

# EL CALIBÁN Y LA BRUJA CAPÍTULO 5

SILVIA  
FEDERICI

PRINCIPALES  
IDEAS

El proceso moderno europeo y el capitalismo se "trasladan" a América Latina con la colonización

## FRAGMENTACIÓN SOCIAL

División internacional del trabajo  
Segmentación en clases  
Sistemas disciplinarios

EN AMÉRICA LATINA LA FIGURA DEL CALIBÁN SE ASOCIA CON LAS CLASES POPULARES QUE RESISTEN

La persecución de las brujas se utilizó en América Latina como estrategia deliberada del poder para:

- Destruir la resistencia colectiva.
- Silenciar comunidades.
- Enfrentar a los miembros de las comunidades entre sí.
- Cercar las tierras y los cuerpos.

Los colonizadores mostraron a los indígenas de América como:

- Caníbales
- Sodomitas
- Adoradores/as del diablo
- Salvajes
- Mugrientos/as

DE ESTE MODO JUSTIFICARON LA MATANZA, LA EXCLAVITUD Y EL ROBO DE SUS TIERRAS.

Necesitaban fuerza de trabajo. Castigaban a "los adoradores del diablo" enviándolos a las minas. Y a las "adoradoras" a talleres de manufacturas.

En el S. XVI, cuando la riqueza extraída del saqueo empezaba a escasear, se inició la etapa de explotación de la fuerza de trabajo de los y las indígenas. Hasta ese momento la corona española, por ejemplo, se había sostenido a partir de tributos sin transformar los modos de producción de los pueblos americanos.

Surgieron movimientos indígenas (como el Taki Onqoy en lo que actualmente es Perú) decididos a acabar con la opresión europea y sobre ellos se concentraron las persecuciones y castigos.

La destrucción de sus huacas (dioses de la naturaleza) y la prohibición de realizar sus ritos contribuyó a la fragmentación social. A esto se sumó la expulsión de los y las indígenas de sus tierras para ubicarlos/as en reducciones.

**En el siglo XVII comienza la persecución de las brujas. Se las sometía a humillaciones públicas**



**Esto llevó a que los ritos se practicaran en forma individual y oculta. Se disgregó la religiosidad colectiva.**

Fueron las mujeres las que más defendieron el antiguo modo de vida. También fueron las más afectadas. Las mujeres tenían poder, como lo muestra la gran cantidad de deidades femeninas. Tenían organizaciones propias, actividades reconocidas socialmente. Si bien no eran vistas como iguales a los hombres, se las consideraba complementarias.

**En las sociedades de los pueblos indígenas, las mujeres tenían múltiples ocupaciones.**



- **AGRICULTORAS**
- **TEJEDORAS**
- **ALFARERAS**
- **HERBORISTAS**
- **CURANDERAS**
- **SACERDOTISAS**

**LOS COLONIZADORES ESPAÑOLES TRAEN CONSIGO LA CULTURA MISÓGINA. LA ECONOMÍA Y EL PODER POLÍTICO SE REESTRUCTURAN EN FAVOR DE LOS HOMBRES.**



**LOS JEFES DE LAS TRIBUS Y OTROS HOMBRES INDÍGENAS FUERON RÁPIDAMENTE COOPTADOS POR ESTA NUEVA MANERA DE TRATAR A LAS MUJERES. INCLUSO LAS ENTREGABAN COMO MERCANCÍA A LOS ENCOMENDEROS.**



**Por esta razón las mujeres fueron las principales impulsoras de los movimientos anticolonialistas.**



**La caza de brujas fue la estrategia para eliminarlas. Pero a diferencia de lo que ocurrió en Europa, las mujeres acusadas de brujas no fueron tratadas como parias por su comunidad.**