVA (Código SIU: 4-LEC LITERA)

Comisión 1: Martes de 10.30 a 13 - (Edificio de 44) - José María Ferrero

Se propone trabajar en la consolidación del gusto por la lectura literaria, optimizando la capacidad de comprensión de los textos y profundizando la aptitud para su explicación e interpretación; valorizándolo como testimonio de las problemáticas propias de la condición humana.

ESCRITURA ACADÉMICA (Código SIU: 5-ESC ACADE)

Comisión 1: Jueves de 13.30 a 16 - (Edificio de 44) - María Elena Sanucci
(Para alumnos en proceso de realización de la tesis de grado)

Se propone trabajar desde los textos que elaboran los alumnos como emisores y receptores de producciones más informales (apuntes, resúmenes, síntesis, reseñas y comentarios) hasta aquellos que tienen como destinatarios a profesores de la propia institución o de otras instituciones (trabajos prácticos, informes, monografías, tesinas, abstracts, ponencias) mediante los cuales se intenta alcanzar

una acreditación o una progresiva legitimidad en el ámbito de los estudios periodísticos y comunicacionales.

ESTÉTICA Y FICCIÓN RADIOFÓNICA Y OTROS ESCENARIOS DE LA RADIO (Código SIU: 6-EST FICS)

Comisión 1: Jueves de 15 a 17.30 hs - (Edificio de 44) - Andrea Holgado

De la comunicación radiofónica a la comunicación sonora: nuevas perspectivas en la producción estética y el tratamiento del lenguaje radiofónico. Construir la ficción en radio. Clima y escenario sonoro, Radioteatro, radionovela y radiocomic. Diseño integral de proyectos radiofónicos. Otros escenarios y prácticas. Las instalaciones sonoras. La radio como mediación social, cultural y educativa.

RADIOARTE (Código SIU:7-RADIOARTE)

Comisión 1: Martes de 16.30 a 19.00 - (Edificio de 44) - José Luis Ñunez

Este seminario concibe al radioarte como la ordenación estética del sonido, una tendencia artística que combina palabras, sonidos, paisajes, gentes, colores, etc., para formar un producto artístico pensado para la radiodifusión, pero que se pueda apreciar en diferentes niveles y ámbitos. Son objetivos de este seminario conocer las múltiples posibilidades de recrear los paisajes sonoros que pueden ambientar las producciones radiofónicas, y aprender a manejar un editor de sonido, conocer el funcionamiento de sus herramientas y descubrir la lógica de la producción digital, entre otros.

LA COMUNICACIÓN COMO HERRAMIENTA POLÍTICA (Código SIU: 8-COM HER POL)

Comisión 1: Miércoles de 10.30 a 13 - (Edificio del Bosque) - Gonzalo Arias

En el marco de las tendencias de globalización y digitalización, este seminario analizará la relación entre la comunicación y la política, desde una perspectiva que entienda a la comunicación como una herramienta fundamental para la construcción política y como el terreno de disputas donde se configuran las identidades culturales globales y locales. Durante la cursada se analizarán las campañas electorales de los casos más representativos de Latinoamérica y del mundo, haciendo hincapié en la manera en la que los candidatos comunican y en la forma en la que se construye su imagen. A su vez, teniendo en cuenta el año electoral, se proyectarán posibles escenarios y estrategias políticas en torno a las campañas de senadores, diputados, gobernadores e intendentes.

CULTURA LATINOAMERICANA Y COMUNICACIÓN POLITICA - (Código SIU: 9-CULT LAT)

Comisión 1: Miércoles de 18 a 20.30 - (Edificio de 44) - Mariano Asurabarrena

COMUNICACIÓN PARA EL CAMBIO SOCIAL DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO (Código SIU: 10-GENERO)

Comisión 1: Jueves de 16 a 18.30 - (Edificio de 44) - Florencia Cremona

Nos proponemos durante el recorrido teórico y práctico del seminario, actualizar y construir un debate sobre la dimensión transformadora de la comunicación, sobre el significado del cambio y sobre las condiciones políticas y económicas de producción y sobre cómo es posible abordar la articulación género/comunicación.

En esta línea de reflexión, nos parece que el género en la comunicación es una dimensión de análisis indispensable, no solamente para la producción de los o en los medios sino en los procesos de gestión comunicativa.

