



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN

TRABAJO INTEGRADOR FINAL

Título del TIF:

“La Cámpora: como construyen su identidad política,
los jóvenes militantes de La Peña de 609”

—

Alumnas: Monges, Renata (Leg. n°17150/6)
Sosa, Ailin Daniela (Leg. n°17167/5)
Director: Dr. Mutuverria, Marcos Damián (UNGS-IDES-UNLP)

Fecha: (Febrero, 2019)

Agradecimientos

En primer lugar al Estado Nacional, que entre los años 2007-2012 nos permitió cursar y formarnos en el campo de la comunicación social, de manera completamente gratuita.

A la Universidad Nacional de La Plata y a la Facultad de Periodismo y Comunicación Social en particular, por brindarnos la oportunidad de obtener un título de grado, con un recorrido formativo crítico, con compromiso y responsabilidad social.

A nuestro director, Marcos Mutuverría, que conocimos como docente del Seminario Permanente de Tesis y se acercó a ofrecernos su ayuda. Porque nos alentó a continuar, y confió en nosotras, cuando ya ni nosotras lo hacíamos.

Al Sr. Andrés Stefoni quien dirigió gran parte de nuestro trabajo con compromiso, dedicación y responsabilidad, compartiendo todo su saber y mirada sociológica.

A Rosana Viñas, por el acompañamiento desde la dirección que lleva adelante, por su empatía y entrega.

A los que no están, pero fueron parte de nuestro recorrido académico y dejaron su huella impresa en la transmisión de valores y responsabilidad.

A nuestra familia y amigos por el acompañamiento de siempre.

Queremos agradecer de manera particular a los pibes de La Cámpora, militantes de 609 porque sin ellos realmente no hubiera sido posible. Gracias por abrirnos las puertas de la peña, por dejarnos observar, hacer entrevistas, preguntar, pero fundamentalmente gracias, por sus convicciones, su entrega y por hacer de la política, una herramienta de transformación social, para que este país, sea cada día mejor.

Mensaje al lector:

Para preservar la identidad de quienes nos confiaron su palabra, hemos cambiado en este Trabajo integrador final, los nombres reales de las personas, por nombres ficticios.

ÍNDICE

Introducción	9
Contexto donde se realizó el trabajo.	10
Con quien dialoga.	11
Metodología	12
Nuestra experiencia en el campo.	15
Principales ideas que acompañan en análisis.	17
Estructura del TIF.	19
Capítulo I. La Cámpora. Lo dicho.	21
1.1 Los inútiles: Militar con incapacidad.	23
1.2 Las marionetas del poder: Militar bajo manipulación.	25
1.3 Representaciones Mediáticas VS Tensiones Militantes.	26
1.4 El poder de las marionetas: Militar con poder.	27
1.4 Los incompetentes: Militar sin formación.	29
1.5 Los ñoquis: militar por el cargo.	30
1.6 La Cámpora: negar su existencia.	30
Capítulo II. La Peña de 609. La construcción de una organización política.	32
Capítulo III. Subjetividades Militantes.	47
3.1 La “lucha” para llegar a la peña de 609: el conflicto interno como catalizador para el surgimiento de un nuevo actor político.	47
3.2 La lucha en la peña de 609: Conflictos externos como configuradores del nuevo espacio político.	49
3.2.1 Resiliencia.	50
3.2.2 Moralidad política.	51
3.2.3 Autofinanciamiento vs clientelismo.	53
3.2.4 El trabajo militante.	55
3.2.5 Si hay remera, no hay alcohol.	55
Reflexiones finales	56
Anexo	59
Bibliografía	95

Introducción

La idea de hacer este TIF surgió en septiembre del 2009, cuando asistimos al 1er encuentro sobre juventud en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de La Plata (FPyCS). Allí, en el panel “Jóvenes, medios de Comunicación y prácticas políticas: entre las tradiciones y las nuevas formas de politización” Miriam Kriger¹ planteaba, luego de exponer su trabajo de investigación, que veía jóvenes con un alto interés por la construcción de su proyecto, una relación positiva con la identidad nacional, pero con un gran desinterés por la política. Su pregunta final era cómo van a hacer los jóvenes para construir un país mejor, si no es a través de la política.

Esa charla, encendió en nosotras en aquel momento, el deseo de realizar un trabajo para finalizar la carrera, que ponga a la política y a la juventud en el centro del debate. A su vez, había comenzado ya con el gobierno de Néstor Kirchner (2003-2007) primero y el de Cristina Fernández de Kirchner (2007-2015) un proceso de reconfiguración de los espacios políticos, “en algunos casos en el alineamiento con el gobierno. Así mismo en este período se crearon agrupaciones que adoptaron una posición favorable orientando su capacidad organizativa a apoyar las gestiones de gobierno” (Natalucci, Pérez, 2012:149). En septiembre del 2013, asistimos a una jornada de memoria y discusión en la Facultad de Trabajo Social, al cumplirse 37 años de la noche de los lápices. Mariana Chaves² presentó en aquella oportunidad su trabajo de investigación: Metáforas del “no te metás”: consideraciones sobre las relaciones entre las juventudes, la política y el Estado en Argentina. Allí dijo que, la interpelación que hacía la política en la juventud –refiriéndose a organizaciones políticas afines al kirchnerismo- daba la posibilidad de acción en tres tiempos

¹Doctora en Ciencias Sociales (FLACSO), Investigadora Independiente del CONICET con sede en el CIS/IDES, Docente Investigadora de la UBA, e investigadora/profesora colaboradora del grupo de trabajo del Centro de Estudios Sociales y Culturales de la Memoria (CESYCME, Facultad de Ciencias Sociales de Universidad Javeriana, Bogotá). Directora del Programa de Diplomaturas en Ciencias Sociales y Educación de la Facultad de Periodismo y Comunicación de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP), y de diversos proyectos de investigación sobre Jóvenes, cultura y política (PIP; UBACyT y PICT). Miembro de la Red Argentina de Investigaciones en Juventud, del GT de CLACSO sobre Pedagogías Críticas, y del comité editorial de diversas revistas académicas en Argentina y Colombia. Ha sido invitada a dar seminarios y conferencias en diversas universidades del país, Colombia y España, y es autora de numerosas publicaciones científicas y artículos en revistas indexadas nacionales e internacionales, siendo su último libro “La tercera invención de la juventud” (Buenos Aires, GEU, 2016). (<http://www.sociales.uba.ar/wp-content/blogs.dir/219/files/2017/12/KRIGER-Miriam.pdf>)

históricos: por un lado, resolvía el pasado porque ofrecía una tradición histórica con reconocimiento, luchas, justicias e injusticias, rememorando la historia, relatando, trayendo los símbolos, construyendo héroes. Ofrecía un presente, en la disputa continua con el antagonista que permitía afianzar la identidad y además ofrecía un futuro, un tiempo utópico que era la posibilidad de un proyecto colectivo, una forma de soñar compartida.

Fue en ese momento entonces, que decidimos que el objetivo del TIF, debía abocarse a trabajar con una de estas agrupaciones nacidas en el seno del Kirchnerismo, La Cámpora, en la ciudad de La Plata. Sin embargo, la dimensión y complejidad de la organización a nivel municipal —ni que decir, a nivel nacional— hicieron que nos focalizáramos en el análisis de la unidad básica (UB) ubicada en barrio aeropuerto “La Peña de 609”, con el anhelo de que dicho análisis nos permitiera poder comprender, de algún modo, la construcción identitaria de la organización en su totalidad.

El objetivo central de esta investigación fue analizar cómo construyen su identidad política los miembros de La Cámpora 609, de la ciudad de La Plata en el período 2013/2014.

Y acompañaron a ese objetivo general otras preguntas que resultaron objetivos específicos:

- Indagar cuáles son los rasgos identitarios de los miembros de La Cámpora.
- Analizar las adscripciones de los jóvenes en torno a los discursos políticos de Néstor Kirchner y Cristina Fernández.
- Indagar sobre el tipo de subjetividades que hay puestas en juego en la participación política.
- Analizar los usos y apropiaciones que hacen los jóvenes del espacio público, a partir de la participación política.

Contexto donde se realizó el trabajo

Este trabajo se enmarcó en el período posterior a la muerte del ex presidente Néstor Kirchner, 2013/2014. Ese momento, que se constituyó en un hito histórico en la incorporación de militantes en el espacio público, resulta inte-

² Licenciada en Antropología y Doctora en Ciencias Naturales con orientación en Antropología. Investigadora CONICET. Docente investigadora categoría II. Profesora titular del seminario «Cuestión juvenil: teorías, políticas y debate público» (Facultad de Trabajo Social) y profesora asociada —a cargo— de la cátedra Antropología Sociocultural II (Facultad de Ciencias Naturales y Museo). Sus temas de trabajo están centrados en juventudes, procesos identitarios, ciudad, ciudadanía y educación.

resante analizarlo debido al énfasis que pone el discurso político en la participación política juvenil en general y de La Cámpora en particular por ser la organización con mayor llegada a la Presidenta Cristina Fernández de Kirchner.

Con quienes dialoga

Esta investigación dialoga con otros estudios que se realizaron sobre juventudes militantes, particularmente podemos nombrar los trabajos de Chaves, Galimberti, Mutuverría (2016) allí se analiza el vínculo sobre juventud, política y Estado en Argentina, centrándose en las formas de acción política, las concepciones que los y las jóvenes tienen sobre la política, lo político y el Estado; y como éstos jóvenes, se proyectan como parte de ese proyecto político. Este texto, nos sirvió para comprender, por un lado, en función del análisis que hace sobre militancia desde el Estado, las acciones y prácticas que desarrollaban los militantes de “La Peña de 609”. Fundamentalmente la importancia del tiempo que invertían en la militancia territorial, la prioridad que le daban al desempeño profesional en el ámbito estatal, como forma de devolución de lo que el Estado había invertido en ellos (formación pública). Entender, el distanciamiento con la vieja política y la militancia burocrática. Y su acceso a puestos de trabajo dentro del Estado como forma de reconocimiento a su militancia.

Por otro lado, también nos permitió reconocer qué le resuelve la política a la juventud, cuando se milita dentro de un proyecto político hegemónico.

Los aportes de Cozachcow (2015) en su análisis de material periodístico en Clarín, La Nación y Perfil sobre los modos de enunciar a la juventud, fueron importantes para el desarrollo del capítulo I³ de este TIF, porque nos permitieron poder dar cuenta de las representaciones sociales en torno a La Cámpora, vinculado a los discursos de la prensa gráfica del diario Clarín. Además, nos introdujo en el campo de la sociología de la desviación de Becker (2014) para poder pensar a los medios como emprendedores morales.

El trabajo etnográfico de Gaztañaga (2008) por un lado, nos ayudó a poder pensar nuestra investigación desde la perspectiva de los propios actores,

(http://www.academia.edu/35495431/_Cuando_la_juventud_se_pone_en_marcha_el_cambio_es_inevitable_juventudes_acci%C3%B3n_pol%C3%ADtica_organizaciones_y_Estado_en_Argentina)

³ La Cámpora. Lo dicho.

fundamental para ahondar en la construcción identitaria de los militantes en función de sus prácticas. Así mismo, la noción de “trabajo político” que desarrolla, posibilitó entender la dimensión de esta categoría asumiendo que no se trata sólo de militar durante una campaña electoral, sino de producir políticas materiales e inmateriales en el contexto de un proyecto político.

Schuttenberg (2011-2012) por su parte, analiza la reconfiguración de las identidades Nacionales-Populares a través de la inserción del Movimiento Evita, Libres del Sur y el Movimiento de Unidad Popular, al espacio transversal Kirchnerista. Al abordar la categoría de identidad, desde la perspectiva de Laclau y Mouffe (2004) dio cuenta de la existencia de cadenas de equivalencia que contribuyeron a la unificación identitaria, alejándonos de las teorías de cooptación por parte del Estado, que abundan en las ciencias sociales, para el análisis de la construcción identitaria de los militantes de 609.

Metodología

El punto de partida de la investigación se pensó desde una metodología cualitativa por la que se buscó actuar sobre “contextos reales” y procurar acceder a estructuras de significados propias de esos contextos mediante la participación en los mismos (Vasilachis de Gialdino, 1993: 57).

En la búsqueda de producción de datos descriptivos a partir de la perspectiva del actor y sus prácticas observables se operó con el criterio de la etnografía, es decir, trabajamos con la preocupación por captar el significado de las acciones y los sucesos para los propios actores en el trabajo de campo. El sentido fue procurar la “fidelidad a la perspectiva de los actores involucrados en la realidad” (Sautu, 2005: 56).

El trabajo de campo se realizó teniendo en cuenta la perspectiva etnográfica (Guber, 2001) y contó con la realización de notas de campo, entrevistas individuales y grupales, y observación.

A mediados del 2012 nos reunimos con un compañero de la Facultad que se encontraba desarrollando prácticas políticas dentro y fuera de la Universidad. Él, es quien nos plantea una primera diferencia entre militantes de la Juventud Peronista (JP) y La Cámpora. En ese encuentro, nos pasa el contacto de quien en ese entonces desempeñaba el rol de Secretario de Comunicación de la organización de La Cámpora en La Plata, Gastón. Con este último, nos reu-

nimos y le comentamos a cerca de nuestro interés de poder entrevistar algunos miembros de La Cámpora.

Gastón, explicó a grandes rasgos, la estructura de la organización y los barrios en los que funcionaban las diferentes Unidades Básicas, otorgándonos los contactos telefónicos de algunos militantes.

Las entrevistas fueron pautadas telefónicamente y con previo aviso del Secretario de Comunicación, lo que facilitó la predisposición de los militantes. A estos primeros encuentros, acudimos con un esquema de preguntas pre-establecidas y generales que no tenían en cuenta las particularidades propias de cada Unidad Básica y de cada militante, producto de las pre-nociones que muchas veces acompañan al investigador. Si bien, desde el punto de vista de producción de contenido no fueron del todo enriquecedoras, fueron fundamentales para establecer vínculos con los militantes y conocer sus realidades. Permitieron la puesta en juego de una relación social donde se obtuvo información sobre los entrevistados-informantes, referida “a la biografía, al sentido de los hechos, a sentimientos, opiniones y emociones, a las normas o standards de acción, y a los valores o conductas ideales” (Guber, 2001: 30).

Es a partir de esos vínculos, que fue posible el desarrollo de la observación participante en actos y marchas políticas, talleres de capacitación de oficio, jornadas de formación y discusión política, actividades recreativas, comandos de campaña electoral, entre otros.

La observación participante fue muy importante en la estrategia para acceder al campo, apoyada en un “marco teórico general que guio la acción” (Vessuri, 1992: 11), y fundamentalmente con la puesta en juego del desarrollo de una cierta “sensibilidad” observacional tanto en el acceso a los grupos de jóvenes, como en la participación en las actividades políticas.

A medida que fuimos conociendo la dinámica de la organización, advertimos que la dimensión y la complejidad de La Cámpora en La Plata, hacía necesario delimitar nuestro objeto de estudio a una Unidad Básica. Como ya mencionamos en la introducción, con el anhelo de que, en ese análisis, pudiéramos comprender de algún modo, la construcción identitaria de la organización en su totalidad.

En una de esas primeras entrevistas, nos encontramos con un militante que dijo tres cosas que fueron determinantes a la hora de elegir la Unidad Básica

-en la que él militaba- para delimitar nuestro objeto de estudio. En primer lugar, no dijo que era militante y parcialmente abogado –dejando a un segundo plano su profesión que es de las más reconocidas en el imaginario colectivo-. En segundo lugar, nos invitó a conocer la Unidad Básica y a militar; y finalmente, hizo alusión a una particularidad que tiene La Peña de 609 y es que, está constituida en su mayoría por militantes abogados.

Una vez delimitado el campo de estudio, una de nosotras – por cuestiones de disponibilidad de tiempo- llevó adelante con mayor frecuencia el trabajo de campo y la observación participante. Consecuencia de ello, se vio interpelada por las prácticas de militancia y empezó a militar, en dicha Unidad Básica.

Este suceso, por un lado, permitió ver en primera persona, los rasgos identitarios que operaban en la conformación de la organización. Por otro, se convirtió en un desafío: investigar un objeto de estudio que a la vez nos interpelaba como sujetos políticos, requería de estar permanentemente alertas, para no alejarnos de los objetivos planteados.

La propuesta metodológica, se centró en la perspectiva etnográfica: la observación participante, entrevistas y en el análisis de discurso. Dado que las prácticas discursivas son fundamentales en la construcción identitaria, en el TIF se recurrió para realizar el análisis de las superficies discursivas, los aportes de Eliseo Verón sobre la semiósis social, esto es, entender los fenómenos sociales, como procesos de producción de sentido. El autor planteaba la existencia de gramáticas de producción, circulación y reconocimiento en los discursos sociales, lo que implica no solo atender a la generación del discurso, sino también a las lecturas que se hacen del mismo. “La primera condición para poder hacer un análisis discursivo, es la puesta en relación de un conjunto significativo con aspectos determinados de esas condiciones productivas. El análisis de los discursos, no es otra cosa que la descripción de las huellas de las condiciones productivas en los discursos, ya sean las de su generación o las que dan cuenta de sus efectos” (Verón, 1987:127).

