



**Fecha de entrega:** 2 de junio (Domingo 2 de junio durante todo el día)

**Modalidad:** Domiciliario. Individual

**Núcleos evaluados:** 1 y 2

**Formato:** Letra Times new roman 12. Interlineado 1.5

**Extensión máxima:** 3 carillas.

**Modalidad de entrega:** por mail a [comyeducacioncat2@gmail.com](mailto:comyeducacioncat2@gmail.com) o dejarlo en [esta carpeta](#) de Drive.

### Consignas

1. ¿Qué es la cultura de la influencia? A partir de la lectura y del análisis de *Cultura de la Influencia*, ¿cuál es la incidencia de esta práctica en el campo de la comunicación/educación? ¿Podrías poner un ejemplo?
2. ¿Cuál es la diferencia entre la educación bancaria y la educación liberadora?
  - a. Resume brevemente qué es el diálogo educativo para Freire y cuáles son las condiciones para que éste ocurra.
  - b. Si tuviera que pensar una propuesta de taller desde la perspectiva de Freire, ¿cómo sería? Descríbala brevemente.
3. ¿Cómo define Buenfil Burgos a lo educativo?
4. A partir de la lectura con perspectiva crítica de una noticia sobre educación, desarrollar un análisis sobre los modelos de comunicación y educación en los que se encuadra el desarrollo de la noticia (haciendo énfasis en la noción de análisis, no se solicita una descripción ni un comentario). ¿Qué concepto de educación y qué concepto de comunicación aparecen? Utilizar los conceptos desarrollados en la bibliografía de la materia.

A modo de ejemplo, sugerimos las siguientes notas periodísticas. En caso de utilizar otras, se solicita la cita correspondiente.

- **Edutubers: ¿qué pueden aprender los docentes de los youtubers que enseñan?** por Alfredo Dillom para Infobae fecha: 5 de mayo de 2024  
<https://www.infobae.com/educacion/2024/05/05/edutubers-que-pueden-aprender-los-docentes-de-los-youtubers-que-ensenan/>
- **Una más y no jugamos más** por Solana Camaño para Revista Anfibia fecha: 26/04/2024  
<https://www.revistaanfibia.com/apuestas-online-aulas-una-mas-y-no-jugamos-mas/>



- **Escuela “queer”: los insólitos contenidos de Educación Sexual Integral propuestos a los docentes** por Claudia Peiro para Infobae fecha 10/03/2024  
<https://www.infobae.com/opinion/2024/03/10/escuela-queer-los-insolitos-contenido-s-de-educacion-sexual-integral-propuestos-a-los-docentes/>
- **Educación: qué opinan los especialistas sobre la iniciativa oficial que busca penalizar el adoctrinamiento en las escuelas** por Erica Gonçalves para La Nación fecha 5 de abril 2024  
<https://www.lanacion.com.ar/sociedad/educacion-que-opinan-los-especialistas-sobre-la-iniciativa-oficial-que-busca-penalizar-el-nid04042024/>

## Bibliografía

Cremona, F. (2022). El género en la trama de comunicación y educación En: Cremona, M. F., Gariglio, R., & Actis Llaryora, M. F. *Gramáticas del mundo por venir. Reflexiones desde el campo de comunicación, educación y género*. Libros de Cátedra. [Cap. 1](#)

Balmaceda, T.; De Paoli, M. y Marengo, J. (2022). *Cultura de la influencia: la fuerza suave que está moldeando una nueva sociedad*. Marea (Cap. I y VI).

Buenfil Burgos, R. N. (1992). *Análisis de discurso y educación*, Departamento de Investigaciones Educativas Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional. DIE 26, México.

Freire, P. [1970] (1999) *Pedagogía del oprimido*, Siglo XXI, México. CAP I, II y III

Huergo, J. y Fernández, M. B. (2000). “De la escolarización a la comunicación en la educación” en *Cultura escolar, cultura mediática / Intersecciones*, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.

Sambucetti, M. E. y Spinelli, E. (2022) La práctica de campo como experiencia formativa. En: Cremona, M. F., Gariglio, R., & Actis Llaryora, M. F. *Gramáticas del mundo por venir. Reflexiones desde el campo de comunicación, educación y género*. Libros de Cátedra. [Cap 3.](#)