Nos proponemos reflexionar sobre género como la multiplicidad de identidades que surgen de las diferentes maneras de vivir la sexualidad. En este sentido abordaremos la problematización de los sentidos sociales presentes en los discursos públicos como también los que se expresan en la gestión de la comunicación en torno al género.

PERIODISMO POLÍTICO (Código SIU: 11-PER POLITI)

Comisión 1: Lunes de 18 a 20.30 - (Edificio de 44) - Miguel Mendoza Padilla

El seminario describe y analiza desde una perspectiva crítica aspectos centrales de la teoría y la práctica del periodismo político. Se caracterizan los principales aspectos involucrados tanto en la práctica del periodismo actual en la Argentina como en su evaluación a la luz de su importancia para su función social en una sociedad democrática.

HISTORIA DEL DOCUMENTAL POLÍTICO (Código SIU: 12-HIST DOC)

Comisión 1: Jueves de 19 a 21.30 - (Edificio de 44) - Carlos Castro

LECTURA CRÍTICA (Código SIU: 13-LECT CRIT)

Comisión 1: Jueves de 16 a 18.30 - (Edificio de 44) - María Antonieta Teodosio.

Entre el ejercicio del periodismo, la literatura y la práctica comunicacional de proyectos de intervención social se cierne un espacio para la escritura de ensayos y la configuración de nuevas identidades sociales que este seminario pretende valorar. Sin pretender regresos a pasados inexistentes, el seminario propone el fomento de la reflexión personal y grupal. De la conciencia comunitaria, del debate y la formulación de criterios que den lugar a lecturas originales, a la creación de propuestas críticas y a la consolidación de criterios comunes para alcanzar proyectos de transformación social.

TRAMANDO LECTURAS Y ESCRITURAS DE CRÓNICAS URBANAS - (Código SIU: 14-TRA LECT)

(Para alumnos con Taller de comprensión y producción de Textos II aprobado)

Comisión 1: Viernes de 13.30 a 16 - (Edificio de 44) - Patricia Feysulaj

El seminario propone un recorrido de lecturas de textos y autores latinoamericanos del los siglos XX y XXI, que centren su moreda en el espacio urbano, como construcción social y de la realidad.

Y tiene como objetivo central la lectura y escritura, que serán trabajadas desde un enfoque socio-cultural profundizando, de este modo, la participación y la apropiación de ambos bienes por parte del alumno.

TECNICATURA SUPERIOR UNIVERSITARIA EN PERIODISMO DEPORTIVO

1º CICLO

TALLER DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 - Gonzalo Annuasi (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Martes 10:30 a 13 - Sebastián Palma (Edificio del Bosque)

- Comisión 3:** Martes 13 a 15:30 - Mariano Camún (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Martes 15:30 a 18 - Walter Barboza (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Martes 19 a 21:30 - Pablo Despos (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Jueves de 19 a 21.30 - Juan Manuel Ardenghi (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Viernes de 8 a 10.30 - Marcos Perco (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Sábado de 8 a 10.30 - Germán Verne (Edificio del Bosque)

PERIODISMO DEPORTIVO I

- Comisión 1:** Miércoles de 8 a 10.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Miércoles de 10.30 a 13 - (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Miércoles de 13 a 15.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Miércoles de 15.30 a 18 - (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Miércoles de 18 a 20.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Jueves de 8 a 10.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Jueves de 10.30 a 13 - (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Jueves de 13 a 15.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Jueves de 15.30 a 18 - (Edificio del Bosque)
Comisión 10: Jueves de 18 a 20.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 11: Sábado 10.30 a 13 - (Edificio del Bosque)

TALLER INTEGRAL DE PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA I

- Comisión 1:** Martes de 8 a 10.30 - Martín Cabrera (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Martes 10.30 a 13 - Alcira Martínez (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Martes de 10.30 a 13 - Sebastián Domínguez (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Martes de 13 a 15.30 - Mariano Toledo (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Martes 13 a 15.30 - Sebastián Pellegrino (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Martes de 15.30 a 18 - Eugenia Giusti (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Martes de 18 a 20.30 - Agustina Salvador (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y MEDIOS CÁTEDRA I

