



ESTUDIOS SOCIALES DEL DEPORTE, CÁTEDRA 2.

Clase 1

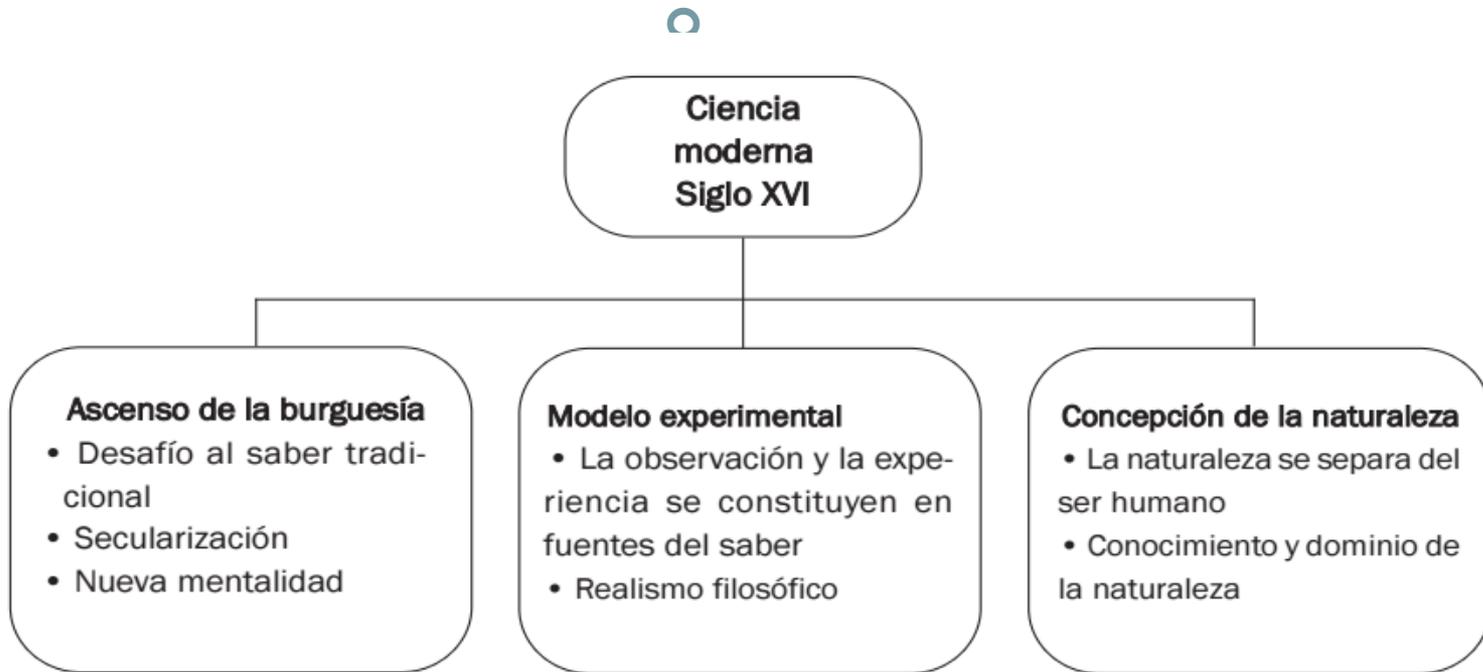
Introducción al conocimiento científico

CARBONELLI, M; ESQUIVEL, J.C; IRRAZÁBAL, G. “INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN”

