

## **Consigna sobre Modelos culturales, transmisión y relación entre generaciones a partir de lo planteado por Margaret Mead sobre socialización y Modelos de Culturas Postfigurativas, Cofigurativas y Prefigurativas**

-Ejemplificar, a través de la descripción de un caso en el cual se detallen relaciones entre generaciones y prácticas de transmisión cultural, la presencia de elementos o características de los *modelos de relación entre generaciones y transmisión propuestos por Mead* (pueden ser los tres, dos o al menos uno de ellos). Proponemos que indaguen en las propias experiencias y/o relaciones familiares. El ejercicio se puede realizar también a partir de registros de noticias en medios de comunicación que se encuadren en la propuesta, por ejemplo en relación con las estrategias de Aislamiento o Distanciamiento Social Preventivo Obligatorio (ASPO, DISPO) que fueron adoptadas por el gobierno -y las reacciones ante estas por parte de niños/as, jóvenes, adultos y/o viejos - para enfrentar la epidemia de Covid 19.

La idea es que puedan contextualizar, ya sea en una experiencia propia o bien en el registro de algún medio de comunicación, cómo se caracteriza el proceso de transmisión cultural (bajo los modelos posfigurativos, cofigurativos y/o prefigurativos) y el modo en que plantean las relaciones entre generaciones.

### **Orientación para la consigna**

La consigna a responder retoma lo planteado por Margaret Mead sobre socialización y Modelos de Culturas Postfigurativas, Cofigurativas y Prefigurativas. Se trata de un ejercicio de reflexión de ustedes para detectar elementos de los modelos (los 3, 2 o 1, todos pueden estar presentes, alguno con más fuerza que otros), tomando como insumo relaciones familiares propias o conocidas, composición, personajes, roles y posiciones sociales en esas relaciones -al interior de las familias, presencia o ausencia de personas y roles, transmisión de conocimientos y valores, posiciones de poder o prestigio -o no- de los integrantes, elementos valorados o no valorados, etc-. También pueden tomar ciertas noticias aparecidas en los últimos tiempos asociadas a la pandemia y al aislamiento que se pueden ligar con pautas "culturales" o los medios las asocian con estas respecto a acciones de los estados o de grupos ante la pandemia y a reacciones antes esas acciones. Esto podría asociarse a conductas o elementos que tuvieran que ver con uno u otro modelo -o más de uno a la vez, pensando en ciertos países orientales- de los que describe Mead.