Prácticos:

- Comisión 1:** Lunes de 11.30 a 13.30 - Noelia Durante (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Lunes de 13.30 a 15.30 - Javier Sisti Ripoll (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Lunes de 15:30 a 17: 30 - Javier Sisti Ripoll (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Viernes de 19:30 a 21:30 - Raúl Corzo (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- TEÓRICO 1:** Lunes de 15.30 a 17.30 - Luciano Sanguinetti (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 2: Martes de 9.30 a 11.30 - Lisandro Sabanés (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y MEDIOS CÁTEDRA II

- Comisión 1:** Jueves de 7.30 a 9.30 - Carla Tous (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Jueves de 13.30 a 15.30 - Yanina Dichiara (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Jueves de 15.30 a 17.30 - Yanina Dichiara (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Jueves de 17.30 a 19.30 - Carla Tous (Edificio del Bosque)

Teóricos:

- TEÓRICO 1:** Martes de 19.30 a 21.30 - Julia Poiré (Edificio del Bosque)
TEÓRICO 2: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Claudia Rotouno (Edificio del Bosque)

SOCIOLOGÍA DEL DEPORTE

Prácticos:

- Comisión 1:** Lunes de 9.30 a 11.30 - Rodrigo Daskal (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Lunes de 11.30 a 13.30 - Rodrigo Daskal (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Lunes de 17.30 a 19.30 - Pablo Bylik (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Lunes de 19.30 a 21.30 - Santiago Nogueira (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Juan Branz (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Juan Branz (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Pablo Bylik (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Santiago Nogueira (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Viernes de 11.30 a 13.30 - Marina Adamini (Edificio del Bosque)
Comisión 10: Viernes de 13.30 a 15.30 - Marina Adamini (Edificio del Bosque)

TEÓRICOS

- Teórico 1:** Viernes de 11.30 a 13.30 - (Edificio del Bosque)
Teórico 2: Viernes de 17.30 a 19.30 - (Edificio del Bosque)

2º CICLO

PERIODISMO DEPORTIVO II

Se requiere haber APROBADO Periodismo Deportivo I

- Comisión 1:** Martes de 8 a 10.30 - Fermín Ruíz (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Martes de 10.30 a 13 - Rodrigo García (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Martes de 13 a 15.30 - Ignacio Illia - Matías García (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Martes de 15.30 a 18 - Javier Rojas (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Martes de 18 a 20.30 - Cristián Saenz - Daniel Sbarbatti (Edificio del Bosque)
Comisión 6: Miércoles de 13 a 15:30 - Gastón Luppi (Edificio del Bosque)
Comisión 7: Jueves de 8 a 10.30 - Juan Pablo Fiz (Edificio del Bosque)
Comisión 8: Jueves de 17.30 a 20 - Nicolás Chaves (Edificio del Bosque)
Comisión 9: Viernes de 10.30 a 13 - Leonardo Benaglia (Edificio del Bosque)

TALLER INTEGRAL DE PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA II

Se requiere haber APROBADO el Taller Integral de Producción Periodística I

Prácticos:

- Comisión 1:** Viernes de 8 a 10.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Viernes 10.30 a 13 - (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Viernes de 13 a 15.30 - (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Viernes de 15.30 a 18 - (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Viernes de 18 a 20.30 - (Edificio del Bosque)

TALLER DE COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS

- Comisión 1:** Lunes de 8 a 10.30 - Juan Marcos Chiramberro (Edificio del Bosque)
Comisión 2: Lunes de 10.30 a 13 - Luciano Altamirano (Edificio del Bosque)
Comisión 3: Lunes de 13 a 15.30 - Alejandro Olivero (Edificio del Bosque)
Comisión 4: Lunes de 15.30 a 18 - Juan Pablo Casco (Edificio del Bosque)
Comisión 5: Lunes de 18 a 20.30 - Griselda Guillén (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y CULTURA CÁTEDRA I

Para inscribirse en el práctico es necesario haber aprobado la CURSADA de Comunicación y Medios. Para inscribirse en el teórico es necesario haber aprobado Comunicación y Medios por PROMOCIÓN O POR EXAMEN FINAL

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 7.30 a 9.30 - Mariano Fernández (Edificio del Bosque)

