

## Trabajo Integrador 1- Cursada de invierno ESD. CII. 2020

Llegamos al final de la primera unidad de la materia donde nos propusimos realizar un acercamiento a las principales discusiones que conformaron en campo de estudios sobre el deporte, fundamentalmente en América Latina.

En esta oportunidad les proponemos que elaboren una nota de análisis **a partir del diálogo entre Juan José Sebreli y Antonio Cafiero que tuvo lugar en 1998**, en el cual conversaron sobre algunos de los ejes que hemos trabajado y problematizado en esta primera unidad.

Para eso, les pedimos que imaginen que asisten como periodistas a la cobertura del encuentro entre ambos disertantes y la redacción del medio para el que trabajan les solicita que elaboren una nota de análisis. Para ello deberán poner en práctica sus saberes y recuperar las temáticas clave abordadas en esta primera unidad de la materia.

### Materiales:

- Szabón, Daniel "Fútbol y ciencias sociales: problemas e intersecciones"
- Alabarces: "Entre la banalidad y la crítica..."
- ¿Cómo leer un texto académico? Documento de cátedra.
- Brohm, Jean-Marie (1993) [1975]: "20 tesis sobre el deporte",
- Glosario: "Caja de herramientas conceptuales"
- Video explicativo Ciencias Sociales:  
[https://www.youtube.com/watch?v=JZtJNX9zqlg&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=JZtJNX9zqlg&feature=emb_title)
- Video explicativo Marxismo:  
[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=7&v=CSpe03nLtRg&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?time_continue=7&v=CSpe03nLtRg&feature=emb_title)
- Video explicativo Glosario:  
[https://www.youtube.com/watch?v=xT205Y8y95U&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=xT205Y8y95U&feature=emb_title)
- Video explicativo sobre ciencias sociales  
[https://www.youtube.com/watch?v=JZtJNX9zqlg&feature=emb\\_title](https://www.youtube.com/watch?v=JZtJNX9zqlg&feature=emb_title)

### Consigna:

Elaborar una **nota periodística** de análisis incluyendo los ejes y conceptos trabajados durante la primera unidad de la materia.

- 1) Leer la nota "La pasión que despierta el fútbol tiene dos caras", publicada en diario *La Nación* el 25 de mayo de 1998. Link: <https://www.lanacion.com.ar/sociedad/la-pasion-que-despierta-el-futbol-tiene-dos-caras-nid97795/>
- 2) Elaborar una nota de análisis incluyendo los siguientes ejes y conceptos:

- ¿Qué conceptos del glosario pueden identificar en el debate? ¿cuáles son útiles para profundizar en el análisis y el desarrollo de la nota? ¿Aparece la idea de industria cultural? ¿y la de “deporte como opio de los pueblos”?
- ¿Qué miradas sobre el deporte sostienen los expositores? ¿pueden identificar las miradas “populista” e “intelectual” en sus posicionamientos? ¿de qué manera es posible pensar la tardía constitución del deporte como objeto de estudio para las Ciencias Sociales a partir de lo que plantean? ¿qué problemas de investigación emergen en este debate? Por ejemplo, la mercantilización del deporte o la conformación del “deporte espectáculo”.
- Explicitar los diferentes abordajes desde donde se analizó al deporte en el texto de Sazbon. Mencionar los diferentes autores que retoma y sus aportes al campo. Incluir las siguientes ideas y categorías: deporte y ciencias sociales: deporte y modernidad; deporte y sociedad.
- Cómo aparece la dicotomía entre la idea de la “banalidad y la crítica” que propone Alabarces.

### Pautas para la presentación

- **Título:** puede ser informativo o metafórico.
- **Introducción:** en la que adelanten qué van a decir en la nota y cuál o cuáles son las ideas principales que van a desarrollar.
- **Desarrollo:** en el cuerpo argumentarán esas ideas previamente señaladas. Para esto deberán incluir referencias a los textos trabajados.
- **Cierre:** volcarán sus conclusiones y consideraciones finales.

*\*Atención con la ortografía y la gramática.*

- **Formato del texto:** Tipografía: Arial 11 - Interlineado 1.15 - Alineación de texto: Justificado
- **Extensión:** mínimo 40 máximo 70 líneas.
- **Plazo para la entrega:** hasta el día miércoles 30 de septiembre.

El trabajo se sube a las carpetas de Google drive nombrado: Trabajo Integrador 1.

### Criterios de Evaluación

Para la aprobación del trabajo se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- Claridad en la redacción: ortografía y gramática. **Si el texto presentado tiene más de 5 faltas de ortografía se restará un (1) punto en la calificación.** Se solicita especial atención a la redacción.
- No debe estar desarrollado cada punto de la consigna a modo pregunta-respuesta, pero si deberán integrar los conceptos y discusiones señalados. **Se prestará especial atención a que se cumpla con la totalidad de puntos pautados, tanto en el contenido de la nota como en el formato de entrega.** De no ser así, se devolverá el TP para su corrección.

- **Extensión del texto:** debe respetar lo propuesto en la consigna.
- **Articulación conceptual:** las argumentaciones deben estar sostenidas en la bibliografía propuesta. **Es decir, se espera que haya citas de los autores trabajados, y que se explique cada uno de los conceptos que se van a utilizar.**