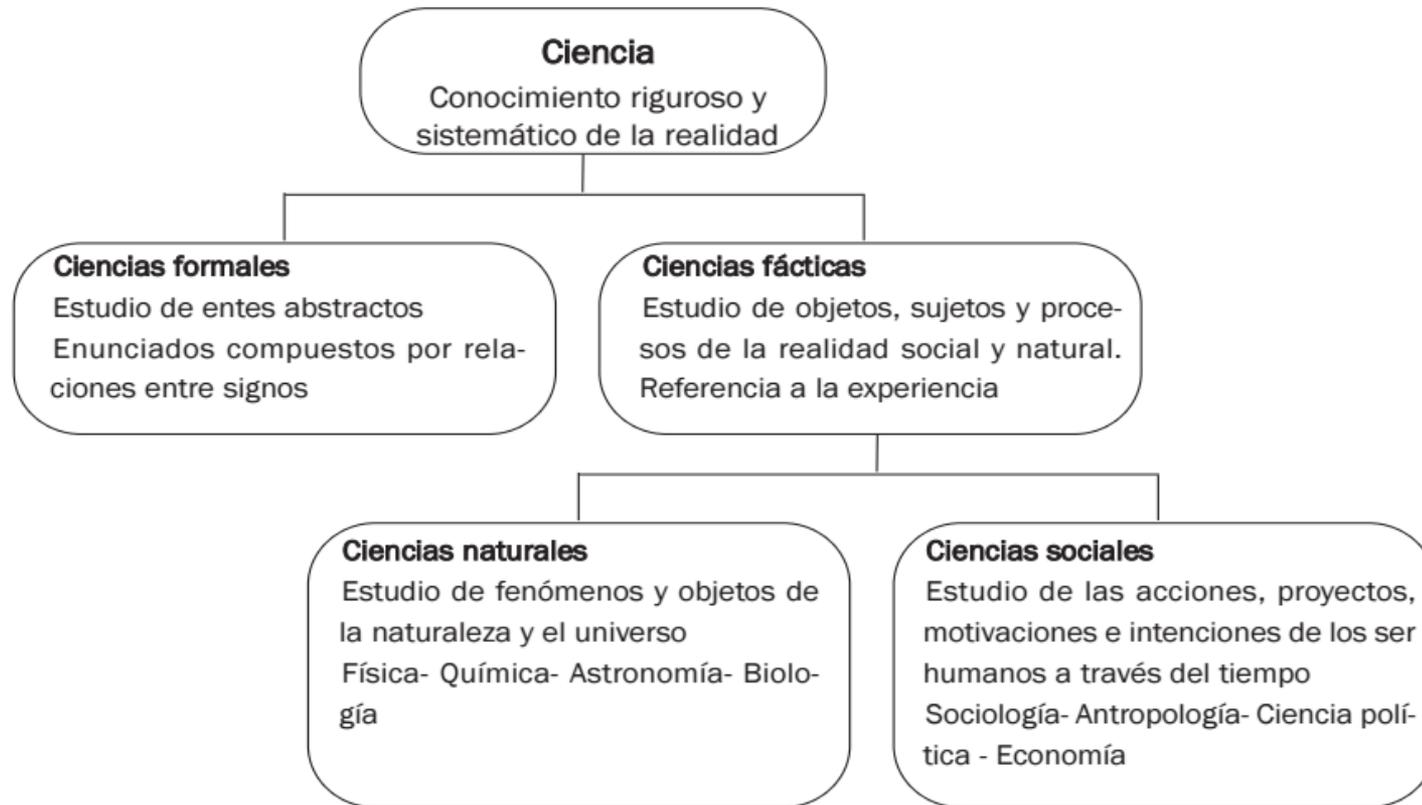
- ¿Cómo explicamos el funcionamiento de la sociedad?
- ¿Cuáles son las características de la ciencia moderna?
 - ¿Qué es la modernidad?
- ¿Podemos seguir hablando de modernidad?



CARBONELLI, M; ESQUIVEL, J.C; IRRAZÁBAL, G. “INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN”

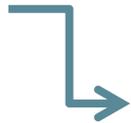


CARBONELLI, M; ESQUIVEL, J.C; IRRAZÁBAL, G. “INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN”



○ Formas de conocer el mundo:

- ❑ Sentido común (disperso, asistemático, fragmentario)
- ❑ Discurso mítico religioso (entidades suprahumanas)
- ❑ Conocimiento científico (verdad científica)



- Objetivo
- Racional
- Sistemático
- Verificable
- Metódico
- Universal

Modelo Newtoniano= Verdad científica

Dualismo cartesiano= Separación

Naturaleza-Humano

Materia-Mente

Físico-Social



○ Estudios sociales

- ❑ Empíricos, teóricos y racionales
- ❑ Voluntad de conocimiento “objetivo”
- ❑ Conocimiento científico --- es provisorio y acumulativo



- Objetivo
- Racional
- Sistemático
- Verificable
- Metódico
- Universal

Modelo Newtoniano= Verdad científica

Dualismo cartesiano= Separación

Naturaleza-Humano

Materia-Mente

Físico-Social



CARBONELLI, M; ESQUIVEL, J.C; IRRAZÁBAL, G. "INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN"

○ **Ciencias Sociales (Siglos XIX y XX)**

Disciplinarización y profesionalización

Historia, Economía, Sociología, Ciencia Política,
Antropología, Psicología, Comunicación.

Ciencia social positiva: establecimiento de leyes para el descubrimiento de la realidad objetiva.

OBJETOS METODOLOGÍAS TEORÍAS



CARBONELLI, M; ESQUIVEL, J.C; IRRAZÁBAL, G. “INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN”

- **¿Quién se ocupa de pensar el deporte?**
- Espacio ajeno a las Ciencias Sociales hasta la segunda mitad del Siglo XX
- Problemática abordada por la narrativa ficcional y el periodismo especializado
- Problema disciplinar



CARBONELLI, M; ESQUIVEL, J.C; IRRAZÁBAL, G. "INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y A LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN"

○ **Estudios sociales del deporte**

- El deporte como un punto de vista privilegiado para la reflexión crítica sobre nuestras sociedades.



EL DEPORTE COMO ESPACIO AJENO A LAS CIENCIAS SOCIALES

- Narrativa ficcional
- Periodismo especializado



EL DEPORTE COMO EL OPIO DE LOS PUEBLOS: LECTURAS ESTRUCTURALISTAS

- Gerhard Vinnai (1970) "El fútbol como ideología"
- Jean-Marie Brohm (1974) Sociología política del deporte



- Eduardo Galeano: Mirada romántica
- Juan José Sebreli: Mirada anti-populista y apocalíptica



ROBERTO DA MATTA (1982)"O UNIVERSO DO FUTEBOL“

- El fútbol como espacio para abordar la jerarquía, la carnavalización, la inversión o la reproducción de los ordenes sociales.
- Entender la identidad nacional a través de una práctica periférica



EDUARDO ARCHETTI (1984)

- Estudio de las prácticas marginales, limítrofes no centrales ni ilegítimas como narrativas hegemónicas y como objeto académico.