TEÓRICO:

Teórico 1: Jueves de 11.30 a 13.30 - Raúl Barreiros (Edificio del Bosque)

COMUNICACIÓN Y CULTURA CÁTEDRA II

Para inscribirse en el práctico es necesario haber aprobado la CURSADA de Comunicación y Medios. Para inscribirse en el teórico es necesario haber aprobado Comunicación y Medios por PROMOCIÓN O POR EXAMEN FINAL

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 17.30 a 19.30 - Nadya Varela (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Martes de 19.30 a 21.30 - Oscar Lutzak (Edificio del Bosque)

PRÁCTICAS CORPORALES Y SUBJETIVIDAD

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 7.30 a 9.30 - Román Cesaro (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Martin Scarnatto (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Daiana Bruzzone (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Daiana Bruzzone (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Viernes de 17.30 a 19.30 - Martin Scarnatto (Edificio del Bosque)

Teóricos:

TEÓRICO 1: Lunes de 19.30 a 21.30 - Román Cesaro (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 2: Martes de 9.30 a 11.30 - Gabriel Cachorro (Edificio del Bosque)

TEÓRICO 3: Martes de 13.30 a 15.30 - Gabriel Cachorro (Edificio del Bosque)

3º CICLO

ITALIANO -

Prof. Haydeé Bencini

Comisión 1: Viernes de 17:30 a 19:30 - (Edificio del Bosque)

Teóricos 1: Jueves de 19:30 a 21:30 - (Edificio del Bosque)

PORTUGUÉS

Prof. Silvia Rego

Comisión 1: Miércoles de 15:30 a 17:30 - (Edificio del Bosque)

Teórico 1: Miércoles 13:30 a 15:30 - (Edificio del Bosque)

PERIODISMO DEPORTIVO III

Se requiere haber APROBADO Periodismo Deportivo II

Comisión 1: Martes de 8 a 10.30 – Claudio Pulvirenti (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Martes de 10.30 a 13 – Mauricio D'Alessandro (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Martes de 13 a 15.30 – Luis Rivera (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Martes de 15.30 a 18 – Alberto Mego (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Martes de 18 a 20.30 – Eduardo Aller (Edificio del Bosque)

TALLER INTEGRAL DE PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA III

Se requiere haber APROBADO el Taller Integral de Producción Periodística II

Comisión 1: Miércoles de 10.30 a 13 - Sandra Ramos (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Miércoles de 15.30 a 18 - Adrián Guarino (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Miércoles de 18 a 20.30 - Alejandro Cura (Edificio del Bosque)

TALLER DE REDACCIÓN PERIODISTICA

Se requiere haber APROBADO el Taller de Análisis de la Información y Taller de Comprensión y Producción de Textos

Comisión 1: Lunes de 8 a 10.30 - Fabián Fornaroli (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Lunes de 10.30 a 13 - Maximiliano Pérez (Edificio del Bosque)

Comisión 3: Lunes de 13 a 15.30 - Manuel Fernández Escalante (Edificio del Bosque)

Comisión 4: Lunes de 15.30 a 18 - Luciano Tormena (Edificio del Bosque)

Comisión 5: Lunes de 18 a 20.30 - Ariel Fridman (Edificio del Bosque)

TÉCNICAS DE ANÁLISIS DEL DISCURSO

Se requiere haber APROBADO Comunicación y Teorías por PROMOCIÓN o por EXAMEN FINAL

Prácticos:

Comisión 1: Jueves 7.30 a 9.30 - Leila Mesyngier (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Viernes 19.30 a 21.30 - Damián Garófalo (Edificio del Bosque)

TEÓRICOS

Teóricos 1: Jueves de 9.30 a 11.30 – Rocío Quintana (Edificio del Bosque)

Teóricos 2: Jueves de 19.30 a 21.30 – Flavio Rapizzardi (Edificio del Bosque)

SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO ¿QUÉ Y CÓMO NARRA EL DEPORTE? IMAGEN, DEPORTE Y SOCIEDAD.

Comisión 1: Viernes 8 a 10.30 – Samanta Salvatori (Edificio del Bosque)

Comisión 2: Viernes 17 a 19.30 – Diego Díaz (Edificio del Bosque)