Del mismo autor, fue de gran utilidad el estudio que hace entre los soportes de la prensa y su lectura, lo que él llama contrato de lectura, a través de la teoría de la enunciación. “Se trata de distinguir, en el funcionamiento de cualquier discurso, dos niveles: el enunciado y la enunciación. El nivel del enunciado es aquel de lo que se dice (...); en nivel de la enunciación concierne a las modali-

dades de decir. Por el funcionamiento de la enunciación, un discurso construye una cierta imagen de aquel que habla (el enunciador), una cierta imagen de aquél a quien se habla (el destinatario) y, en consecuencia, un nexo entre estos lugares”. (Verón, 1985: 3).

También fue de gran aporte, el trabajo de Busso, Gidin y Schauer sobre la influencia de las prácticas discursivas en la construcción de identidades migrantes, política y de género. Allí, hacen un análisis crítico del discurso mediático, valiéndose de autores como Verón y Van Dijk que resultó útil, en el proceso de producción del TIF, fundamentalmente del Capítulo I⁴. Sostienen que “la prensa, a través de sus mecanismos específicos de producción de noticias, ofrece una visión del mundo en la que, a pesar de su pretendida referencialidad, se define un lugar estratégico de constitución del discurso social y de las creencias en relación a aquel” (Busso, Gidin, Schauer, 2013: 356).

Nuestra experiencia en el campo

Una cuestión importante que queremos explicitar, para comprender las condiciones de producción de esta investigación, es que una de las estudiantes fue, y continúa siendo militante de La Cámpora, en la Unidad Básica de “La Peña de 609”. Como ya se explicitó con anterioridad, fue un proceso que se dio a medida que se realizaba el trabajo de campo.

En el año 2011, terminábamos de cursar el seminario de tesis y cerrábamos el ciclo de cursadas. Nos quedaba entonces, la preparación de cinco finales (cuatro de ellos los rendimos y cursamos una nueva materia) y la tesis.

Ese mismo año el Frente para la victoria ganaba por primera vez las elecciones en el nuevo partido de la provincia de Buenos Aires (Lezama) y una de las tesista, Renata, se traslada a dicha ciudad para desempeñarse laboralmente en la nueva gestión. Por otro lado, Ailin comenzó a trabajar en un comercio. En ese entonces contábamos con un codirector Marcos Mutuverría -quien no podía dirigir en ese momento por requisitos académicos-, y un plan casi finalizado, aunque, hicimos varias correcciones hasta su presentación oficial. Dichas modificaciones estuvieron ligadas de cierta manera, a los cambios de tres posibles directores de tesis con los que mantuvimos algunas devoluciones

⁴ La Cámpora. Lo dicho.

al respecto y que luego, por circunstancias específicas, no pudieron acompañarnos en este proceso.

Las distancias en el equipo de trabajo complejizaban el avance de la tesis. Y entonces Renata, decide en el 2013 volver a La Plata, para poder continuar con la investigación. Esta vez con menos suerte, no logra incorporarse en los medios de comunicación y desarrolla su trabajo también, en un comercio – lo que aumentaba los desencuentros por horarios laborales-. Paralelamente, comienza a llevar adelante el trabajo de campo que, como ya se dijo, terminó interpelándola, volviéndola una militante más.

De esos tres posibles planes de tesis -coordinados por los directores- ninguno se adecuaba a la investigación original y con ello disminuía nuestro interés. A mediados del 2014 volvimos al plan original y nos contactamos con Andrés Stefoni, previa conexión con un sociólogo, que se desempeñaba como ayudante de la cátedra de sociología.

Nos reunimos en el café de las Artes Andrés Stefoni, Marcos Mutuverría y ambas tesis. En ese encuentro, se plantearon esquemas de trabajo, lecturas y cronogramas de actividades que luego resultaron dificultosos de ser concretados. Los tiempos personales sumado a las demandas de lecturas, análisis, y descripciones densas de registros de campo, complejizaron el cronograma establecido en el plan. Lo que debería llevarnos unos pocos meses, nos empezó a llevar años y el desgaste psíquico comenzó hacerse sentir.

En simultáneo a la investigación, en 2015 la Facultad establece una nueva modalidad para recibir el título de Grado, ya no se trataba de una tesis sino de un Trabajo Final Integrador. Entonces, los deseos por querer finalizar este proceso aparecieron y propusimos el cierre y posterior presentación del TIF. Esta decisión nos costó la renuncia del director, que no estaba de acuerdo con que el trabajo no reúna determinados requisitos. Es por ello que decidimos poner en primera línea a quien se desempeñó a lo largo de estos años como codirector.

Podemos dar cuenta de un proceso arduo y difícil donde las cuestiones personales tuvieron su lugar y nos afectaron, al igual que algunas visiones hegemónicas de directores y directoras que resultaron de paso y no acompañaron el proceso. Por lo que el equipo que quedó, es el que estuvo siempre, con el compromiso de siempre.

Una clave de la construcción de la muestra de análisis, fue la búsqueda de cierta heterogeneidad de la población en cuestiones de género, lugar de origen, nivel educativo, nivel socioeconómico, sector social de pertenencia, antigüedad en la militancia, prácticas laborales, etc.

En total se realizaron nueve entrevistas, más de cien notas de campo y observaciones participantes durante todos los sábados, actos, encuentros de militancia –plenarios y foros- en un lapso de dos años 2013/2014.

Esta información se complementó con una compilación de parte de los discursos políticos a los que suscribían, el registro por medio de fotografías, los textos que resultaron de las entrevistas personales y grupales, las notas de campo; así como las publicaciones pertenecientes al partido político en sus plataformas programáticas, páginas web, Facebook y diferentes publicaciones.

Para el análisis se organizaron matrices de datos a partir de la revisión de las entrevistas de los jóvenes (Marradi, Archenti y Piovani, 2010). Los objetos de la matriz, eran las entrevistas desgrabadas y las propiedades de esos objetos, iban creándose a partir de núcleos temáticos de interés que surgían de los discursos de dichas entrevistas.

Principales ideas que acompañan el análisis

En este Trabajo Integrador Final proponemos analizar cómo se construye la identidad política de La Cámpora a través de las prácticas militantes desarrolladas en el seno de una unidad básica platense, ubicada en el barrio aeropuerto de Villa Elvira La Plata, Buenos Aires durante el período 2013/2014.

Para poder llevar a cabo el análisis, es necesario dar cuenta qué entendemos por las palabras claves que guiaron nuestra investigación y desde que lugar las abordamos.

Palabras claves

Juventud-Identidad-Interpelación-Política- Moralidad Política-

Acordamos con la visión sobre juventud que se aleja de pensarla como una condición netamente biológica. Sino más bien, entendemos que hay distintas maneras de ser joven, ligadas a las diferentes características económicas, socia-

les y culturales. La multiplicidad del concepto, varía en relación a la clase, el lugar donde viven y la generación a la que pertenecen y, además la diversidad, el pluralismo y el estallido cultural del momento. (Margullis, Urresti. 1996). Teniendo en cuenta que, en este trabajo se vincula la juventud, los medios de comunicación y la política es que retomamos los aportes de Florencia Saintout (2013) para poder pensar esta relación. Ella, plantea tres tipologías en las que son nombrados los jóvenes desde los medios: jóvenes peligrosos, exitosos y desinteresados. Y sostiene que éstos, ya no pueden negar la relación entre juventud y política –como en la década del ochenta y noventa- entonces, apelan a la desestimación y al menosprecio de los jóvenes. Clasificándolos de acuerdo a cómo son nombrados por los medios: los que no pueden, los desinteresados, los inocentes y los irracionales.

De estos jóvenes, interesa poder rescatar cómo construyen su espacio de identidad. Coincidimos, con las posturas que ven a la identidad como una categoría de carácter relacional. Esto implica un doble proceso, el de identificación y el de diferenciación producto de la interacción con los otros; los iguales, pero también los diferentes. (Reguillo 2000). Nos nutrimos también, de pensar la identidad desde sus dimensiones estáticas y dinámicas, esto es, como un concepto en que prevalezca lo sedimentado y su continua reconfiguración. (Schuttenberg 2012).

Tener claro esta acepción sobre el concepto, cobra significación a la hora de pensar el proceso de construcción identitaria de la organización. No sólo atendiendo al lenguaje, los líderes, simbología, pasiones y prácticas de militancia, sino también a partir de su diferenciación con otras organizaciones y prácticas políticas. En relación a las pasiones, Mouffe (1999) destaca la importancia de estas fuerzas afectivas en la constitución de identidades colectivas y como fuerzas movilizadoras en el campo político. “Para actuar políticamente, las personas necesitan ser capaces de identificarse con una identidad colectiva que les brinde una idea de sí mismas que puedan valorizar. El discurso político debe ofrecer no solo políticas, sino también identidades que puedan ayudar a las personas a dar sentido a lo que están experimentando y, a la vez, esperanza en el futuro”.⁵

Para analizar la identificación política de los jóvenes, es necesario poder ad-

⁵ Mouffe, Chantal. 1999. En torno a lo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, Democracia radical. Buenos Aires: Paidós

vertir las características de las interpelaciones. Estas son llamados o invitaciones a hacer determinadas cosas o mandatos que provocan el abandono de un aspecto de la identidad. Parten del reconocimiento del universo vocabular y constituyen saberes, prácticas y condicionamientos. El reconocimiento de esas interpelaciones, son constitutivos de las identidades sociales. (Huerger 2003).

Para entender la política, acordamos con la diferenciación entre la política y lo político, pensando “la política” a nivel de lo “óntico” y “lo político” a nivel “ontológico”. Esto significa que óntico, tiene que ver con la multitud de prácticas de la política convencional, mientras que lo ontológico, tiene que ver con el modo mismo que se instituye la sociedad. (Mouffe. 1999).

Pero, fundamentalmente entendemos la política, desde la perspectiva de los propios actores, como una herramienta transformadora de la sociedad, lo que le otorga una dimensión utilitarista en la resolución de conflictos alrededor de los diferentes intereses del pueblo, mediante la apropiación de ideas, pensamientos, la participación, la ideación de políticas públicas y la concreción mediante la gestión. (Mutuverría: 2017)

Coincidimos con que la moralidad política, refiere a un conjunto de valores morales, límites entre lo que es correcto hacer y lo que no, cuando se está involucrado en política. Estas evaluaciones morales, no sólo se inscriben en los discursos sino también en los gestos, comportamientos y tiñen los procesos políticos. Es a través de la moralidad, que los actores sociales se posicionan en la esfera política (Frederic: 2004).

Cómo se va a estructurar el TIF

Este trabajo de investigación se presentará en tres capítulos argumentativos y unas conclusiones generales.

En el capítulo I, titulado “La Cámpora. Lo dicho” a partir del análisis de los discursos provenientes de la prensa gráfica, particularmente el diario Clarín, abordaremos las representaciones sociales que existen entorno de la organización de La Cámpora.

Así mismo se recuperan experiencias vinculadas al trabajo de campo, que dan cuenta de cómo son interpelados los militantes por dichas representaciones.

En el capítulo II, llamado “La Peña de 609. La construcción de una organiza-

ción política” Nos enfocaremos, en primer lugar, en contextualizar la Unidad Básica dentro del mapa de militancia territorial de la ciudad. Luego analizaremos el surgimiento de la misma, para finalmente, dar cuenta del funcionamiento de este espacio político.

En el capítulo III, denominado “Subjetividades Militantes en 609”. En primer lugar, describiremos el proceso por el cual estos militantes se incorporan a la organización y la lucha para posicionarse como un nuevo actor político. En segundo lugar, desarrollaremos la resiliencia como una de las subjetividades militantes, consecuencia del proceso de lucha, para finalmente ahondar en otras dos subjetividades militantes: la moralidad política y el trabajo militante. Por último, en “Reflexiones finales”, realizaremos un análisis global de los principales hallazgos en este TIF.

Capítulo I:

La Cámpora. Lo dicho.

Desde la conformación de La Cámpora y su visibilización política, esta organización ha adquirido un lugar central en la conformación del imaginario político. Este lugar de centralidad está vinculado con elementos y características propias de la organización, pero, además, por su vínculo con diferentes actores sociales. Está constituida por una generación joven, lo que no implica que sea así en su literalidad, no está integrada por jóvenes desde el punto de vista etario, sino más bien, por un colectivo que ve el ejercicio de la política, de un modo nuevo. Política entendida como antónimo de élite, burocracia, espectáculo mediático y como sinónimo de herramienta de transformación social. Estos jóvenes provenían de diferentes espacios: la universidad, los derechos humanos, de organizaciones sociales que militaron en los años noventa, muchos peronistas, hijos de la juventud de los setenta. Ideológicamente, son kirchneristas, emergieron como organización durante el gobierno de Néstor Kirchner y fueron creciendo en número durante su gestión y luego, durante los dos periodos presidenciales de Cristina Fernández.

Muchas de las banderas del Kirchnerismo son las que levantó el peronismo en los setenta, con lo cual, muchos de los integrantes que no eran cercanos al peronismo, comenzaron a simpatizar con el mismo, siempre desvinculándose, de aquel que gobernó en los noventa.

Sin embargo, no es solo su aspecto constitutivo lo que pone a la organización en este lugar de centralidad, sino también, sus modos de funcionamiento. En primer lugar, no es una organización opositora al gobierno de turno, más bien, todo lo contrario. Tiene contacto directo con su líder, que representa la autoridad máxima dentro del ejecutivo nacional y en consecuencia, del sistema político argentino. En segundo lugar, La Cámpora, es orgánica y los militantes responden a esa estructura de modo cuasi natural: ninguno de sus integrantes dice o hace algo por su cuenta. En tercer lugar y como consecuencia de lo

anterior, dialogan poco con la prensa. Todas las prácticas que promueven, se publican en las distintas páginas de Facebook de cada Unidad Básica del país o en los blogs. Finalmente, participan en diversas áreas del Estado y ocupan gran cantidad de cargos públicos.

Pudimos notar en los años de trabajo de campo, que esta agrupación no presenta altos niveles de aceptación entre los sectores de la izquierda, la derecha, del propio peronismo, los medios de comunicación y en parte del electorado. Pese a esto, con los años, ha ido expandiéndose con sus “básicas” a lo largo y ancho de todo el país, de manera notable.

Los estudios sociológicos de la teoría de la desviación iniciada por Becker (2014), plantean que, al establecer normas, los grupos sociales crean la desviación. Esto implica que para que un acto sea visto como desviado, alguien tiene que haber creado la norma que establece que ese comportamiento es desviado (Becker: 2014). Estos creadores y aplicadores de normas que Becker denomina emprendedores morales, en el caso de esta organización, sin duda son diversos: incluye al colectivo político -los opositores y los oficialistas- los propios militantes de La Cámpora y a los medios de comunicación. Sobre la cuestión mediática Saintout (2013) sostiene “ni crean la realidad ni la representan, sino que contribuyen a su existencia, modelando sentidos preexistentes a sus representaciones. [...] son actores que junto a otros se disputan la capacidad legítima de nombrar verdaderamente el mundo” (Saintout: 2013;49). Partiendo de aquí, es que este primer capítulo tiene por objetivo dar cuenta de las representaciones sociales que existen en torno a la organización, vinculándolo con los discursos que provienen de la prensa gráfica, en particular, del diario Clarín⁶. La elección de que sea este diario y no otro, se debe en primer lugar, a que es el diario de más tirada nacional⁷, con lo cual, llega a gran cantidad de personas, perteneciendo al mayor grupo mediático del país, el Grupo Clarín⁸. En segundo lugar, su línea editorial, es marcadamente opositora al kirchnerismo y, en consecuencia, fuertemente crítica con La Cámpora, principalmente desde el año 2008.

⁶ El diario Clarín, fue fundado en 1945 por Roberto Noble y luego de su muerte, en 1969, comenzó a ser dirigido por su esposa Ernestina Herrera de Noble hasta junio del 2017, fecha en la que fallece. El diario forma parte del Grupo Clarín.

⁷ En la actualidad Clarín es el diario con mayor tirada. En noviembre del 2018 fue de 205.909 ejemplares, promedio de lunes a domingo, según los datos proporcionados por el Instituto verificador de circulaciones. (http://www.ivc.org.ar/boletin_xpress.html).

Es importante señalar que de ningún modo se adjudica de manera lineal, unilateral, esas representaciones, al ejercicio mediático. Sino más bien, se reconoce el lugar de centralidad de los medios de comunicación en el escenario político y en el imaginario social, pero como ya se mencionó en las líneas anteriores, como integrantes de un sistema basto y complejo en el que, junto a otros actores sociales, participan del proceso de etiquetamiento.

Además de las representaciones mediáticas se incorpora en el capítulo, un apartado que recuperan experiencias vinculadas al trabajo de campo, que da cuenta de cómo los militantes son interpelados por dichas representaciones, lo que se denominará “tensiones militantes”.

