

# **ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE, CÁTEDRA 2.**

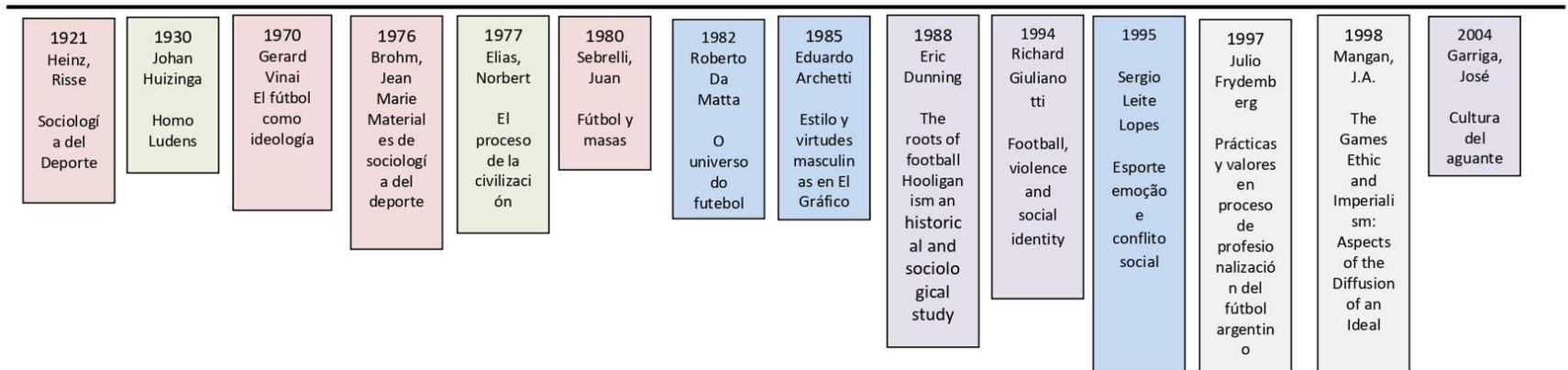
**Clase 3**

**“20 tesis sobre el deporte”**

**Jean Marie Brohm**

## Fútbol y ciencias sociales: Problemas e intersecciones

Daniel Szabón

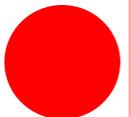


“20 TESIS SOBRE EL DEPORTE”

JEAN MARIE BROHM

## ○ Deporte como DOMINACIÓN

- Se basa en la moral del esfuerzo y del trabajo
- Establece un orden
- Es propio del capitalismo (modernidad)
- Es una práctica de clase



“20 TESIS SOBRE EL DEPORTE”

JEAN MARIE BROHM

## ○ Deporte como DOMINACIÓN

- Niega las desigualdades
- Lógica del entretenimiento
- Sociedad del espectáculo
- Maquina de catarsis
- Dominio comercial
- Herramienta de reproducción del patriarcado

---

**Dominación como ALIENACIÓN**



# ○ ALIENACIÓN

- **Desconexión, extrañamiento o pérdida de vínculo** entre una persona y los demás seres humanos, la naturaleza y el producto de su trabajo
- El trabajador se convierte en un engranaje más, pierde su esencia como ser humano creativo y libre
- Deporte como fenómeno **ideológico** que contribuye a mantener el **orden social**.

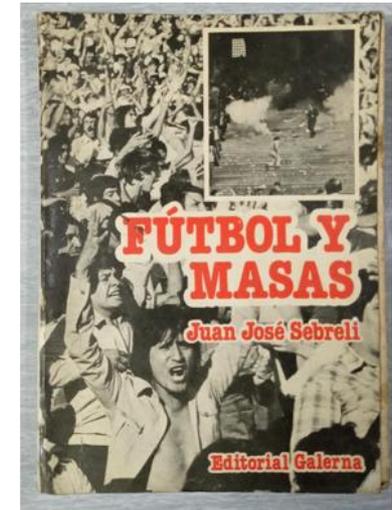


“20 TESIS SOBRE EL DEPORTE” JEAN MARIE BROHM

## ○ Alienación según Sebrelli

“La cualidad de las masas es precisamente no tener cualidad propia sino ajena, porque está enajenada, alienada, desencionalizada, deshumanizada, convertida en objeto, su conciencia no coincide con su ser real”.

“El abandono de la individualidad, la anulación de autoconciencia del yo, y la consiguiente pérdida de la responsabilidad que se dan en las muchedumbres, son procesos psicológicos irracionales que surgen de las conciencias individuales de los miembros de la masa, y estallan en determinadas circunstancias propicias”.

