

## Clase 3 - ESD 2021

¡Bienvenidos y bienvenidas!

### Texto

- Hasicic, Germán. (2016). "Fútbol e identidad. Prácticas y rituales en el estadio del Club Atlético River Plate". *Introducción*

En esta clase profundizaremos en la conformación de los estudios sociales del deporte como campo de estudio. Para ello les proponemos realizar un recorrido situado; esto quiere decir, delimitado en espacio y tiempo. En este sentido, es necesario acercarnos a las producciones y los autores cuyos interrogantes le dieron una fisonomía arraigada en las ciencias sociales.

Es importante aclarar que este texto corresponde a la introducción de una tesis de grado. Su título nos ofrece algunas pistas sobre cuál es su objeto de indagación, es decir, el fútbol y su capacidad productora de identidades. Este abordaje representa un pequeño grano de arena, un eslabón más de una gran cadena que se ha conformado desde comienzos de los 80 en América Latina y en nuestro país. Justamente, la pregunta que subyace aquí es la siguiente: ¿cuáles han sido los temas que paulatinamente organizaron los debates sobre los estudios sociales del deporte?

### Hacia un mapa regional y local

Centralmente, una de las claves de esta lectura es la búsqueda por establecer un recorrido cronológico de la constitución del campo. De esta manera, es importante identificar qué se ha escrito sobre deporte, quiénes y desde qué perspectivas se han planteado las diversas discusiones. Para ordenarlo, se realiza un *mapeo* de las investigaciones locales y regionales respecto a estas preocupaciones. Allí hallarán que muchas de ellas se articulan con las "intersecciones" que plantea Sazbón.

La figura del mapa nos ayuda a comprender la potencia del deporte como fenómeno histórico, político, social y cultural. En sus entramados se manifiestan las tensiones y las disputas de un marco que lo atraviesa y lo modela. En cada una de las décadas que analizaremos se cuelan discursos vinculados a posicionamientos y perspectivas, cuyos aportes han enriquecido los análisis. Si el deporte es una dimensión estratégica para reflexionar sobre la configuración de nuestras sociedades, este texto nos invita a revisar las huellas epocales.

### Aportes desde la comunicación

\_\_\_\_\_ Como hemos desarrollado hasta aquí, los estudios sociales del deporte se han nutrido de producciones interdisciplinarias. La sociología y la antropología, por ejemplo, han tenido (y tienen) una presencia sustancial en la construcción de líneas de indagación en

torno al fenómeno. Conceptos tales como “clase”, “identidad”, “violencia” o “masculinidades” son fundamentales para analizar las problemáticas. Por su parte, la comunicación también ha realizado aportes que dialogan con estas y otras disciplinas. En el texto se recuperan algunas de estas investigaciones que, desde una perspectiva comunicacional, han complejizado la mirada.

### **En resumen**

La configuración de los estudios sociales del deporte se articulan sobre procesos históricos, políticos, sociales y culturales específicos. En América Latina en general, y en nuestro país en particular, las investigaciones han respondido a preocupaciones e interrogantes de época. En una continuidad con la historización planteada por Sazbón desde las ciencias sociales, este texto nos invita a recorrer ese gran *mapa* que visibiliza las motivaciones más importantes cuyas producciones han estructurado el campo de estudio.

---

### **Guía de lectura:**

1. ¿Qué debates y discusiones se articulan en el seno de los estudios sociales del deporte?
2. ¿Qué importancia tienen las figuras de Archetti y Leite Lopes en la constitución del campo? ¿Cuáles son sus aportes?
3. ¿Cuáles son los aportes de la comunicación?
4. A su criterio, ¿qué temas/problemas podrían inscribirse en los estudios sociales del deporte? ¿Por qué? ¿Con qué perspectivas y autores dialogarían?