Los inútiles: Militar con incapacidad

Una de las representaciones más instaladas en el imaginario social sobre La Cámpora, es que, está integrada por un conjunto de jóvenes a los que “no les da”, incluso, de modo denotativo se les llama “militontos”. Aquí se transcriben dos extractos pertenecientes a dos noticias diferentes del Diario Clarín, con días de diferencia en su publicación:

El 24 de mayo de 2013 el diario Clarín titula “La Cámpora había propuesto los controles hace ya tres meses”. Allí se hace referencia a las políticas de control de precios⁹ desarrolladas por los militantes de la organización, surgidas durante un plenario donde el periodista sostiene que “[...] además de bajar línea sobre una nutrida agenda de temas, como la interna del PJ y la concientización para el voto joven (es decir, de los chicos de 16 años), y recibir algunos

⁸ El Grupo Clarín, es el grupo empresario de medios de comunicación más grande de la Argentina. Es dueño del Diario Clarín, titular de ARTEAR/CANAL 13, de estaciones de radio AM y FM. Edita el diario deportivo Olé, el diario gratuito La Razón, las revistas N, Genios, Pymes y Elle. A través de CIMECO participa con el diario La Voz del Interior y Día a Día (Córdoba) y diario Los Andes (Mendoza). Participa de la agencia de noticias Dyn. En el mundo audiovisual produce señales de cable de noticias (Todo Noticias), Canal Volver, Magazine y Tyc sports; ciclos televisivos y obras cinematográficas (Pol-ka y Patagonik). En 1999 el grupo se constituyó en S.A y desde octubre del 2007, cotiza en la bolsa de Londres y Buenos Aires. Se asocia a Cablevision y Multicanal, primer sistema de tv por cable y Banda Ancha. En 2011 saca el diario Muy y un año después, se asocia a la cadena de librerías Cúspide. (<https://grupoclarin.com/institucional/origen-evolucion>)

⁹ Programa Mirar Para Cuidar, más conocido como Precios Cuidados, es una política estatal que tiene su origen en el año 2014. Buscaba con su aplicación, la regulación de los precios que llevara adelante una política anti-inflacionaria. La militancia, puso en práctica el control y relevancia de los comercios, en función de que se cumpliera con dicho acuerdo.

retos, sobre todo por excesos en el consumo de alcohol en las fiestas kirchneristas, se delineó un plan para controlar los precios, al margen de las acciones del secretario de Comercio Interior, Guillermo Moreno.[...].”



Es posible advertir en estas líneas, que los militantes son persuadidos por ideas y conceptos que no cuestionan. Que consumen alcohol en fiestas kirchneristas, donde se les debe poner límites. Paradójicamente, son estos mismos militantes, los que toman decisiones económicas por fuera de las acciones del Secretario de Comercio Interior. Se los caracteriza como manipulables, excesivos y poderosos.

El 2 de junio de 2013, en la sección “humor político” el diario Clarín, continúa con el seguimiento de la política de control de precios, que por esos días, iniciaba el gobierno. Bajo el título “Instructivo para inspectores y militantes K”, Alejandro Borensztein finaliza su artículo hablando como si lo hiciera un militante: “Hoy más que nunca debemos mantener el temple y el valor. No retrocederemos. Como dijo la Presidenta, “vienen por ustedes”. Todavía no sabemos bien quien, pero alguien viene. Y les daremos batalla. Argentinos a vencer. No vamos a permitir que nuevos inútiles manejen nuestros recursos, ni que una nueva forma de autoritarismo se instale en nuestra tierra. Con nosotros alcanza y sobra”.



En ambos recortes periodísticos, se apela a la idea del militante ingenuo y con poca capacidad de agencia, que sigue con anteojeras las palabras de quienes están por encima. Pero no solo en estos recortes, sino que es una constante en las publicaciones del diario, caracterizarlos como incapaces de pensar y tomar decisiones. Florencia Saintout (2013) habla de “los que no pueden” en su análisis sobre la relación política/jóvenes. “Esta manera de analizar, o más bien de clasificar a los jóvenes, por supuesto, no es patrimonio de los medios. (...) estos no se limitan a inventar, sino que reproducen y entonces refuerzan un sentido común que existe en la sociedad más allá de ellos. La idea de jóvenes incapacitados, carentes, es una idea que circula por muy distintos campos” (Saintout: 2013; 65).

Las marionetas del poder: Militar bajo manipulación

Que los jóvenes sean incapaces, deriva de modo ineludible, en otra de las representaciones que existen sobre la agrupación: sus militantes, son manejados desde arriba: Cristina da la orden y La Cámpora, acata indiscutiblemente esa orden. El diario Clarín, una vez más, permite dar cuenta de la existencia de esta representación, en septiembre del 2014, a través de una noticia que titula: “La Cámpora, el látigo preferido de Cristina para disciplinar a su tropa”. Allí, el periodista Julio Blanck escribe en el marco del conflicto por la intervención de las fuerzas federales de seguridad —por orden de Sergio Berni— sobre el desalojo del asentamiento Papa Francisco en Villa Lugano. El redactor sostiene fervientemente que La Cámpora, no está de acuerdo con los métodos del Secretario de Seguridad de la Nación, pero como Cristina ordena el silencio, eso es lo que hace la organización. “La agrupación que fabrico Néstor Kirchner siendo ya presidente y que puso bajo control de su hijo Máximo, demostró así, una vez más, haberse transformado en la correa de transmisión más fiel de Cristina hacia el interior de su propia tropa”.



Todo se reduce a un tipo de incapacidad de la juventud y de manipulación por parte de los dirigentes: “Los miembros de esta agrupación son presentados como sujetos “manejados desde arriba”, como un instrumento sin agencia”. (...) La idea de una agrupación de la presidenta asume que es ella la única que tiene agencia, que los jóvenes son incapaces de actuar por sí mismos como sujetos políticos” (Saintout: 2013). Los militantes son como ganado que se mueve de un lado a otro, de acuerdo a las indicaciones del “pastor” o mejor aún, son un conjunto de soldados subordinados, esperando las señales para marchar, saludar, cantar o guardar silencio cuando el superior lo ordene. La Cámpora, sus militantes son ese látigo, símbolo de opresión y castigo, que paradójicamente disciplina al tiempo que son disciplinados, manejados por los hilos invisibles que sostiene la presidenta.

Representaciones Mediáticas VS Tensiones Militantes

El 27 de abril del 2014 se realizó un plenario sobre la militancia, en el Mercado Central, en la localidad bonaerense de Tapiales, partido de La Matanza. En aquella oportunidad, compartiendo un viaje con militantes provenientes de distintas Unidades Básicas, se dio una conversación en que una joven pregunto a un joven, para quién militaba. Él, forzando una sonrisa que no disimuló su enojo, repreguntó: *¿Cómo para quién?*. Y automáticamente afirmó que lo hacía para él mismo. Becker (2014; 201) sostiene que “si consideramos a todas las personas y organizaciones involucradas en un episodio de comportamiento potencialmente desviado, descubrimos que esa supuesta mala acción no es el único ingrediente de la actividad colectiva en curso: la trama es enrevesada, y en ellas las acusaciones juegan un papel crucial. (...)”

Algunos de los principales actores de este drama no participan en la comisión de la mala acción en sí, sino que más bien se presentan como agentes de cumplimiento de la ley o la moral, como las personas que dan la voz de alarma cuando alguien hace algo malo, lo ponen bajo custodia”.

En este sentido, entendemos que la joven no encontró las palabras adecuadas para preguntarle en realidad, a que unidad básica pertenecía. Sin embargo, esa pregunta *¿Para quién?* Se tradujo automáticamente para su interlocutor como la afirmación de la existencia de esa ingenuidad y manipulación, que permanentemente recae sobre la organización y fue él mismo quien operó como juez.

Teniendo en cuenta el contexto de la charla y los participantes involucrados en esa conversación, es que la expresión “militar para mí” parece referir a militar por mis derechos, por mi futuro, lo que, llevado a un plano general, se traduciría en militar por el futuro de todos. Sin embargo, más allá del contexto y las interpretaciones bien intencionadas, el joven dijo “militar por mí” y paradójicamente al tiempo en que opera como juez, cuestionando la representación mediática que la militante pone al descubierto, responde con otra representación mediática: la de militar para beneficio propio, por el cargo.

Otro caso ocurrió durante un viaje de la organización a la movilización por un nuevo aniversario de la revolución de mayo en 2014, donde una de las militantes comentó: “el otro día iba al trabajo en el tren nuevo y un tipo se estaba quejando de que iba llegar con siete minutos de demora a capital, me mira y como tenía la escarapela, me dice que seguro soy de La Cámpora y que no voy a tener problemas en el trabajo. Yo le digo que sí y que soy una laburante como él. Después cuando me bajé dije, que no mire donde entro”. En este caso, la militante trata de evitar que sea descubierto su lugar de trabajo –institución pública- en vez de, por ejemplo, confrontar con el pasajero sobre la falta de previsión de acontecimientos fortuitos, en sus cálculos horarios.

También Becker (2014; 51) nos permite reflexionar sobre esta cuestión, cuando sostiene que ser “descubierto y etiquetado como desviado” tiene importantes repercusiones en la futura vida social y en la imagen que se hacen las personas de sí mismas. Su efecto más importante es el cambio drástico que se produce en la identidad pública del individuo”. Acá la militancia identificaba su sentimiento de invasión a la libertad y privacidad por trabajar en su lugar cotidiano y, a la vez, pertenecer a La Cámpora, producto del etiquetamiento.

El poder de las marionetas: Militar con poder

Pudimos ver en este trabajo que además de manipulables, a los jóvenes de La Cámpora también se los tilda como portadores de un poder desmedido. Esta, es otra de las representaciones mediáticas que existen sobre los militantes de la organización: son poderosos. En el primer artículo periodístico que se cita, donde se menciona como representación la incapacidad de estos jóvenes, el periodista sostiene que La Cámpora, delinea un plan para controlar los precios “al margen” del Secretario de Comercio del Interior, Guillermo Moreno. Es decir, que este grupo de militantes, tiene mayor injerencia y poder de de-

cisión en asuntos de Estado, que los propios funcionarios designados por su competencia.

Dan cuenta de esta representación mediática, distintos artículos periodísticos del Diario Clarín del mismo periodo (2013-2014) como así lo demuestran los siguientes títulos: “La Cámpora avanza sobre las últimas áreas de influencia de Boudou”; “La Cámpora seguira manejando la pauta oficial”; “La Cámpora apura la reforma de la ley de Servicio Exterior”; “La Cámpora ganó poder y se mostró abierta con la prensa”.

Quizá el más representativo es el del 28 de octubre de 2013: “Hay que ponerle un límite a La Cámpora”, que resulta de una entrevista a quien, por esos días, era candidato a diputado del Pro, Sergio Bergman. Cuando es consultado sobre qué hay que mejorar en el Congreso, respondía: “hay que lograr que vuelva a funcionar y no que esté obturado por una obediencia debida, que no se profanen la Constitución y ponerle un límite a La Cámpora”.

Se insiste, por un lado, en la tenencia de un poder colosal, excesivo. “Se dice van por todo como si estuviéramos ante un grupo totalitario o bárbaro que no reconoce límites para su accionar”. (Saintout, 2013: 114) Por otro, con la idea de militante manipulado: “la referencia a la obediencia debida para hablar de militantes no debería dejarse pasar por alto. El concepto de obediencia debida se remite al campo militar, según el cual los subordinados se limitan a obedecer órdenes de sus superiores, sin poner jamás en crisis ninguna de ellas” (Saintout, 2013: 114).

Esta cuestión de la militancia desde el Estado por parte de los militantes de La Cámpora, ha sido siempre muy resistida no solo por los sectores antikirchneristas sino también, por militantes que forman parte del proyecto nacional y popular¹⁰. Chaves, Galimerti y Mutuverría (2016) plantean una lucha de sucesión, donde estos jóvenes son percibidos por los mayores como aspirantes muy precoces a los puestos ocupados. Se los descalifica como joven, nuevo, profesional. Un conflicto que además de estar marcado por lo generacional dentro de la misma organización, se desarrolla con otras juventudes.

¹⁰ Es un proyecto político que se identifica con el periodo 2003-2015, durante los gobiernos de Néstor Kirchner y Cristina Fernández de Kirchner. Se trata a grandes rasgos, de un modelo político que persigue la independencia económica externa, la inclusión social de los sectores populares y donde el Estado, tiene un rol fundamental.

Los incompetentes: Militar sin formación

La falta de preparación y de cultura de trabajo de los militantes, constituye otro de los discursos presentes en las publicaciones del diario Clarín.

El 3 de septiembre del 2013 Clarín titula: “Para Sapag, el de La Cámpora es un relato que no es verdad”. Allí se trata una serie de acontecimientos ocurridos en dicho periodo, luego de la aprobación en Neuquén, del acuerdo YPF-Chevron y se reproducen los dichos de Guillermo Coco-Ministro de Energía de dicha provincia en aquel momento- a Lu5, palabras destinadas a militantes de La Cámpora: “Les recomiendo que se dediquen a estudiar más y a trabajar más y aprender a hacer mejor las cosas para que ayuden más a este país, porque la verdad no vienen haciendo bien las cosas”.



En nuestra sociedad, esta culturalmente instalada la idea de vincular el acceso al mundo laboral con los procesos formativos, provenientes de las instituciones educativas. Es decir que, ir atravesando los distintos niveles: inicial, primario, secundario, terciario y/o universitario, son lo que, en vistas de la sociedad, dan garantía de alcanzar la competencia para desenvolverse de modo adecuado en los distintos puestos de trabajo.

En el caso de esta representación, la incompetencia, de lo que se trata es de hacer hincapié en que los militantes no cumplen con el mandato social de estar formado, negando un proceso de formación que, si vimos presente, en el trabajo de campo de esta investigación, y que detallaremos más adelante. Existen algunos trabajos empíricos, que han contribuido a disputar la construcción que se hace sobre este aspecto, en medios como el analizado. Marcos Mutuverría (2017) luego de relatar parte de su experiencia de campo, concluye que los militantes valoran la planificación, gestión y sostenimiento de cursos de formación, como capital político que otorga prestigio a la organización,

pero además, como una herramienta fundamental para desarrollar la acción política con responsabilidad militante.

Los ñoquis: militar por el cargo

La representación mediática, quizá más relacionada a los jóvenes de La Cámpora, es la del interés de militar por un cargo en el Estado.

El 26 de julio de 2014 bajo el título “Agencia de colocaciones “La Cámpora” Jorge Lanata, escribe un artículo en Clarín donde expresa “La Cámpora se ha transformado en una agencia de colocaciones, la vía más rápida para formar parte de la burocracia con sueldos de importancia (...) son militantes rentados, un concepto del siglo XXI que contrasta bastante con la idea del militante que se sacrifica por la idea. Armaron su organización al revés: de arriba para abajo”.

Líneas arriba, se expresa la idea de que el acceso al mundo del trabajo está en congruencia con los distintos niveles de educación formal. Esta conjunción, es para nuestra sociedad, la meritosa de la movilidad social ascendente.

De estas representaciones se desprende que, los militantes de la organización, no están formados para desempeñarse en los cargos públicos que ocupan y paradójicamente no militan por convicción, sino para apropiarse de esos cargos públicos y así, lograr el ascenso social, que no obtuvieron mediante “meritocracia”¹¹.

La Cámpora: negar su existencia

En julio del 2013, Alejandro Borensztein en humor político, escribe sobre Héctor Cámpora, en una nota titulada “Cámpora eran los de antes” y expresa:

“Un dentista de San Andrés de Giles, peronista, conservador, protagonista en los años ‘50 y con una lealtad absoluta al General. Buena gente. Si hoy viviera, sospecho que por su estilo campechano y ortodoxo difícilmente sea Kirchnerista. (...) El lema fue “Cámpora al gobierno, Perón al poder”.

Posiblemente lo mismo que intentará la Presidenta si no logra incendiar la

Constitución, con la diferencia que esta Cámpora no es aquel Cámpora, y que esta Jefa no es aquel jefe. (...) Me cuesta imaginar que, por ejemplo, Amado Boudou tenga alguna idea de toda esta historia cuando se pone una remera de La Cámpora y levanta sus deditos en v. Es más, me huelo que no es el único que no tiene ni la más puta idea”.

Tomando como referencia la cita inicial, de Florencia Saintout (2013) sobre que los medios ni crean ni representan la realidad, de lo expuesto hasta aquí, se desprende que lo que Clarín construye, a través de sus noticias, editoriales y notas de humor político, una contribución a la existencia de un imaginario social, en torno al militante de La Cámpora, vinculado con la incapacidad, la ingenuidad y en consecuencia susceptibilidad a la manipulación. Con la idea de la falta de preparación, responsabilidad y cultura del trabajo. Así como también, la falta de la convicción y la idea de oportunismo como motor de su militancia.

Esta es la parte visible del iceberg, lo que subyace, es la idea de objetivarlos, despersonalizarlos, fundamentalmente poner en duda la existencia de una identidad legítima, genuina. En términos de Saintout (2013) se los describe como una identidad inventada desde las estructuras políticas preexistente, y por tanto ilegítima, ya que la autenticidad sería aquello que surgiría de modo espontáneo, sin organización. Tan es así, que se pone en cuestionamiento el nombre mismo de la organización, colocando el Cámpora de antes, en las antípodas de La Cámpora de ahora o cuando expresan “la agrupación que fabrico Néstor” o la “agrupación de la presidenta” aduciendo que es creación o posesión de otro.

En este sentido, y habiendo hecho este análisis sobre las representaciones de la organización política, daremos cuenta de lo que encontramos en el campo, es decir, las experiencias que contraponen una forma mediática de ver a los militantes de La Cámpora.

¹¹ La meritocracia o “cultura del esfuerzo” es un sistema basado en el mérito. Esto es, las posiciones jerarquizadas son conquistadas con base al merecimiento, en virtud, del talento, educación, competencia o aptitud específica para un determinado puesto de trabajo.

Capítulo II:

La Peña de 609. La construcción de una organización política.

