

ESD 2021

Clase 6. Teórico. Unidad 2.

Perspectiva cultural. Aportes de Roberto DaMatta.

Texto: Arlei Damo (2014) “Del opio de los pueblos a la Antropología de lo Obvio: Lectura crítica de los escritos de Roberto DaMatta sobre fútbol”.

¡Hola! En esta clase damos comienzo al segundo bloque de Estudios Sociales del Deporte en pandemia. En el camino recorrido pensamos la relación entre el fenómeno deportivo y el pensamiento social.

En esta reconstrucción nos encontramos con una perspectiva respecto del deporte como herramienta de alienación de las masas (“el nuevo opio de los pueblos”) como síntesis de la función narcotizante que se le atribuye.

Sin dudas, existen relaciones de poder, conflictos y disputas en torno al deporte. Porque son las tramas que atraviesan toda nuestra vida social. La pregunta es ¿se agota allí? ¿Las pantallas y el show lo obturan todo?

Hoy les proponemos una aproximación a otra perspectiva que se inscribe en la tradición de los **estudios culturales**. Una corriente de pensamiento que desarrolla su producción teórica a partir de la pregunta por las culturas. Esto significa un cambio en el foco de nuestra mirada.

El texto que tienen para la lectura es: “Del opio de los pueblos a la Antropología de lo Obvio: Lectura crítica de los escritos de Roberto DaMatta sobre fútbol”. Un artículo académico que recupera los aportes de Roberto DaMatta en su libro “O universo do futebol” editado en 1982.

DaMatta es un pionero en América Latina con su pensamiento sobre el fútbol como un formidable código de interacción, un espacio donde se condensan los conflictos sociales y raciales de Brasil; y por lo tanto permite una dramatización de los dilemas nacionales.

Les recomendamos repasar las definiciones del glosario sobre: Comunicación / Cultura, Estudios culturales / Hegemonía.

Guía de lectura:

1- Damo plantea 5 ejes para comprender la propuesta de Roberto DaMatta ¿Cuáles son? Desarrollar cada una con un ejemplo.

2- Leer el documento de cátedra “¿Cómo leer un texto académico?”
<https://perio.unlp.edu.ar/catedras/esdcat2/wp-content/uploads/sites/21/2020/03/C%C3%B3mo-leer-un-texto-acad%C3%A9mico.pdf>

Aplicar las recomendaciones que se puntualizan en el texto de cátedra sobre el artículo de Orlei Damo.