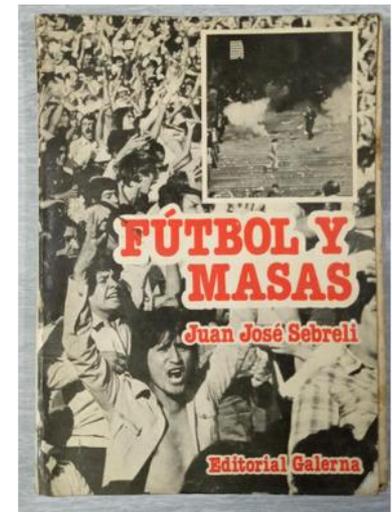


“20 TESIS SOBRE EL DEPORTE” JEAN MARIE BROHM

# ○ Ídolos deportivos según Sebrelli

“En el momento mismo en el que el juego se transforma en industria deportiva, como consecuencia inevitable, se establece una división de desigualdad y privilegios entre una minoría de deportistas profesionales y una mayoría de espectadores pasivos”

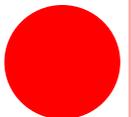
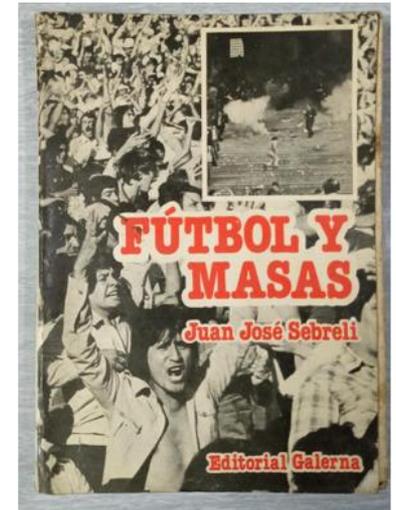
“Los movimientos realizados en el deporte lejos de tener la espontaneidad, la improvisación la libertad imaginativa propios del juego, están rigurosamente reglamentados, técnicamente organizados, cronométricamente medidos”



“20 TESIS SOBRE EL DEPORTE” JEAN MARIE BROHM

## ○ El estadio según Sebrelli

“Puede hablarse del fútbol como un juego, como una actividad libre, como una forma de comunicación interhumana, en tanto es practicado por muchachos de barrio, en un terreno baldío con pastos, flores silvestres y fondo de cielo. Cuando la zona agreste, con cierto aire de paisaje romántico se transforma en el estadio de cemento, un lugar significativamente parecido a un campo de Concentración”



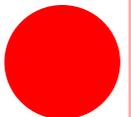
# 20 tesis sobre el deporte

- 1- El deporte NO es ahistórico.
- 2- Es una práctica de clase (Ocio – reproducción de la fuerza de trabajo)
- 3- Deporte – Imperialismo (Inglaterra)
- 4- Es consecuencia del desarrollo de las fuerzas productivas.
- 5- Deporte monopolista del Estado.
- 6- Institución deportiva dentro de los engranajes del sistema capitalista.



## 20 tesis sobre el deporte

- 7- Deportista – Nuevo tipo de trabajador / espectáculo.
- 8- Sistema deportivo – Modo de producción capitalista.
- 9- Espectáculo deportivo. Mercantilización del deporte en 4 niveles:
  - -Creación de 1 industria de productos, bienes y servicios.
  - -Espectáculo con base publicitaria.
  - -Succión de ingresos de los ciudadanos.
  - Succión de ingresos en juegos y apuestas.
- 10- Escándalos en el deporte (malversación). Crisis del capitalismo monopolista del Estado.
- 11- Competiciones internacionales – Competición económica.



# 20 tesis sobre el deporte

## funciones ideológicas

- 1- El deporte es siempre integrador / Jamás contestatario.
- 2- Contribuye a la estabilización del sistema existente.  
Campeones: Efectos despolitizadores. Esfuerzo / trabajo.  
Oculta la lucha de clases: un nuevo opio de los pueblos.  
Competitividad económica.  
Estructura jerarquizada. Clasificación de los rendimientos físicos.  
Desigualdades camufladas por una pretendida igualdad.  
Estabilización del bloque ideológico.
- 3- Aplicación de la ideología de la coexistencia pacífica.
- 4- Deporte como preparación de la fuerza de trabajo para el trabajo industrial capitalista.

Moral del esfuerzo y del trabajo



# 20 tesis sobre el deporte

## Funciones ideológicas

- 5- Factor de represión sexual. Esfuerzo doloroso
- 6- Medio de reclutamiento y militarización.
- 7- Espectáculo de la mercancía, mercancías humanas.  
Canaliza las energías en el sentido del orden establecido.  
Llena la mente de las masas y las aleja de la lucha política.
- 8- Deporte en la intersección de 3 instancias:
  - Institución cotidiana del cuerpo
  - Aparato escolar.
  - Espectáculo y medios de comunicación de masas.
- 9- Deporte como garantía del patriarcado.
  - Institucionaliza la diferencia entre sexos.



## Fútbol y ciencias sociales: Problemas e intersecciones

Daniel Szabón