Este capítulo hace referencia a “La Peña de 609”, una Unidad Básica de La Cámpora en La Plata, ubicada en el barrio aeropuerto de Villa Elvira, durante el período 2013-2014. El objetivo del mismo es dar cuenta de qué hacían los militantes y cómo era la vida cotidiana de la organización. Para ello, en primer lugar, se contextualizó a “La Peña” dentro del mapa de militancia territorial de la ciudad, luego se analizó el surgimiento y la construcción, para finalmente dar cuenta del funcionamiento de esta unidad básica.

En la ciudad de La Plata el referente político de La Cámpora era el concejal del Frente para la Victoria, Martín Alaniz. Un militante santacruce o, que había arribado a la capital provincial para iniciar una carrera universitaria y continuar su militancia en el Centro de Estudiantes de Santa Cruz.

En el 2000 mientras había militado en la agrupación universitaria Encuentro Generacional, lo había conocido a Néstor Kirchner. “La crisis del 2001 lo encontró trabajando en barrios periféricos de La Plata como Villa Elvira y Villa Alba, dónde su agrupación organizaba tres comedores y brindaba clases de apoyo a los chicos y chicas del barrio. Se sumó a La Cámpora en sus inicios”¹² Alaniz, conducía La Cámpora en La Plata que estaba constituida por las Unidades Básicas “La Patria es el Otro” de Ringuet (516 entre 8 y 9), “Lealtad” de Los Hornos (131 y 52), “La Usina” de barrio San Carlos (146 y 33), Villa Elvira (116 entre 77 y 78), City Bell (476 entre 29 y 30), Unidad Básica de Tolosa (120 y 526), Casco Urbano (6 entre 62 y 63), y “La Peña de 609” de Villa Elvira (Aeropuerto 609 entre 5 y 5 bis).

¹² <http://www.lacampora.org/2011/09/22/martin-alaniz/> ( ltimo acceso: diciembre 2017)

La Peña de 609

“Este lugar en el mundo que llamamos 609 está en el corazón de Villa Elvira, y es la patria porque se convirtió en causa y el fin de un grupo de pib@s y no tan pib@s que decidieron trascender su individualidad y aportar un ladrillo más en la reconstrucción de la Patria. Este lugar como pasó con nuestra querida Argentina fue víctima de los noventa, fue saqueado, abandonado y renació de su propia ruina para volver a ser su mejor ser. Es patria por que como ocurrió con nuestro país su reconstrucción es laboriosa, constante, duradera, a pulmón y colectiva. Hizo falta mucho esfuerzo, mucha esperanza, mucho sueño, mucha imaginación. Ahora empieza lo mejor. Elegimos seguir haciendo, porque la Patria es el otro”. (Página de Facebook Sebastián, Militante de la Unidad Básica “La Peña de 609”. La Plata 2014)

La Unidad Básica “La Peña de 609” se localizaba en calle 609 entre 5 y 5 bis del barrio aeropuerto de Villa Elvira. “609” como la llamaban sus militantes estaba integrada por: profesionales, estudiantes universitarios y vecinos de Villa Elvira.

En el año 2011 un grupo de abogados que había militado en FAJUSO (Frente de Abogados por la Justicia Social) empezaron a vincularse con militantes de La Cámpora que integraban AJUS (Abogados por la Justicia Social) La Plata¹³. Es a partir de ese entonces que comenzaron articular con ese espacio con el que tenían coincidencias ideológicas, y a partir de all , ingresan a La Cámpora.

Antes de la muerte de Néstor Kirchner en 2010 José, Germán, Sebastián, Joaquín y Genaro -un grupo de abogados- de una línea generacional de entre 24 y 25 años decidieron formar una agrupación. Esos jóvenes, que no estaban vinculados a la política, habían compartido diversos momentos durante su trayectoria universitaria. Deciden contactarse con otro grupo de abogados que habían tenido y tenían, militancia política en la facultad. Y que, en mayor o en menor medida coincidían con las ideas peronistas.

Con ellos formaron, FAJUSO.

¹³ <http://ajus.com.ar/> ( ltimo acceso: diciembre 2018)

Al poco tiempo de la muerte de Néstor Kirchner, FAJUSO había definido una identidad ligada al kirchnerismo: creaba en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UNLP una cátedra libre llamada “Néstor Kirchner” y hacía una presentación en el rectorado donde se descubrió una placa en su honor. Tiempo después, realizaban una actividad política de la que participó el abogado y dirigente peronista Carlos Kunkel. Esa actividad en el salón de los espejos, de la que participaron setecientas personas, les dio visibilidad con otro grupo de abogados conocidos que militaban en AJUS La Plata y que anteriormente habían conformado “Vox Populi” durante su militancia universitaria. Paralelamente, comienzan a organizar una actividad para que el abogado y Diputado Nacional, Héctor Recalde, diera una charla, quien les propone que previo a la charla se pongan en contacto con su hijo Mariano Recalde que conducía AJUS (Abogados por la Justicia Social) una organización política kirchnerista dentro de La Ciénega.

Es por ello que se reunieron con Mariano Recalde quien, durante una charla los había convocado a participar de La Ciénega y, los invitó a participar de una jornada en la Villa 1-11-14 en Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Allí, Diego Segovia (encargado de juntar abogados en el interior) los invitó a la inauguración de la Unidad Básica de La Ciénega en la ciudad de La Plata - en calle 6 entre 62 y 63 -de la que participó Andrés Larroque y Martín Alaníz.

En ese momento, Mario Bornia y Martín Alaníz conducían la organización política en la ciudad, hasta que de cara a las elecciones de 2011 la estructura orgánica definió a Martín Alaníz como el candidato a concejal de La Ciénega en La Plata y en consecuencia, terminó siendo el único referente político de la organización en la ciudad.

Al mismo tiempo que se había dado lugar a estas transformaciones, ese grupo inicial de abogados habían comenzado a dar una discusión interna, por momentos tensa, sobre su identidad y de su ingreso a La Ciénega.

“Nos dábamos esa discusión de llamarnos FAJUSO, FAJUSO La Ciénega o AJUS. Sentíamos que era bajar la bandera y no queríamos bajarla. Hubo tensión mientras se fue dando ese proceso de entrar a la organización.” (Entrevista a Sebastián, miembro de La Ciénega. Noviembre de 2013).

Finalmente ingresaron a La Ciénega. Su participación política se reducía en ese momento al asesoramiento jurídico, en los barrios: San Carlos, Los Hornos y Altos de San Lorenzo y a la elección del Colegio de Abogados. Durante ese proceso se fueron incorporando nuevos militantes que estaban relaciona-

dos a ese grupo inicial de FAJUSO.

Que entendieran la lógica organizativa les llevo alrededor de un año, tenían fuertes discusiones con el responsable de Profesionales de La Ciénega La Plata y el resto de los integrantes de AJUS La Plata (Ex Vox Populi). “En algún punto la disputa nos dio legitimidad en la organización, nos subía el precio, nos posicionaba”. (Entrevista, Sebastián miembro de La Ciénega, noviembre de 2013).

Martín los llamó y les propuso abrir una básica en cualquier lugar de la ciudad; es entonces que uno de ellos, le pidió al tío que le preste un predio de su propiedad en Villa Elvira, “convencí a mi tío que nos preste un lugar que había funcionado como vivero y granja educativa en los `90 y que se fundió como se fundió todo el país. Empezamos a construir de cero, estaba tirado abajo, no había nada: ni alambrado, techo, ni cables de luz. Se habían robado todo”. (Entrevista a José, militante de La Ciénega. Agosto de 2013).

Fue así como a principios del 2012 firmaron un contrato de comodato del lugar. De esa manera, se involucraron en el armado y reestructuración de un lugar propio, al que llamaron “La Peña de 609”.



La Peña de 609. Un reflejo de la década de los `90.

Foto tomada por los mismos militantes antes de su reconstrucción.

La construcción del edificio comenzó en el 2012, el lugar solo tenía la apariencia de una casa abandonada, se reconstruyó el techo, revocaron y pintaron las paredes, habilitaron los baños, realizaron ampliaciones, reacondicionaron las aberturas, colocaron cables de luz y alambrado. Ese proceso que duro un

tiempo estimado de diez meses, constituyó un hito para los militantes de “La Peña” por varias razones. Por un lado, porque les permitió ir estableciendo un vínculo con los vecinos antes de empezar el trabajo propiamente territorial: “teníamos relación con los vecinos en función de la construcción, no teníamos agua, entonces le pedíamos a la vecina de enfrente. Al del supermercado le comprábamos la comida para todos. Íbamos conociendo a los actores del barrio en la medida que íbamos haciendo la construcción (...) eso fue positivo porque durante meses, los vecinos nos vieron laburar y todo el barrio vio el proceso de cambio de ese lugar y vio siempre los mismos autos estacionados en la puerta, la misma gente” (Entrevista a Sebastián, miembro de La Cámpora. Noviembre de 2013).



Proceso de construcción de la La Peña de 609.

Foto tomada por los militantes.

Por otro lado, les permitió también afianzar el vínculo que ya existía entre ese grupo inicial de amigos-compañeros de la facultad y aquellos que se iban incorporando en el proceso: fue durante la reconstrucción de 609, donde los militantes conocieron a dos compañeros que siguieron militando: Tito y Pity. Tito, era amigo de uno de los militantes, conocido del barrio de Ringuelet, y uno de los que les había enseñado a construir. “Fue el director técnico de 609, porque nos enseñaba, porque sabe de construcción, porque sabe de herramientas, materiales y nos fue guiando y enseñando”. (Entrevista a Sebastián, miembro de La Cámpora. Noviembre de 2013).

En el caso de Pity, se trataba de un conocido de uno de los militantes, que había hecho trabajo de albañilería para su madre, y lo habían llamado para trabajar, después que realizaron la “fiesta compañera” -como la llamaban sus militantes -y de recaudaran un buen dinero. “Teníamos un mango más y queríamos concluir el proceso de construcción de la básica (...) le pagamos para que nos ayude a terminar una porción, pero no es que no le ayudábamos, nosotros estábamos laburando. Y después siguió viniendo solo, siempre fue alguien comprometido con lo social, con el tiempo nos enteramos que había sido chupado en la dictadura y de que es un ser extraordinario”. (Sebastián, Entrevista miembro de La Cámpora Noviembre 2013)

La construcción del edificio de 609 constituyó un acontecimiento significativo para los militantes, no solo porque permitió establecer el vínculo con los vecinos e intensificar el lazo dentro de la propia organización, sino que además, los nutrió en el plano individual. “Íbamos por la tarde en la semana y de la mañana a la noche el fin de semana a construir la básica. Fue un proceso re lindo porque estábamos en un lugar con muchos árboles, mucha naturaleza y aprendiendo algo nuevo porque yo nunca había hecho nada de construcción, y descubrí que me encanta revocar paredes y así, aprendimos un montón de cosas. En términos de identidad nos completó a todos un poco, aprendimos hacer un pastón, a soldar, a cómo hacer un techo de tejas”. (Entrevista a Sebastián, miembro de La Cámpora. Noviembre de 2013).

El trabajo de edificación de 609 continuó aún, luego de su apertura al barrio, que fue más o menos coincidente con la inundación de la ciudad de La Plata en 2013 y con el traslado del Centro de Acceso a la Justicia que funcionaba en el Club Arce, a “609”.

Según contaron los militantes, el traslado del CAJ se había producido a raíz de que el presidente del club, quería dirigir e intervenía permanentemente en ese espacio institucional.

¹⁶ El 27 de abril del 2003, se realizan las elecciones presidenciales en Argentina. Ese día, Carlos Menem obtuvo una mayoría del 24.41% de los votos, contra el 22.29% de Néstor Kirchner y debían el 18 de mayo de ese año, ir a una segunda vuelta electoral. Sin embargo, todas las encuestas coincidían en triunfo aplastante de Kirchner, entonces Menem renunció a la contienda electoral e hizo asumir a Néstor Kirchner con un 22% de votos, como forma de deslegitimar al presidente ganador.



Antes y después.

Fotos tomadas por los militantes de 609 durante el proceso de reconstrucción.

El Centro de Acceso a la Justicia (CAJ), comenzó a funcionar en “la peña” de lunes a viernes de 8 a 14 horas. Uno de los abogados “fundadores” de la Unidad Básica, era también el responsable político de la misma, y el que coordinaba el resto de los Centros de Acceso a la Justicia en la ciudad. Allí trabajaban un conjunto de profesionales -que salvo el responsable político, no formaban parte de la Unidad Básica- que brindaban asesoramiento jurídico, asistencia social y psicológica con el objeto de acercar derechos y políticas públicas a los vecinos del barrio.

Con el traslado del CAJ, se les planteó a los militantes que no debían mezclar “lo institucional” con “lo político”, ya que el CAJ era una oficina del Ministerio de Justicia de la Nación y trabajaba articuladamente con Anses, PAMI, la Dirección Nacional de Migraciones, el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, la Defensoría del Pueblo de la Provincia, Registro Nacional de Reincidencia, el Registro Civil de las Personas y el Registro Nacional de las Personas, es decir, con organismos de los tres niveles: nacionales, provinciales y municipales. Para preservar el espacio institucional, las actividades de

corte político comenzaron a realizarse en los horarios donde el CAJ estaba cerrado, principalmente los fines de semana. Sin embargo, en la práctica, esta disociación no fue tan categórica: “en términos funcionales se retroalimentó, nosotros militábamos el CAJ, era lo más concreto que teníamos para militar, caminábamos toda Villa Elvira diciendo lo que estaba funcionando, el CAJ empezó a funcionar bien. La política y la gestión pública del CAJ se fueron retroalimentando, lo institucional era la primera excusa para tocarle la puerta al vecino”. (Entrevista a Sebastián, miembro de La Cámpora. Noviembre de 2013)

Durante ese proceso de trayectoria militante, a ese grupo inicial de abogados: José, Germán, Sebastián, Genaro y Joaquín se fueron incorporando nuevos militantes. Muchos se unieron durante el paso de FAJUSO a AJUS y provenían de los vínculos creados durante la etapa universitaria, otros fueron incorporándose a partir de las relaciones que establecían con esos militantes –amigos, conocidos, parejas- así mismo, fueron adicionándose también, vecinos del barrio.

Luego la orgánica dio la orden de que se replicara el esquema orgánico en cada Unidad Básica, es decir que hubiese entre los militantes un responsable político, y encargados de logística, gestión y comunicación.

El responsable de “La Peña de 609” era Germán, uno de los abogados “fundadores” que coordinaba los Centros de Acceso a la Justicia (CAJ) en la ciudad –como explicitamos más arriba-. Sin embargo, no fue él desde sus inicios el responsable político de 609 “hasta que el CAJ se mudó el responsable en función de la cuestión territorial era José, por el hecho de que el tío era propietario del terreno, eso le daba una legitimidad mayor para hablar con Martín porque era quien ponía eso, a disposición de la organización (...) Cuando el CAJ se muda, y Germán empieza a laburar en 609 lo natural era que el encargado fuera él, porque iba a estar todo el día ahí, iba a pelear por 609. Además, José tiene una personalidad menos confrontativa y necesitábamos alguien que mordiera, porque nadie te regala nada”. (Joaquín, Miembro de La Cámpora Noviembre de 2013)

Germán coordinaba la actividad que realizaba cada uno de los militantes, y era quien estaba en contacto permanente con el referente político de la organización en La Plata. La responsabilidad de las tareas de gestión quedó en manos de Sebastián, que al principio era el que manejaba los fondos de 609, guardaba la plata de las “fiestas compañeras” y se iba con Tito a comprar

materiales al corralón durante la etapa en la que se construía la Unidad Básica. “Yo había manejado plata antes, la gestión tenía que ver con los recursos, entonces el responsable de gestión era yo”. (Entrevista a Sebastián, militante de La Cámpora. La Plata 2013).



Este organigrama permite identificar los roles y responsabilidades que ocupan algunos militantes. Y cómo estos se vinculan con los responsables de la organización política de La Cámpora en La Plata.

Vanesa, se dedicaba a sacar fotos de cada actividad que se realizaba el fin de semana y cuando fue necesario definir a alguien como responsable de comunicación, fue ella quien ocupó ese rol. Se encargaba de cubrir las actividades que se desarrollaban en la Unidad Básica semanalmente y los días domingos diagramaba una agenda con las actividades que se realizarían en “La Peña de 609” durante la semana, y se la enviaba a la encargada de comunicación de La Cámpora La Plata, quien reenviaba la agenda a todos los militantes orgánicos.

De ese modo, el rol que cada militante desempeñaba en función de la estructura orgánica en el caso de 609, fue decidido no sólo por capacidad para desarrollarlo sino también con una cuestión de confianza “con los chicos tenemos

¹⁴ El Plan FinEs es una iniciativa del gobierno nacional (gestión presidencial Cristina Fernández de Kirchner), a través de los Ministerios de Desarrollo Social y Educación de la Nación, implementado por la DGCyE de la provincia de Buenos Aires, para la finalización de los estudios secundarios de todos aquellos que por distintos motivos no pudieron hacerlo dentro de los tiempos formales de educación.

una amistad anterior que fue probada en otras circunstancias, tenemos una relación fluida por el hecho de haber estado en el kilómetro cero de 609 o de la militancia (...) la comunicación fluida entre nosotros es la que nos llevó a ir sabiendo cuáles son las decisiones que hay que ir tomando” (José, Militante de La Cámpora.

