

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

Trabajo práctico Nº 1. Relación entre ciencia y sociedad. Contexto de descubrimiento y contexto de justificación

INTRODUCCIÓN AL TRABAJO PRÁCTICO

Bienvenidxs a la primera clase práctica. Esta corresponde a la primera unidad del programa general de la materia denominada “La práctica científica y la realidad social”. Es la primera clase de un conjunto de tres en las cuales abordaremos la relación entre la producción de conocimiento científico, su relación con el contexto social y sus particularidades respecto de otros tipos de conocimiento de la realidad social.

El texto que veremos en esta clase está escrito por María Teresa Sirvent, ella es Argentina, investigadora del CONICET, licenciada en ciencias de la educación, y entre otras temáticas ha escrito sobre metodología de la investigación.

El concepto sobre el que trabajaremos en esta clase es el de contexto de descubrimiento, un concepto introducido recientemente en la ciencia. Reciente si se considera que el pensamiento científico surge aproximadamente durante el siglo XVII de la mano de pensadores como Isaac Newton, Francis Bacon o Galileo Galilei. Con este concepto se pretende dar cuenta de que los condicionamientos que existen en la producción de conocimiento científico no deben limitarse solamente a cuestiones referidas a la validación o comprobación del conocimiento producido, sino que es necesario reflexionar y reconocer la importancia que tiene el contexto social que vive y experimenta el/la investigadxr.

La autora explica que durante la década de 1970 Thomas Nickies (epistemólogo inglés), introduce una serie de propuestas que generan una ruptura en los planteos epistemológicos vigentes hasta el momento. Con esos planteos intenta explicar cuáles son los factores que dan origen a una hipótesis o una idea, ya que la postura imperante en ese momento lo explicaba solo como un proceso no lógico que no puede reconstruirse racionalmente. Un nuevo grupo de filósofos de la ciencia, a partir de las ideas de este epistemólogo, opinaban que la postura vigente hasta ese momento fomentaba una visión elitista de la ciencia.

En oposición a ese pensamiento, denominado monismo metodológico, proponen que el reconocimiento de los factores sociales, económicos, políticos e institucionales son fundamentales para entender por qué y cómo surgen ciertas ideas en ciertos momentos

determinados. Es decir, el concepto de contexto de descubrimiento, como dice la autora: “Abarca el impacto de los factores facilitadores e inhibidores como así también el clima de ideas, teorías y problemas sociales imperantes en una determinada época histórica”.

Para esta clase utilizaremos el siguiente material de lectura obligatoria.

SIRVENT, M. T.: Nociones básicas de contexto de descubrimiento y situación problemática. Característica 1: La Investigación científica es una práctica social anclada en un determinado contexto sociohistórico (**hasta página 7 inclusive**)

Actividades

1- Teniendo en cuenta que el contexto de descubrimiento permite comprender los factores facilitadores y el clima de ideas en determinada época histórica, ¿explicá cuáles crees que serían los factores y el clima de ideas en el momento de la realización de algunas de las siguientes investigaciones (elegí sólo una de ellas):

- "Crónicas del aguante. Fútbol, violencia y política" (2004)
- "Jóvenes, skate y ciudad: entre el juego y el deporte" (2007)
- "Géneros violentos: lo masculino, la desigualdad y la lucha del Otro. Estudio del caso de fútbol femenino de Estudiantes de La Plata" (2009)
- "Ser Macho y Jugar al Rugby. Estudio sobre Masculinidades y Sociabilidad entre Hombres de Sectores Dominantes de la Ciudad de La Plata" (2015)

2- La autora dice que hacia 1984 “Argentina era el furgón de cola en investigación participativa”. ¿Por qué se basa en el concepto de contexto de descubrimiento para realizar esta afirmación?

3- Realizá una búsqueda en internet sobre las nociones de “monismo metodológico” y “dualismo metodológico”. Luego de seleccionar el material que consideraste apropiado: enumerá cuál/es son las fuentes que utilizaste y explica las definiciones de estos conceptos en uno o dos párrafos.