La Plata 2014). Fue por esa confianza, que más allá que cada uno cumplía un rol específico muchas veces las decisiones fueron consensuadas por el colectivo. “Germán es el responsable político para la organización y está legitimado no solo por nosotros sino también por todo el grupo porque hace bien las cosas, sin embargo, la conducción de 609 no se individualiza en una sola persona”. (José, Militante de La Cámpora. La Plata 2014).

En los alrededores de la Unidad Básica “La peña de 609” las calles en su mayoría eran de tierra, y a menudo los vecinos quemaban en ellas la basura que el camión recolector no recogía porque no estaba en su recorrido pasar por allí. Prevalcían los baldíos por sobre las plazas. Para acceder al transporte – taxi o colectivo- los vecinos debían caminar en ocasiones hasta diez cuadras. Las casas eran bajas: algunas de material, otras prefabricadas o de chapa. Había vecinos que tenían gas natural, otros utilizaban el gas envasado. Del mismo modo, algunas familias contaban con el medidor de luz eléctrica y las que no, se conectaban a los cables de la calle.

La construcción, las tareas domésticas, la venta de ropa y de productos de almacén eran algunas de las actividades que en general desarrollaban los habitantes del barrio para poder vivir.

Advirtiendo esta realidad fue que los militantes de 609 comenzaron a desarrollar, en función de los recursos disponibles y la capacidad organizativa, talleres de oficio que les permitió a los vecinos, tener una herramienta más, para desempeñarse en el mercado laboral. Así es que todos los martes, una de las militantes coordinaba el taller de panadería. “María” se sumó a la militancia al poco tiempo de que el grupo inicial había concluido con la reconstrucción del predio: un día fue a 609 con su madre, y allí, algunas militantes que estaban dictando el apoyo escolar, le preguntaron si sabía de matemáticas. Cursaba el primer año en la Facultad de Ciencias Económicas, se sentó ayudar a los niños y a partir de ese momento, comenzó a militar activamente en “la peña”. Uno de los militantes, le había preguntado si podía tomar la responsabilidad de llevar adelante el taller, luego de aceptar, convocó a una reunión a los vecinos del barrio y fue en ese encuentro donde se planteó la posibilidad de dar

inicio a un proyecto de panadería. Al principio, Luis, un vecino del barrio que había trabajado mucho tiempo en una panadería iba a encargarse de enseñar en el taller, pero fue solo a dos clases, porque se le dificultaba con su trabajo— la remisería-, y buscar a sus hijos en la escuela. Cuando eso sucedió, las alumnas resolvieron seguir asistiendo, todas sabían cocinar, podían llevar recetas y compartirlas. Al poco tiempo, los militantes propusieron que Mercedes se encargue de las clases en el taller. Mercedes era una vecina de 609, oriunda de Bahía Blanca, había llegado a barrio aeropuerto hacía alrededor de cuatro años, sin conocer a nadie, en 2014 se enteró que el Plan FinES¹⁴ se dictaba en la sede de la Peña de 609 y se había inscripto para terminar el secundario. Todos los días a partir de allí, participaba de cada actividad que realizaban los “pibes de La Peña”, entre ellos el taller de panadería. Trabajaba como empleada doméstica y producía comida que luego vendía entre los vecinos del barrio o en el supermercado de la esquina de su casa. Cuando el panadero dejó de asistir al taller, ella comenzó a encargarse de dar la clase para sus compañeras.

María —la militante elegida para coordinar el taller— todos los martes abría y cerraba la básica y les proveía los utensilios necesarios para realizar la actividad. También llevaba un registro de cada alumna: “Hacemos un seguimiento de cada una de las vecinas, quienes son, cuántos hijos tienen, que programas se les han asignado. Las conocemos para poder seguir acercándoles políticas nacionales y asesorarlas en lo que necesitan, incluso derivándolas en muchas ocasiones al CAJ”. (Nota de campo, María militante de La Cámpora. Diciembre de 2014).

Los militantes de 609 observaban que muchos de los vecinos, eran obreros que se dedicaban a la construcción y que algunos, con casi cincuenta años de edad, estaban deteriorados por el ejercicio profesional: se les estaba acabando la capacidad física para hacer pastones y levantar paredes.

Entonces empezaron a pensar en el desarrollo de un taller que les permitiera dar a esos vecinos, un oficio cualificado y decidieron hacer un taller herrería, que fuera dirigido por “tito”, uno de los militantes que como se dijo más arriba, había colaborado y guiado el proceso de reconstrucción del edificio de “la peña” y que los militantes llamaban “el DT de 609” en relación a ese acontecimiento. Él no solamente aportaba su conocimiento, sino que también ponía a disposición de los vecinos su soldadora y máscaras protectoras.

Como en ambos talleres, eran los vecinos los que llevaban la materia prima

para cada clase y los militantes eran conscientes de las dificultades que en muchos casos eso podía acarrear, es que intentaron insertar ambos talleres en el marco del Programa de Capacitación y Empleo del Ministerio de Trabajo de la Nación, con el fin de que se pudiera otorgar una remuneración, a aquellos que estaban en condiciones de percibirla, para que solventaran los gastos de producción.

Los talleres de panadería y herrería, surgieron en el barrio como consecuencia de un grupo de militantes que percibieron una realidad en el barrio y pusieron en funcionamiento su capacidad organizativa para que los vecinos pudiesen sortear las dificultades y tener un futuro mejor. Observaron cuales eran, por un lado, los recursos materiales y por el otro, los recursos humanos disponibles porque nadie les regalaba nada. En relación a los primeros, había un horno de barro y una parrilla, que fueron tenidos en cuenta a la hora de elegir el taller de panadería. Del mismo modo, una soldadora y máscaras de protección sirvieron para definir el taller de herrería. En relación a los segundos, los recursos humanos, eligieron aquellos compañeros con capacidad y voluntad para desarrollar las actividades. Estos talleres no solo les enseñaron la disciplina, sino también a cómo poder obtener una remuneración con ellos: “cuando arrancan el taller lo primero que les enseña es hacer un presupuesto (...) después se les enseña la disciplina, la herrería, la panadería. En ambos cursos, además se les enseña a poder poner un precio a esa producción teniendo en cuenta los costos y el valor del trabajo agregado” (Entrevista a Sebastián, militante de La Cámpora. La Plata 2013).

Esos talleres fueron de suma importancia en el marco de esa realidad barrial no solo desde el plano económico o laboral sino también desde el plano social: los talleres se convirtieron en espacios de socialización, donde los vecinos aprendieron a cocinar, a soldar, a la par que se conocían unos a otros. Muchos viviendo en casas aledañas, no se conocían y luego de eso, por ejemplo, se visitaban, tomaban mates o se reunían para ir al centro a hacer trámites, como era el caso de las vecinas.

También ayudo a constituir y afianzar ese vínculo entre los vecinos el dictado en 609, del Plan FinES. Las distancias, las dificultades económicas para costear el transporte, el trabajo y las inclemencias del tiempo, fueron algunos motivos por los cuales, muchos de los vecinos del barrio aeropuerto no habían podido terminar sus estudios y, por lo tanto, acceder a estudios universitarios que les permitiesen mejores condiciones laborales. En ese contexto, en 609

comenzó a dictarse el Plan FinES. En un principio solo funcionaba por una cuestión de espacio, el tercer año, entonces los militantes decidieron construir un aula más para que funcionase no solo tercero, sino también, primero y segundo año.

El plan fines era coordinado por una de las militantes que se encargaba de llevar adelante la búsqueda en cada cuatrimestre, de los docentes habilitados para dictar las asignaturas –algunos militantes, que ya eran profesionales o que habían alcanzado un porcentaje del título que los habilitaba-. Era también ella, quien realizaba la grilla de horarios y la recepción de documentación de los docentes, entre los que se encontraba el proyecto pedagógico. Al inicio del ciclo lectivo reunía a todos los alumnos de los cursos para explicarles el funcionamiento del FinES, les adelantaba las materias que cursarían y les recordaba la documentación necesaria en cada caso particular, sobre todo, la que debían presentar los alumnos que pudiesen ser beneficiados con el programa PRO.GRE.SAR. Esa militante referente, contaba además con la colaboración de otra compañera que realizaba durante todo el año, el seguimiento de aquellos que percibían la asistencia de estudio del programa nacional PRO.GRE.SAR. Además, era quien entregaba las planillas correspondientes al ANSES sobre la situación de cada estudiante beneficiario. De martes a viernes los militantes de “la peña” se organizaban para abrir y cerrar la sede cada día de la semana, para limpiar los baños, las aulas, y comprar algunos de los recursos necesarios como las tizas, los artículos de limpieza y los bidones de agua. Además, eran ellos los que, en cada volanteada, en cada “puerta a puerta” hablaban con el vecino y le informaban de la posibilidad de terminar sus estudios y también, de que contasen con el plan PRO.GRE.SAR, para poder afrontar algunos de los gastos necesarios para estudiar.

Los militantes también comenzaron a dar clases de apoyo escolar para que ningún niño, debiese abandonar sus estudios a causa de la falta de comprensión de algún concepto o materia. Una de las militantes que estaba a cargo del apoyo, era quien se reunía con los padres cuando los niños llegan por primera vez. Era, además, quien realizaba el diagnóstico sobre cada uno de ellos y teniendo en cuenta ese resultado, las edades, las asignaturas en cuestión, los agrupaba para poder trabajar adecuadamente. Esa militante en muchos casos, aprovechando el contacto con los padres de los alumnos, los invitaba a participar de las actividades que los militantes de la peña realizaban: como el taller de murga, los viajes, las excursiones o las jornadas especiales como la

del día del niño. Pues militaban también para que los niños del barrio, pudiesen acceder a bienes culturales y de recreación. Por ello, en las vacaciones de invierno, comenzaban a deliberar sobre la posibilidad de realizar alguna excursión, teniendo en cuenta la realidad económica del barrio.

Uno de los militantes, que trabajaba en una empresa de viajes, había sido contratado por un contingente para ir a Tecnópolis y tenía veinte lugares libres, entonces propuso que los niños conociesen esa gran feria de ciencia y tecnología y puso a disposición esos lugares. Así los gastos del traslado estuvieron pagos y la entrada gratuita resolvió totalmente la cuestión económica. Tres militantes estuvieron a cargo de la organización de la jornada. Se abocaron a la confección de unas autorizaciones que permitiesen a los niños viajar y compraron los insumos necesarios para garantizar el desayuno, el almuerzo y merienda de los niños. Esto pudo solventarse, con dinero que contaba “la peña” producto de la realización una “fiesta compañera” semanas antes.

El sábado -un día antes de que viajaran- compraron fiambre, prepararon botellas con jugo y el domingo a la mañana antes de salir, armaron los sanguuches. Una de esas tres militantes, que viajó con ellos, la noche anterior había trabajado en un servicio de catering de moza, y de ese evento había llevado alfajores y gomitas que fueron repartidos a los nenes cuando subieron al micro, junto con una leche chocolatada. Cuando llegaron, el militante que estaba a cargo del contingente, les dijo que podían hacer lo que quisiesen pero que a las 18.00 horas debían encontrarse en la entrada. Solo una de las pasajeras -de las que había pagado el viaje- hizo el recorrido sola, las demás le habían preguntado si podían hacerlo junto a las militantes y los niños de “la peña”. Así que comenzaron el recorrido por el paseo de dinosaurios, acompañados por dos guías que brindaban información sobre cada una de las especies. Durante el almuerzo, las militantes le dieron un sanguuche a todos los niños de 609 y también a las pasajeras y pasajeros que habían decidido pasar el día con ellos. Muchos de los niños de “la peña” nunca habían ido al centro de La Plata y ese día conocieron Tecnópolis, participaron de diferentes juegos como el acuario, la CONAE, una invasión extraterrestre en Buenos Aires, la casa de Newton, la feria del libro y un montón de otros juegos tecnológicos.

En pos de que los niños del barrio pudiesen recrearse, también realizaron un taller de murga que había surgido del propio deseo de los niños, porque habían sido llevados a ver un espectáculo durante los carnavales del 2014. Allí, habían quedado impresionados con la murga. Entonces los militantes

resolvieron desarrollar ese taller, para que los niños pudiesen comunicarse a través de la danza, el canto, el baile, fomentando un espacio de expresión individual, pero también persiguiendo la construcción de una identidad con un fuerte anclaje colectivo. En ese taller encontraron una actividad también con un gran valor para la militancia y la política. “La marcha, la música, la murga en el peronismo es algo característico (...) el bombo tiene mucho que ver con el acto político y a su vez, es algo con lo que los chicos se recontra copan, les encanta hacer quilombo, entonces es una mezcla muy positiva” (Joaquín. Entrevista octubre 2014)

La militancia de 609 se movilizaba, asistía a cada acto de la presidenta, cada anuncio, cada conmemoración significativa para la patria. Lo hacía desde temprano, en colectivos que conseguía la organización, invitando a todo aquel que quisiese sumarse. En ocasiones eran ellos mismos, quienes ponían a disposición sus autos para que todos pudiesen viajar. Se encargaban de comprar el fiambre y el pan para hacer los sanguches, de anotar cada número telefónico de cada compañero para que no se perdiese a nadie durante la marcha. Caminaban ordenados, agitaban sus banderas, cantaban canciones y vestían remeras que decían: “La Patria es el otro”, “Irreversible”, “Siempre militando, siguen nerviosos” “La Cámpora”, “El amor vence al odio”, “Néstor, Cristina, Perón y Evita”, “Juventud”. Generalmente las marchas excedían las doce horas, algunas, eran bajo la lluvia que no era objeto de disuasión o desanimo, los militantes se retiraban, solo cuando la movilización o el acto había finalizado.

Quienes integran “la peña de 609” militaban con recursos producto de su autogestión y realizaban un conjunto de actividades que promovían la educación, el trabajo, la salud, el acceso a la cultura y cuyo eje fundamental era la inclusión social de los vecinos de Villa Elvira. Lo hacían en concomitancia con las banderas de un proyecto político que surgió en 2003 y que los había interpelado como juventud comprometida con la transformación social y la construcción colectiva, haciendo uso de la política.

Capítulo III:

Subjetividades militantes en 609.

En este capítulo, describiremos el proceso por el cual estos militantes se incorporan a la organización y la lucha para posicionarse como un nuevo actor político. Luego, desarrollamos la resiliencia como una de las subjetividades militantes, consecuencia del proceso de lucha, para finalmente ahondar en otras dos subjetividades militantes: la moralidad política y el trabajo militante.

La “lucha” para llegar a la peña de 609: el conflicto interno como catalizador para el surgimiento de un nuevo actor político.

En el capítulo anterior se describe como los militantes de “La peña de 609” inician su militancia en una agrupación de abogados llamada FAJUSO (frente de abogados por la justicia social) y que ingresan a militar en La Cámpora, previa vinculación con otra agrupación de abogados que formaba parte de ésta, y que era AJUS La Plata.

Según los relatos en el campo, el ingreso de este grupo de abogados a La Cámpora -desde la visión de los propios militantes- fue una “lucha”. La Cámpora tenía una secretaria de profesionales que era AJUS y estaba integrada por un grupo de profesionales que en palabras de los propios militantes de “609” ya existían en la “política corporativa platense”, ellos, por el contrario, eran principiantes.

Sebastián, rememorando la discusión decía que, en ese momento, AJUS eran como mucho, 10 militantes y que ellos eran entre 35 y 40. Si eran más, por qué los iba a gobernar un grupo menor? Lo que no llegaban a comprender en aquel momento, era la lógica de la organización. El responsable de profesionales (Iván) era quien tenía contacto directo con el responsable político de La Cámpora La Plata, Martin Alaniz, y era con quien este grupo de militantes nuevos, tenían permanentes conflictos. Porque la secretaria de profesionales, era al principio, la porción de la organización en la que participaban. Era el derecho, lo más específico que tenían para militar.

“Esa disputa sigue marcando el espacio profesional, más allá de que haya cuestiones saldadas, aprendimos a laburar en equipo, pero hubo momentos de mucha tensión, momentos de reunirnos y cagarnos a puteadas. Había competencia, ellos tenían la rosca, nosotros la fuerza de trabajo, la cantidad de gente, o sea siempre fuimos más desde la convocatoria y ellos nos cerraban por arriba porque tenían el diálogo político”. (Entrevista a Sebastián, La Cámpora. 2013)

El momento de mayor tensión que describe Sebastián, coincidió con el proceso electoral del 2011:

“Estábamos en una agenda muy vertiginosa y no podíamos distinguir la paja del trigo, hacíamos todo, un desgaste personal, me imploró la relación con mi novia, estaba combativo con mi familia, me peleaba con todo el mundo, mi abuela 87 años, el papá de mi novia, con todos. (...) nos sentamos a hablar con Martín: le dijimos quiénes éramos y que no queríamos que nadie le vendiera nuestro laburo.”

Luego, se sucedieron las elecciones en el colegio de abogados que describieron como muy exitosas en términos de participación. Lo vivieron como un proceso de aprendizaje en el que lograron incorporar gente en las listas. Sin embargo, nuevamente, consideraban que los logros se los llevaba el responsable de profesionales. “Ese quilombo fue tan evidente que Martín nos reúne y nos dice tengo un problema dentro del territorio y ustedes son la solución. Agarra un mapa y nos dice pongan una básica donde quieran”. Es así como entonces, facilitados por la posesión del predio, por parte del tío de uno de los militantes, deciden fundar en 609 entre 5 y 5 bis de Barrio Aeropuerto “La Peña”.

“Nosotros en ese momento sentíamos que no nos daban bola, nos generaba frustración, pero a la larga uno se da cuenta que disputar con Iván nos posicionó como sujetos dentro de la organización, porque era el responsable de profesionales, porque tenía una rosca más que vos, un teléfono más que vos, tenía la referencia de Martín, te subía el precio. Nosotros nos peleábamos con un tipo dentro de la organización que tenía más ascendencia con Martín, eso nos posicionaba.” (Entrevista a Sebastián, La Cámpora. 2013)

En ese sentido, el militante reconoció en ese contexto la posibilidad de que su agrupación se colocase en el lugar de sujetos políticos dentro de la organización.

La lucha en la peña de 609: Conflictos externos como configuradores del nuevo espacio político.

Como ya se explicitó en el capítulo 2, la apertura de la Unidad Básica en el barrio, luego del proceso de la construcción por parte de sus militantes, coincidió con la inundación en la ciudad de La Plata el 2 de abril del 2013. La denominaron La Peña de 609 y fue así, porque este grupo de militantes, eligió reivindicar en aquel lugar de Villa Elvira, a Rodolfo Ortega Peña¹⁵.

Con la inundación de la ciudad, La Cámpora comenzó a articular “Unidos y organizados” que coordinaba el centro de operaciones montado en la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de La Plata. Desde allí salían camiones con alimentos, colchones, frazadas, ropa y calzado a distintas partes de la ciudad, para poder ayudar a los damnificados. En barrio aeropuerto, la UOCRA tenía una construcción social territorial importante y en medio del operativo, un militante de otra sección electoral, fue en un camión a repartir donaciones a la escuela n°27 y fue agredido físicamente por militantes de la unión obrera. Como consecuencia del episodio, Sebastián contó que les habían dado la orden de “arriba” de no pisar 609.

“¿Qué significaba eso? ¿Abortamos acá? ¿Todo lo que hicimos lo vamos a tirar porque no escucho cuando le dijimos no vayas a la escuela n°27? No, entonces empezamos a ir de a poco, sin remera, un rato a la tarde, hasta que la situación se diluyó”. (Entrevista a Sebastián, La Cámpora. 2013)

Casi en simultáneo, El Centro de Acceso a la Justicia (CAJ), se trasladó del Club Arce a 609. Según cuentan los propios militantes, debido a que el presidente del club, intervenía permanentemente en el espacio institucional.

El CAJ, comenzó a funcionar en “la peña” de lunes a viernes de 8 a 14 horas. Uno de los abogados “fundadores” de la Unidad Básica, que era también el responsable político de la misma, era el coordinador de los Centros de Acceso a la Justicia en la ciudad, incluyendo el que funcionaba en “609”.

Allí trabajaban un conjunto de profesionales -que salvo el responsable político, no formaban parte de la Unidad Básica- que brindaba asesoramiento jurídico, asistencia social y psicológica con el objeto de acercar derechos y políticas públicas a los vecinos del barrio.

Con el traslado del CAJ, se les planteó a los militantes que debían preservar

el espacio institucional, ya que éste, era una oficina del Ministerio de Justicia de la Nación y trabajaba articuladamente con Anses, PAMI, la Dirección Nacional de Migraciones, el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, la Defensoría del Pueblo de la Provincia, Registro Nacional de Reincidencia, el Registro Civil de las Personas y el Registro Nacional de las Personas, es decir, con organismos de los tres niveles: nacionales, provinciales y municipales. Para preservar el espacio institucional, las actividades de corte político comenzaron a realizarse en los horarios donde el CAJ estaba cerrado, principalmente los fines de semana.

Resiliencia

Resulta importante tener en cuenta el aporte de Ferraudi Curto (2007) para entender a la organización. Esto es, no solo desde sus prácticas situadas, sino también reconociendo las relaciones de poder, de conflicto y los vínculos con el contexto. Este grupo de compañeros universitarios se incorporaron en una organización, en la que en principio se vincularon desde aquello que era su saber, el derecho. Luego, fueron trabajando de manera sostenida y disputando el poder, con otro grupo de militantes con los cuales compartían la profesión y el espacio de militancia. Fue por causa de esa pugna y de esa labor incesante, que este grupo de abogados, consigue instalar su propia Unidad Básica y posicionarse como actor político dentro de la organización. Pues ya no solo eran abogados participando de lo institucional de la organización -movilizando a cada acto, participando de cada charla de formación- sino un grupo de militantes profesionales territoriales, articulando con toda la organización.

De cara a la apertura de la Unidad Básica, se enfrentan a un nuevo desafío que viene a reconfigurar el espacio político de “La peña”. Por un lado, la existencia de otro actor político, la UOCRA, disputando poder en el mismo territorio. Un actor, ya no de la misma organización, con códigos, modos diferentes de proceder y de resolver conflictos. Por otro, el funcionamiento de una dependencia del Estado, dentro del espacio físico de la organización, en el que se debe tratar de no mezclar lo institucional con lo político. Es la capacidad para hacer frente a situaciones adversas, quizás uno de los rasgos más distintivos de este grupo de militantes. Aunque no el único.

Moralidad política

Como ya mencionamos, el 27 de abril de 2014 se realizó un plenario sobre militancia kirchnerista en el Mercado Central, que se encuentra en la localidad de Tapiales, partido de La Matanza. El encuentro convocó bajo el enunciado “*La militancia debate y construye futuro*” y se realizó como modo de conmemorar 11 años de aquel día del 2003, en donde Néstor Kirchner obtiene 22% de votos¹⁶ en las elecciones presidenciales, porcentaje con el que asume como presidente el 25 mayo de 2003. Ese día, luego del proceso de acreditación en el evento, se armó una ronda de mate y torta y se dio esta conversación:

Vanesa:- ¡Me estoy quedando sin batería ya! Y a las 18.00 tengo que mandar la agenda de la semana que viene. *¿Qué ponemos?* Martes y miércoles hay Fines, habría que poner el apoyo escolar, el taller de panadería.

María:- Y también habría que agregar lo del gabinete de apoyo psicológico y el cuidado de los hijos de los que estudian en el Fines.

Vanesa:- El jueves tendríamos que juntarnos también por los proyectos de voluntariado.

María:- Yo después de las 17.30 porque curso.

Mariela:- *¿Estará abierta la básica?* porque es feriado. Si no, nos juntamos en mi casa.

María:- Puedo entonces, es feriado.

Vanesa:- Sería bueno que sea en la básica, que la vean abierta, porque si vamos a 609 o a tu casa, nos vemos entre nosotros que estamos trabajando. Lo bueno sería que nos vean todos, tiene otra connotación.

Florencia:- El 1ero de mayo como día peronista ¡tiene que ser con un buen asado!

Vanesa:- Yo prefiero de noche y con alcohol, pero como quieran, yo me prendo.

Florencia:- Una cosa tengo para decir, cuando hay alcohol, los chicos en 609

no pueden entrar, no se deben mezclar las cosas.

Vanessa:- Es difícil, porque ven los autos y se mandan.

Mariela:- Pero no se puede.

Luego de que finalizara la ronda de mate y torta, comenzaron a debatir sobre a qué comisión y a cuál mesa asistir. Una de las militantes, Vane, optó por la de política económica, e hizo manifiesto su cansancio con respecto a la temática de “justicia, seguridad y derechos humanos”, seguramente por su condición de abogada. Dos del resto quisieron asistir a la de inclusión social:

Mariela:- “La de políticas de inclusión social debe estar muy buena, además nos puede servir para el voluntariado y eso es plata... *¿y que necesitamos para la básica?* ¡Plata!

En esta conversación que quisimos retratar –y de la que fuimos parte como observadoras participantes- aparecen tres cuestiones fundamentales, que dan cuenta de la existencia del “deber ser” de la organización.

El primer elemento, es algo que fue mencionado en reiteradas oportunidades y que tiene que ver, con los modos de lograr el financiamiento de “609”- en este caso a través de presentar proyectos de voluntariado de los cuales obtener dinero-. El segundo, es la necesidad de que se vea a los militantes en la Unidad Básica, trabajando un feriado. Y finalmente, el control del lugar y el momento en que los militantes consumen alcohol. Existe una “moralidad política” en la organización, que resulta, como lo demuestra el capítulo I, consecuencia de las representaciones sociales que existen de la organización vinculadas al ejercicio de los medios de comunicación. Sin embargo, no es éste, el único factor influyente: el problema de la moral en política es un tema que data de los noventa y que ha sido tratado en profundidad por la antropóloga Sabina Frederic en su libro *Buenos vecinos, malos políticos*.

Frederic (2004) sostiene que el problema de la política de los 90 era de naturaleza moral y como consecuencia de ello, los dirigentes políticos comenzaron a generar estrategias que mostraran cambios, en los modos de hacer política, para lograr la credibilidad de los políticos. “Campañas de transparencia política, seguros, reaseguros para evitar el clientelismo, la corrupción y el nepo-

tismo proliferaron entonces desde dentro y fuera del gobierno (...) Anidaba entonces la convicción de que la moralización de la política llegaría con políticos sin secretos, despojados de intimidad, de ese lado oculto que escondía manejos perversos” (Frederic: 2004; 21).

Este tipo de estrategias de transparencia política, como lo menciona la autora, es lo que también sucedía en el trabajo de campo que pudimos observar entre los y las militantes de La Cámpora. El hecho de no tomar alcohol o de trabajar un feriado, por ejemplo, no quedaba en algo anecdótico dentro de la organización, sino que representaba un valor importante en la constitución de una identidad política.

Autofinanciamiento vs clientelismo

Según lo que nuestros entrevistados nos dijeron la búsqueda de autofinanciamiento por parte de la organización, no solo resultaba del armado de proyectos de voluntariados, sino que los militantes buscaban generar dinero con otros recursos. El 25 de mayo del 2014, cuando se conmemoraban 204 años de la Revolución de Mayo, en el colectivo, camino a la marcha en Plaza de Mayo, se dio la siguiente conversación:

Laura:- ¡Tengo la forma de financiar 609!

Vane:- *¿Cómo?*

Laura:- Haciendo un PRODE del mundial. Cobramos 100 pesos el cartoncito y de premio 3000 pesos.

Vane:- Pero *¿Cómo?* *¿100 pesos todo el mundial?*

Laura:- Claro, cada uno arma el resultado y llena un cartoncito. Uno se dejan ellos y otra copia nosotros. Entonces lo único que hacemos, yo ya estuve hablando con José, es sacar las cuentas de los puntos y mandarlos por mail.

Vane:- ¡Está buenísimo!

Mora:- ¡Y sin nada de costo!

Laura:- *¿Vieron que buena idea?* Hay que vender 100 cartones a 100 pesos
¿Cuánto es?

Mora:- Son diez mil, menos los tres de premio. ¡Nos quedan 7000 limpios para 609!

Cabe aclarar que el PRODE se realizó como estuvo planeado y los militantes juntaron el dinero para financiar las actividades de 609. El autofinanciamiento estuvo desde el primer momento, dentro de las actividades de la organización. En entrevista con Sebastián, cuando recordaba la construcción de la básica de 609 decía:

“El proceso arranca en un aniversario de la muerte de Néstor, cuando empezamos a ver cómo íbamos a financiar la construcción de eso. Nosotros en la facultad teníamos un grupo que se llamaba la MASORCA que había asumido la tarea de hacer las fiestas de comercial, en el marco de que cursábamos esa materia y hacíamos fiestas grandes, de 2000 personas y las hacíamos bien. Con eso juntábamos plata para ir a congresos. Teníamos esa capacidad organizativa entonces, hicimos la FIESTA COMPAÑERA fue un éxito, juntamos una pelota de plata y nos dedicamos a construir la básica” (Entrevista a Sebastián, La Cámpora. 2013)

Recuperando estos intercambios con los militantes, puede advertirse, por un lado, cómo generan sentido con los recursos, en este caso a partir de asistir a un encuentro de militancia o simplemente, de aprovechar el desarrollo de un mundial de fútbol. Por otro, se asemeja al estudio de Ferraudi Curto (2007) sobre una organización piquetera. La autora explica cómo es la experiencia de la organización, y cómo se enlaza con la participación en otras instituciones. Esto es lo que vimos en la práctica de autofinanciamiento de esta agrupación política: las fiestas que habían realizado para juntar dinero en la Universidad, eran luego las mismas, que desarrollaron para poder solventar los gastos de la construcción de la Unidad Básica.

Los militantes buscaban el modo de financiar las actividades de 609 apartándose de las prácticas clientelares que habitualmente se vinculan a la política. Esto es, obtener de funcionarios políticos, beneficios monetarios o prestaciones, a cambio de apoyo político a través del voto. Cuando ofrecen resistencia al clientelismo, no hacen más que poner de manifiesto la moralidad política de la organización.

El trabajo militante

Que Vanesa proponga que el proyecto de voluntariado que iban a realizar el feriado, se haga en la Unidad Básica y no en una casa, creemos que tiene que ver con que se valore con un sentido de trabajo, ese espacio y al hacerlo, se revalorice también, la labor militante. Ese mismo día Vanesa, Renata, Sabrina y María, entraron a la comisión de política económica y Vanesa ofendida le dijo a Renata:

“¡Rena! Estoy pelendo con Sebastián, los chicos están en una parrilla comiendo (...) ¿Qué vinieron a pasear? Deberían estar en alguna de las comisiones”.

Camino a la marcha de los 204 años de la Revolución de Mayo, las chicas, planeaban unas vacaciones y se dirigieron a Joaquín:

Vane:- Qué decís Joaquín, ¿te vas con nosotras a Necochea de vacaciones?

Joaquín:- Yo vengo a militar, no a joder.

Los militantes hacen del trabajo una categoría, que excede el desarrollo de una actividad en sí. Se trata de una práctica cotidiana y una condición que debe ser, inherente a los integrantes de la organización. Esto nos hizo pensar en el estudio de Julieta Gaztañaga (2008) sobre el trabajo político donde plantea que trabajar en la actividad política es una categoría disputada, porque para la opinión pública, los políticos no trabajan.

En sus palabras: “Sin embargo, desde el punto de vista de quienes participan en política, la noción de “trabajo” y su familia semántica son centrales para definir el ethos y la lógica de sus obras materiales e inmateriales” (Gaztañaga: 2008; 2). Estas ideas creemos conveniente vincularlas con lo observado entre los miembros de la agrupación política que analizamos en esta investigación.

Si hay remera, no hay alcohol

Como vimos anteriormente, el consumo de alcohol siempre es un tema redundante en la organización política estudiada. Al comienzo del tratamiento de la moralidad, se transcribió un extracto de la charla de las militantes donde Florencia, dice que cuando toman alcohol en 609, los chicos no pueden pasar.

En la movilización del 25 de mayo que se mencionó más arriba, luego de que Cristina terminara su discurso, una de las militantes dijo:

“Yo con un fernet me quedo hasta la madrugada. Lástima que no nos dejan tomar (...) Alejémonos, ninguna tiene la remera de La Cámpora.

El tema es no tomar acá, pero arriba del colectivo cuando nos vamos, no pasa nada”. (Cita de campo, Mariela Acto de 25 de mayo CABA)

Existe una conformación de moralidad dentro del grupo de militancia, en la cual no deben mezclarse ciertos aspectos y conductas de la esfera privada con los de la esfera política. Tomar alcohol, es algo que no “debe” hacerse cuando se milita.

A modo de síntesis, lo que queda al descubierto en estas conversaciones sobre voluntariados, feriados, vacaciones y alcohol, es la existencia de una moralidad política de la organización, que admite la obtención de recursos a través del trabajo propio. Éste, no es considerado una práctica específica o tarea concreta a desarrollar, sino más bien un modo de transitar la vida. Y finalmente, los espacios de socialización política, deben ser aquellos en los que no se incurra en vicios.

Reflexiones finales

Este TIF ha tenido como objetivo central el análisis de la construcción de identidad política de los militantes de La Cámpora de La Pe a de 609, a partir de la observación participante realizada durante el periodo 2013-2014. Como vimos en esta investigación, el trabajo dialoga con otras producciones académicas que resultaron pertinentes para tener como referencia, y creemos que nuestro aporte representa un valor en el campo de conocimiento con el que dialogamos.

Teniendo en cuenta que la identidad es de carácter relacional e implica un proceso de identificación y de diferenciación esto es, tener en cuenta no sólo lo que nos une al otro (cadenas de equivalencia) sino también lo que nos distancia del mismo, hemos llevado adelante un recorrido en donde, en primer lugar, nos focalizamos en dar cuenta de las representaciones sociales que giran en torno a la organización, vinculado al ejercicio de los medios de comunicación.

El análisis del material periodístico permitió reconocer cómo a través de sus noticias, editoriales y notas de humor político, el diario Clarín hace una con-

tribución a la existencia de un imaginario social, en torno al militante de La Cámpora, vinculado con la incapacidad, la ingenuidad y en consecuencia susceptibilidad a la manipulación. Con la idea de la falta de preparación, responsabilidad y cultura del trabajo. Así como también, la falta de convicción y la idea de oportunismo como motor de su militancia. Creemos que lo que se busca en esencia es poder objetivar, despersonalizar a los militantes y a la organización en su conjunto. Asimismo, quedo expreso, mediante la experiencia de campo, cómo los militantes son interpelados por dichas representaciones. Esto representa un tipo de estigmatización mediática que, como vimos, se canalizó a través de medios hegemónicos y contribuyó a reforzar un sentido social sobre “cómo” eran vistos los y las militantes de La Cámpora en Argentina, y en nuestro caso, con eco en la ciudad de La Plata.

En segundo lugar, realizamos un análisis explicativo sobre el surgimiento, las prácticas y la vida cotidiana de “La peña de 609”. Aquí nos encontramos con una Unidad Básica fundada por militantes profesionales, que compartían una trayectoria militante en la Facultad Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Nacional de La Plata y, en consecuencia, con una identidad si se quiere, sedimentada. Pudimos dar cuenta de cómo esta identidad política se fue reconfigurando, con el trabajo de construcción de la Básica por parte de los militantes- donde aprendieron a desarrollar actividades que nunca habían realizado-, el vínculo con los vecinos, el sentido de pertenencia al barrio y con cada práctica militante.

Podemos agregar que ese tipo de identidad militante se caracterizó además por un fuerte vínculo emocional que, si bien no profundizamos en esta investigación, podr a tener una profundización en un estudio posterior poniendo el foco en el grado de inversión emocional que los militantes invierten en su cotidianeidad.

Pudimos advertir que quienes militaban en 609, lo hacían con recursos producto de su autogestión y realizaban un conjunto de actividades que promovían la educación, el trabajo, la salud, el acceso a la cultura y cuyo eje fundamental era la inclusión social de los vecinos de Villa Elvira. Lo hacían en concomitancia con las banderas de un proyecto político que surgió en 2003 y que los había interpelado como juventud comprometida con la transformación social y la construcción colectiva, haciendo uso de la política. Aquí señalamos la importancia de la política entendida como un espacio desde el cual se puede vehicular la transformación social por medio de la participa-

ción militante.

En tercer lugar, nos centramos en reconocer las luchas y las disputas de poder, que los militantes de “La Peña” fueron dando, tanto al interior de la organización –lucha que posibilitó el surgimiento de U.B La Peña de 609- como las que establecieron con otros actores sociales. En el caso de la UOCRA, disputando poder en el mismo territorio, con un actor con códigos y modos diferentes de resolver conflictos. Pugnas que también fueron reconfiguradoras del espacio de identidad. Se reconoció también, a partir de esas luchas, como carácter distintivo de los militantes, la resiliencia. Así mismo, analizamos la existencia de una moralidad política, un “deber ser” de la organización que solo admitía la obtención de recursos a través del trabajo propio. Ésto último, considerado no una práctica específica o tarea concreta a desarrollar, sino más bien un modo de transitar la vida. Este “deber ser” resultó un factor importante para la cotidianidad de los y las militantes que formaron parte de este análisis.

De todo lo anteriormente explicado, concluimos en que la identidad de “La Peña de 609” se constituyó a partir de la historicidad sedimentada de un grupo de militantes abogados y que esa identidad, fue reconfigurándose, producto de las prácticas políticas que desarrollaron, la socialización y las luchas que establecieron.

La identidad de la organización, no es algo inventado desde las estructuras políticas, sino que se trata de una compleja trama de relaciones entre el lenguaje, prácticas y vínculos sociales que también está constituida y consolidada por el ejercicio de los mismos actores, que niegan su existencia. Los medios de comunicación son productores de discurso social y son las prácticas discursivas, las que intervienen en el proceso de constitución de las identidades.

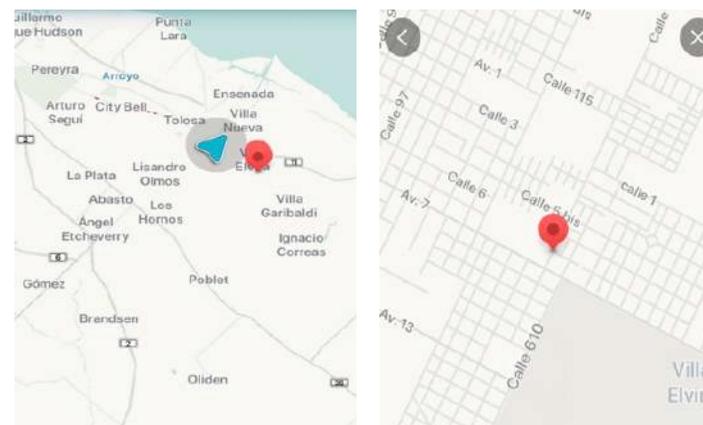
En conclusión, pudimos responder a nuestros objetivos luego de un trabajo de campo extenso, con aristas de análisis expuestas en este TIF que dan cuenta de un tipo de participación política particular, en el contexto de un gobierno que habilitaba la participación juvenil desde el discurso estatal, y durante un tiempo en el cual esa juventud tuvo representación hegemónica en el Estado. Con esto, queremos decir que este trabajo da cuenta de un tipo de reflexión sobre modos de ser jóvenes en la política, su visibilización y/o estigmatización mediática, y que consideramos habilitó nuevas preguntas para futuros estudios dentro y fuera del peronismo platense.

Anexo Metodológico

En este anexo colocamos materiales que complementan el contenido del trabajo integrador final.

1) Mapas.

En los siguientes mapas se ubica La Peña de 609. En la foto I se localiza el barrio Villa Elvira, dentro de la ciudad de La Plata. En la foto II se precisa la ubicación de ésta U.B de La Cámpora, dentro del barrio de Villa Elvira.



2) A continuación adjuntamos un registro que hicimos al momento de finalizar las entrevistas, para recordar ese proceso. Brevemente, describíamos el contexto en que se había realizado la entrevista y a grandes rasgos, lo que había sucedido durante el transcurso de la misma.

Renata planifico una reunión con Gastón (Secretario de Comunicación de La Cámpora) en el Buffet de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social

de la UNLP (nuevo edificio 113 y 63). Se realizó entre finales de septiembre y principio de octubre (2013). Llego al buffet, nos dio un beso y nos dijo que nos sentáramos en alguna mesa. Se compró un sándwich y hablo con nosotras al tiempo que se lo comía. Totalmente distinto a la vez anterior en que lo vimos en el anexo de Senadores (que había sido serio y de pocas palabras), en la facultad, estaba alegre, y hablo bastante. Nos contó que era egresado de la misma facultad en que estudiábamos nosotras, hablo sobre su tesis y sobre lo agotados que estaban todos en la organización, que no había sido un año tranquilo, que estuvieron las inundaciones, las PASO y que venían las elecciones del 27. Nosotras le contamos la idea que teníamos para trabajar, que necesitábamos hacer entrevistas. Nos pasó el contacto de Marcos –Secretario de Organización de la Básica de 6-, Jorge – Secretario de Cultura-, Darío –Diseñador gráfico de la organización- José –abogado y militante de 609-, Germán –abogado y militante de 609- Paula–militante de la Usina-, Rosario–militante de la Usina-

Nos dijo que los llamemos luego de pasada las elecciones del 27 porque estaban con mucho trabajo por esos días. Nosotras quedamos en escribirle luego de pasadas las elecciones. Renata se puso en contacto con Gastón para ver si podíamos arrancar las entrevistas y él nos dio el ok. Pero nos dijo que les iba a mandar a todos los contactos que nos había pasado, un mail para avisarles que podían hablar con nosotros, si no, no iban a hacerlo. Renata pacto una entrevista con José (agosto del 2013)

Fuimos una mañana a su trabajo, en calle 8 entre 49 y 50. En la recepción nos indicaron a donde estaba José. En el ascensor subimos con un hombre que fue al mismo piso que nosotros y que casualmente, compartía la oficina con nuestro entrevistado. Nos sentamos, escritorio de por medio con José, parecía un chico joven –después nos dijo que tenía 29 años- Cuando prendíamos el grabador, contestaba cortante, sin explayarse demasiado y parecía que tenía un libreto. Después cuando salíamos al pasillo para que fumara, comenzaba a reírse, contaba anécdotas y hablaba muchísimo. Ahí nos invitó a ir al barrio y a militar en La Cámpora. Nos contó que había estudiado abogacía en la UNLP, que durante el 2001 su madre había fundido, como había fundido la mayor parte del país y que él con su hermano, tuvo que salir a trabajar para poder vivir. Dijo que había trabajado de todo lo que se nos ocurriera, vendía papel, fue cajero de Carrefour y que empezó la facultad porque estaba cansa-

do de que lo exploten. Que como no tenía padre, su referente era su tío, que era peronista y que le marco según él “criterios políticos”.

Que militó en la Facultad en FAJUSO (Frente de abogados por la justicia social) y que después se sumó a La Cámpora. Que la militancia es un modo de vida, que él elige militar, antes que verse con el amigo que pasaba todo el día. Después Renata, coordinó para que nos reuniéramos con Germán, que militaba con José y que estaba a cargo de 609. Renata hizo sola la entrevista a Germán en el Centro de Acceso a la Justicia que funcionaba en La Peña de 609.

Después le hicimos la entrevista a Rosario, militante de la Usina y estudiante Comunicación Social, arreglamos para realizarla en la facultad de periodismo y comunicación social de La Plata, porque a ella le quedaba cómodo que vayamos allí. Nos contó que era hija de piqueteros, que su familia en el barrio, siempre había ayudado a todos los vecinos y que eran los únicos del barrio que habían terminaron la escuela secundaria. Que ella estaba estudiando una carrera universitaria y que era para los vecinos una referente del barrio.

Luego unos días más tarde, también en la Facultad de Periodismo le hicimos la entrevista a Paula. Al igual que Rosario, militaba en la Usina y estudiaba periodismo. Paula, había estudiado en el Colegio Nacional y militaba en la “John William Cook”. Se había acercado a la agrupación luego de conocer a Lucas Clarke –en ese momento presidente de la UES- que militaba en La Cámpora secundarios. Paula nos dejó impresionada con su lenguaje y su conocimiento de la historia. Nos dijo que a ella lo que la llenaba era militar en el territorio, que elegía eso por sobre las otras secretarías. Nos contó que su papá era “peroncho” y su mamá re “anti”.

Luego, vimos publicado en el Facebook de La Cámpora La Plata un escrito sobre un fondo azul, con letras blancas que decía “Debate nacional: a 150 años del asesinato de Ángel Vicente “el chacho” Peñaloza. Miércoles 13 de noviembre. UB de 6 entre 62 y 63. 19 horas”.

Estaba acompañado de la imagen de “el chacho” y de las palabras de “UNIDOS Y ORGANIZADOS”. El miércoles 13 fuimos a la Básica, nunca habíamos entrado. No nos animábamos a entrar y Renata le escribió al Gastón, el que le dijo nos mandáramos, que eso era abierto para todo el mundo. Y entramos.



Renata y Ailin en “Debate nacional: a 150 años del asesinato de Ángel Vicente “el chacho” Peñaloza. Miércoles 13 de noviembre de 2013.

Foto tomada por Secretario de Comunicación de la Organización.

Primero vimos la proyección de fragmento del documental “Rebelión en los llanos. Vida. Resistencia y muerte del chacho Peñaloza” Del canal encuentro. Como indica la segunda foto, luego nos hicieron poner en ronda y se generó una discusión y debate. Antes de irnos nos dieron un sándwich, una gaseosa y una manzana.

El 19 de noviembre fuimos a la casa de Gastón a hacerle la entrevista. Vivía en calle 61 entre 115 y 116 o entre 1 y 115. Nos hizo pasar al comedor, preparo mate y puso unas galletitas en un plato. Nos preguntó cómo veníamos con las entrevistas, si todos nos habían atendido el teléfono. Era feriado por el cumpleaños de La Plata y el teléfono le sonó varias veces, contestaba muchos whatsapp. Lo que sucedía era que al otro día, preparaban una gran movilización a la Casa Rosada tras la vuelta de Cristina, luego de 6 semanas de licencia por la neurocirugía a la que había sido sometida. La presidenta iba a tomar juramento al nuevo gabinete. Nosotras fuimos ese día a la Casa Rosada por nuestra cuenta y entramos a uno de los patios en donde hablo la presidenta.



Foto tomada por las tesistas. Movilización del 20 de noviembre de 2013.
Jura del nuevo Gabinete de la Nación.

El 21 de noviembre Ailin realizó la entrevista a Darío, el Diseñador Gráfico de la organización. Allí contó que había hecho la gráfica para los tres años del Luna Park y la de “la patria es el otro”. La entrevista se realizó en una casa en el barrio El Mondongo donde tenía una oficina. Había una computadora y en la pared había pegados diferentes mapas, que según dijo, había hecho con el objetivo de graficar los centros de organización en cada barrio, para que se organicen los comandos durante la inundación del 2 de abril. También dijo que estaba encargado de Diseñar el diario de Unidos.

El 26 de noviembre entrevistamos a Jorge, Secretario de Cultura de la organización. Nos dio cita en la Cámara de Diputados de la Provincia. Nos mostró la oficina, nos contó que era Antropólogo, lo que hacía él desde la Secretaria de Cultura, cómo vivió el día de la muerte de Néstor, entre otras cosas.

Cuando termino la entrevista, le contamos que íbamos para la Básica de 6 a hacerle la entrevista a Marcos–Secretario de Organización- y se ofreció a llevarnos, porque él también iba a la básica de 6. Nos llevó en un Renault Clío bordo.

3) Entrevista. Seleccionamos una entrevista que se realizó al Responsable Político de la U.B. La Peña de 609.

Entrevista a Germán, Responsable político de “La Peña de 609”.

(La Plata, 21 de Noviembre de 2013.)

R:- *¿Hace cuánto que militas? ¿Militaste en otra agrupación que no sea La Cámpora?*

GE:- Si, milito en La Cámpora desde hace tres años y antes, milité en una agrupación que teníamos con otros compañeros, mucho más chica, en FAJUSO (Frente de Abogados para la justicia Social).

R:- *¿Qué te motivo a unirse a la organización?*

GE:- Nosotros en su momento, teníamos una militancia en un espacio si se quiere, más corporativo, con un grupo de compañeros con los cuales compartíamos la profesión. Por distintos vínculos y acercamientos con compañeros de La Cámpora, vimos que era un momento histórico, una coyuntura histórica en donde había que estar juntos. Sumarnos a una construcción más grande, colectiva y consideramos el momento oportuno como para sumarnos a la agrupación y a un proyecto más grande.

R:- *¿Y, porque La Cámpora?*

GE:- Creo que fue circunstancial, las cosas se fueron dando de esa manera, se generó un acercamiento con compañeros de La Cámpora que en ese momento, se llamaban AJUS, que eran los Abogados por la Justicia Social. Tenían una vinculación con La Cámpora, pero con un nombre distinto en el ámbito profesional. Teníamos prácticamente todas las coincidencias, terminamos articulando con ellos, nos sumamos al espacio de AJUS y de esa manera, entramos a La Cámpora.

R:- *¿Cómo fue tu proceso dentro de la Facultad de Derecho, que tiene otra tendencia política? ¿Cómo fue militar dentro de la facultad teniendo esta ideología?*

GE:- Yo durante mi etapa como alumno, no tuve una militancia como alumno universitario. Mi militancia universitaria comenzó una vez graduado y eso adquiere otras características. La participación en la facultad se nos hace un

poco difícil, nosotros los que estamos dentro de esta agrupación tratamos de ampliar, tuvimos compañeros que son de otras agrupaciones o compañeros que están en otros espacios, pero que también comparten la decisión de un proyecto nacional y comparten la profesión. Entonces ahí, de alguna manera, los compañeros que estamos en La Cámpora tratamos de tener una actitud activa y protagonista pero hay muchos otros actores y la facultad en general, nos ha cerrado bastante sus puertas. Aún así, hemos podido desarrollar algunas actividades y sumar compañeros en ese ámbito. Recientemente dimos una disputa electoral en el claustro de graduados.

R:- *¿Cómo fue esa disputa electoral?*

GE:- Interesante, había dos listas: la lista del oficialismo y la celeste y blanca que era la nuestra. Obtuvimos en el claustro de graduados el 41% de los votos, fueron 685 votos más exactamente. Es la lista peronista, kirchnerista, que más votos saco en el claustro de graduados, en toda la historia de la Universidad Nacional de La Plata. Digo, perdimos eso está claro, el oficialismo fue superior. La lista de ellos estaba integrada por algún apellido peronista y principalmente radicales de renombre. Tuvieron todo el apoyo de la fiscalía del estado que conduce el decano, tuvieron todo el apoyo de la facultad y del Colegio de Abogados. Bajaron una tercera lista radical y aun así, con toda esa coyuntura, entre todos los compañeros, sacamos nada más y nada menos que 685 votos. Nosotros lo asimilamos como un buen resultado. Obviamente es una derrota, no vamos a disimular las cosas, pero que fue un buen resultado, un enorme trabajo y aprendizaje. No hay otra lista que haya sacado más votos en el claustro de graduados, en toda la Universidad. Más allá de haberla perdido, muestra el gran trabajo y esfuerzo de todos los compañeros ¿no? Y que esto es un proyecto a largo plazo: no se agota en una elección. Las elecciones en democracia, se ganan y se pierden. Pero esto, tiene que ser una semilla para seguir construyendo para adelante, nosotros eso lo tenemos más que claro. Vamos a seguir trabajando para que en la próxima disputa electoral, nos vaya todavía mejor.

R:- *¿Cómo se sigue profundizando el proyecto el modelo a nivel nacional?*

GE:- Creo que a nivel general, se sigue profundizando con más trabajo, com-

promiso, más militancia, solidaridad, humildad, con la conducción irremplazable de Cristina Fernández. Asumiendo el lugar que a cada uno le toca en el territorio, la universidad, los colegios, como profesionales en el trabajo, la calle. Creo que la única manera de seguir profundizando el proyecto, es redoblando los esfuerzos, siendo muy tolerantes, humildes y trabajando más. Siendo los mejores alumnos, los mejores profesores, los mejores trabajadores, los mejores padres, los mejores hijos. Cada uno en su lugar, dando lo mejor de sí. Dando mejores batallas que no se terminan, como la ley de medios, la reforma judicial. Nosotros creemos que las disputas electorales son coyunturales, se ganan y se pierden, pero que la lucha es colectiva y es eterna. Más allá de que mañana logremos la plena implementación de la ley de medios y que podamos reformar la justicia, lo importante, es que podamos tomar las medidas de gobierno que consideramos que sirven, para modificarle la calidad de vida a la gente. Vendrán otras, la lucha es eterna.

R:- *Vos trabajas acá en el Centro de Acceso a la Justicia de Lunes a Viernes. ¿Cuándo y cómo surge esto de poner un CAJ en el Barrio?*

GE:- El primer CAJ que estuvo acá en La Plata se inauguró en diciembre de 2011, poquitos días después de la jura como Presidenta de la Nación, Cristina Fernández. Casualmente, si mal no recuerdo, fue el mismo día que falleció el compañero Iván Heyn en Uruguay. Se suspendió la inauguración, pero el Centro abrió e inicio sus actividades ahí en diciembre de 2011. Hoy ya estamos a dos años prácticamente de esto, en el camino de abrió otro CAJ del Barrio San Carlos, allá por la Usina. El primer Centro que habíamos tenido en Villa Elvira se mudó para acá, a barrio aeropuerto, hace algunos meses. La verdad es que la experiencia ha sido muy buena por la respuesta de la gente, por la capacidad que venimos demostrando de resolverle los problemas. Por todo el trabajo que se realizó en las inundaciones, donde los CAJ, sirvieron como base para trabajar y resolver los problemas inmediatos, ya sea de distribución de alimento, ropa, agua como trámites de Anses, Pami, de Desarrollo, documentación.

Cada vez nos conoce más gente, vamos desarrollando más jornadas, actividades y esto parece que lo que busca es, remover los obstáculos reales para el ejercicio de los derechos de un montón de ciudadanos, de habitantes de nuestro país que son titulares de esos derechos, pero muchos los desconocen

y algunos aun conociéndolos, no los pueden ejercer. Nosotros venimos con mucha humildad a tratar de resolver esos problemas.

R:- *¿Qué tipos de trámites se realizan acá?*

GE:- Nosotros trabajamos muy articuladamente con Anses, la Dirección Nacional de Migraciones, Pami, el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, con la Defensoría del Pueblo de la Provincia, el Registro Nacional de Reincidencia, con el Registro Civil de las Personas, el Registro Nacional de la Personas, digo, con un montón de organismos de los tres estadios estatales: nacional, provincial y municipal para poder solucionar los problemas de la gente. Que tiene problemas con las distancias, falta de recursos, porque no tienen plata para el colectivo, porque van hasta el centro y los mandan de una ventanilla a la otra y no les solucionan el problema.

Nosotros venimos con la vocación y la voluntad de resolverle el problema a la gente en el barrio, con la mayor responsabilidad, el mayor compromiso, para que esas soluciones, efectivamente lleguen.

R:- *¿Y los fines de semana? Se realizan jornadas...*

GE:- Sí, bueno, acá funciona una Asociación Civil, dentro de la cual está el CAJ. Los compañeros que participan de esta Asociación Civil, realizan los fines de semana apoyo escolar, obras de teatro, taller de huerta, se ha hecho un mercado de frutas y verduras populares a precios mucho más accesibles, desarrollamos tareas edilicias dentro del propio predio, los chicos vienen y juegan a la pelota, hacen la tarea además de tener apoyo de inglés, matemática y lengua. La idea es ir profundizando esto. Los compañeros que participan de la Asociación, también tienen una proyección de actividades a largo plazo, que de a poquito vamos a ir implementando, pasa que bueno, esto está funcionando hace poco menos de tres meses. En tres meses tenemos un promedio de 15 a 20 consultas por día. Hay mucha actividad por suerte. El Centro está funcionando bien.

R:- *¿Y los vecinos se acercan? O sea, ¿hay respuesta?*

GE:- Los vecinos se acercan, se acercan mucho y vuelven. Vuelven para agra-

decer el trabajo que realizamos y le recomiendan a sus allegados - que tienen distintas problemáticas- que venga a vernos. Eso por supuesto, nos llena de orgullo y nos da la enorme responsabilidad de seguir haciendo mejor las cosas, para no defraudar al vecino. Y redoblar cada vez el trabajo, el esfuerzo, para que cada vez sean más, los vecinos que se referencien con el CAJ.

R:- *¿Qué significa el 2 de abril para la organización?*

GE:- El 2 de abril, yo creo que más que para la organización, para la ciudad de La Plata, hubo un antes y un después. La tragedia significó, el desánimo, un montón de cosas negativas: casas que quedaron tapadas por el agua, gente que perdió todo y no sólo cosas de valor como puede ser un auto, una computadora o un mueble sino cosas irremplazables: documentos, fotos, cosas que muchos vecinos de la ciudad de La Plata no pueden recuperar ni con dinero. Significó diezmar a la población platense de todas las clases sociales, digo, de clase media, baja y alta. Por supuesto que la clase media y la clase alta, tiene una capacidad de recuperación mucho mayor que la clase baja no tiene, pero la inundación les pego a todos por igual.

De todo ese sufrimiento, ese dolor, toda esa desazón, la organización sacó lo mejor de sí. Los compañeros de todo el país dieron lo mejor de sí y ahí es donde apareció la consigna “la patria es el otro”.

Empezaron las jornadas interminables, sin feriados, sin sábados ni domingos. De la primera hora de la mañana, hasta la última hora de la noche trabajando, repartiendo las donaciones a todos los vecinos de la ciudad, intentando abastecer las demandas. Un trabajo institucional enorme del Estado Nacional: tanto del Anses con los suplementos que se le otorgaron a las madres que tienen la asignación por hijo, por embarazo, salario familiar, jubilaciones, pensiones, tarjetas, créditos PRO, CREAM; como los compañeros del Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, los compañeros de Pami. Digo, los camiones que vinieron del Ministerio del Interior para hacer la documentación, los llevaron a La Plata en forma gratuita. Cada uno sacó lo mejor de sí y el Estado Nacional estuvo muy presente para sobrellevar la crisis, la catástrofe. Los compañeros de la organización, vinieron de todo el país durante por lo menos dos meses, a estar donde la gente más los necesitaba.

Al principio la gente estaba con mucha bronca, pero afortunadamente nos recibían con mucha alegría. Trabajar mancomunadamente es la mayor tarea,

creo yo, de la política. Es tener la capacidad de organizar a la gente, para que después siga adelante, que no necesiten un padrino, una tutoría permanente.

Sino, organizar a los compañeros en las fábricas, universidades, en los barrios, las sociedades de fomento y por suerte mucho de ese trabajo que realizamos en la inundación dio sus frutos.

Muchos compañeros en los barrios, empezaron a organizarse, muchos no tenían participación militante, ni participación política, pero si vieron que su barrio los necesitaba y se pusieron a hablar con los vecinos. De eso salió una copa de leche, una biblioteca popular, el programa de una cooperativa. La inundación despertó en un montón de habitantes, la necesidad de dar un poquito más, para salir adelante.

R:- *¿Qué significa Néstor para vos?*

GE:- Para mí Néstor, es un padre político. Es el conductor de este proceso político que se inició en el 2003 y que hoy lo conduce nuestra querida presidenta. Pero Néstor, sin duda, fue el que dio el puntapié inicial, el que nos interpeló a todos a los jóvenes. Nos interpelo a los jóvenes, pero también interpelo a los trabajadores, a los universitarios, a los científicos, a los docentes. Pero por lo menos a mí, me despertó la pasión. Las ganas de hacer algo distinto, de transformar, de militar, de que la política es necesaria para cambiarle la vida a la gente. La política afecta los precios de la góndola, la jubilación, las posibilidades de trabajo, el sistema de salud, la educación de nuestros hijos, digo, aquel que se mantiene ajeno a... no todos tienen por qué tener una participación activa en la política -creo que cuanto más gente participe mejor- pero por lo menos, sí, tener un profundo interés, porque es la vida que nos rodea. Aquel que no le interesa la política, no le interesa la educación de su hijo, la salud de su familia, no le interesa la jubilación que va a recibir, no le interesa la posibilidad de trabajo que vaya a tener, no le interesa las libertades civiles. Muchas veces, más allá de todas las cuestiones económicas y sociales que se ven atravesadas por decisiones políticas, también hay cuestiones que tiene que ver con la libertad del ser humano, ni más ni menos. Un derecho fundamental. Hay leyes que amplían o restringen libertades.

Néstor nos devolvió esa fe en la política, ese creer que las cosas se pueden cambiar, creer que en una elección se pierde o se gana pero que la lucha

es eterna. Ese amor por el pueblo, ese valorizar lo propio, nuestras costumbres, nuestra gente y de alguna manera es él, el que nos da entusiasmo todos los días como ejemplo de hombre de militancia, como político, funcionario, presidente, como ejemplo de compañero, de lo que hay que ser. Hoy cada uno tiene un lugar, mañana vendrán otros, pero que es importante sembrar esa semilla para seguir trabajando. Que los otros que vengan, retomen las banderas, las sostengan bien alto y que siempre tengan presente, cuales son los valores que defendemos. Las diferentes concepciones políticas a mi juicio parten de diferentes valores, después hay cuestiones de métodos, cuestiones de abordar la construcción política de los sistemas que formamos parte. Pero fundamentalmente las diferencias ideológicas, son diferencias valorativas. Si es más importante que un empresario gane más dinero o que la gente tenga un plato de comida digo, son valores. Hay que elegir, hay que optar y esas opciones tienen costos. Todas las decisiones traen costos en un sentido o en otro y Néstor, eso siempre lo tuvo muy claro. Supo cuáles son sus prioridades y en dónde hubo que ajustar, para que la producción nacional sea repartida de una manera más equitativa. Nosotros cuando decimos que vamos por más o que vamos por todo, es que vamos por todo lo que falta, vamos por más, para conseguir más derechos, ese es el desafío. No es, un vamos por todos como quieren hacer parecer algunos medios de comunicación. Sino que vamos por más derechos, vamos por todo lo que falta conseguir para el pueblo. Esas son las palabras que hay que completar, cuando nosotros lanzamos las consignas, sino nos muestran como si fuéramos un grupo de forajidos, de locos, que por lo único que vamos es por todo y no es de esa manera. Vamos por todo lo que Néstor nos enseñó que hay que pelear.

R:-¿Dónde estabas y cómo viviste el 27 de octubre de 2010?

GE:- El 27 de octubre de 2010 estaba en casa, porque era un feriado miércoles por el día del censo nacional. Me levante temprano, ocho, ocho y media, me hice unos mates, me puse a estudiar una materia de posgrado que cursaba en aquel momento: derecho administrativo y me puse a ver los diarios. Prendí la tele hasta que empezaron a aparecer las primeras noticias que no se jugaban del todo por confirmarlo, pero que decían que habría fallecido Néstor Kirchner. A partir de ese momento, el estudio quedo absolutamente postergado y la concentración se puso toda en la noticia. Pasó la chica del censo, bueno la atendí y le conteste las preguntas mientras miraba atónito el

televisor. No sabía que hacer verdaderamente. Fui a comer a lo de un amigo y estuvimos mirándonos las caras durante dos horas. Volví para mi casa y hablé con unos amigos, nos juntamos tres o cuatro en una casa y de manera espontánea, no recuerdo si nos avisaron, si nació solo, o lo vimos en Facebook o que, pero dijimos, ¡vamos a la plaza!. Nos fuimos a Plaza de Mayo, nos encontramos con otros compañeros con los que aún hoy, continuamos militando. Ese fue un día de mucha tristeza, profundo dolor, mucho desconcierto, de no saber que se venía, ni cómo venía.

R:- ¿Sentís que fue un punto de inflexión en la política?

GE:- Yo creo que sí, en la política, en la militancia. A partir de ese momento, muchos de los que criticaban a Néstor empezaron a decir que él era un fenómeno y que la que estaba equivocada era Cristina. Muchos apostaron a que a Cristina le vaya mal y verdaderamente, demostró una conducción, un liderazgo, una personalidad inigualable. Para la militancia significo un renacer para un montón de jóvenes que vieron la necesidad de salir a la calle a construir política, a discutir ideas y a poner en valor, aquello que durante mucho tiempo no se había puesto en justo lugar. A defender las banderas de Néstor y del Kirchnerismo. A partir de ese momento, muchos compañeros se sumaron a la militancia y bueno, sin dudas, significo un cambio importantísimo para la política argentina.

Cristina, hoy es todo nuestro honor, es la conducción, es la presidenta, es la mejor compañera, es la que nos va marcando el camino. Digo, nosotros como militantes desde las bases, hay cosas que a veces no entendemos, que podemos criticar o estar más o menos de acuerdo. Ahora siempre tuvimos y tenemos una fe ciega de que ella ve el mapa completo de la política. Nuestra mayor tarea es defenderla con uñas y dientes, porque los embates que recibe son muy fuertes. Ella siempre nos va dando señales de que la responsabilidad ahora está en nosotros, de que ella no es eterna y de que nuestra tarea es darle organización y estructura para poder soportar los embates del tiempo y de los sectores que quieren, que al proyecto le vaya mal.

4) Notas de campo. Seleccionamos dos notas de campo. Una narra una movilización a un encuentro de la militancia. Otra, la militancia en el barrio.

NOTA DE CAMPO DEL 27 DE ABRIL 2014. LA MILITANCIA DEBATE Y CONSTRUYE FUTURO. REGISTRO AILIN SOSA.

El 26 de abril, vi publicado en Facebook de La Cámpora La Plata que se convocaba para el día siguiente, 27 de abril, a un plenario sobre la militancia kirchnerista a las 12 horas en el Mercado Central, que se encuentra en la localidad bonaerense de Tapiales, partido de La Matanza. Le pregunt  a Renata si podía hablar con los chicos de La Cámpora La Plata para ver qué posibilidad había, de ir con ellos. Me confirma que salen en autos desde la básica ubicada en calle 6 entre 62 y 63, a las 10 de la mañana y que tenemos que ver si nos podemos acomodar en alguno, porque no hay colectivos y los militantes son los que ponen los vehículos.

El día 27 de abril 9.15 camino hacia la casa de Renata y voy por calle 62, cuando atravieso calle 6, miro en dirección a 63 y veo alrededor de 30 personas afuera de lo que es la Unidad Básica de La Cámpora, sigo hasta lo de Renata, la paso a buscar así vamos las dos juntas, camino pensando que no se si tendrán tantos autos como para que entremos todos. Paso a buscar a Renata y alrededor de las 10 llegamos a la UB, para mi sorpresa, la cantidad de gente que había visto al pasar antes, ya no estaba. Saludamos. Renata, me presenta a dos chicas que están hablando en la pared lindante a la puerta de entrada de la básica, son Sabrina y a María, ambas militan en 609 y el día anterior, estuvieron pintando de blanco una escuela en el marco del programa “La juventud pinta bien”. Hay dos chicos más que nos dan un beso pero no se presentan y están en ronda junto a las chicas. Sabri tiene puesto unas calzas negras y unas botas también negras, un saco de hilo beige y por debajo una remera blanca de La Cámpora, le rodea el cuello un pañuelo con tonos negros, rosas y blancos, es rubia y tiene ojos azules.

María –después me enterar  que son hermanas- tiene un jean de esos que se llaman nevados, azul con un celeste más claro, un saco negro también de hilo sobre una remera blanca de La Cámpora y un pañuelo negro le rodea el cuello, tiene pelo castaño y ojos marrones. Al lado de María hay un chico con pelo ondulado y ojos verdes, parece tener entre 35 y 40 años, es de baja estatura. Tiene un jean negro, un buzo azul y un chaleco polar negro con bordes naranjas rodeando la salida de los brazos. Al lado de él, hay un chico muy altos, rubio de ojos azules, que viste un jean y un buzo bordo, parece tener entre 25 y 30 años.

Nos saludan y le digo a Renata  se habrán ido todos? entonces Reni les dice - y el resto de los chicos aún no vino? Y María le contesta que ya salieron, que se fueron en un bondi y en una traffic y que ellos están esperando que llegue el resto con los autos.

 Viene José? dice Renata y María le dice que s , que él lleva a Flor, a Mariela y a Vane que es su novia. Reni les pregunta cómo les fue con la pintada de la escuela el día anterior y María le responde que les fue re bien, que la directora estaba chocha y que por poco les hace un monumento. Entonces el chico de chaleco al lado de María le pregunta cómo se llama la directora:

María:- Alicia se llama.

Chico del chaleco: Ahhh, esa fue una de las que se resistía a que le pintemos la escuela. No quería saber nada, decía:  20.000 pesos?  c mo hago yo para justificar eso? Me estoy por jubilar no quiero problemas.

El resto de los que están ahí largan una risa. María pregunta  Y cómo hicieron para convencerla?

Chico del chaleco: y viste como es Germán, le explico todo...

María:  bien ahí Ger! Pero no saben lo contenta que estaba. Es que quedo increíble. Blanquita.

Sabri: Si, si al final nos dijo que ella miraba TN y que pensaba que nosotros éramos malos y que ahora iba a mirar 678. Todos largan una carcajada.

María: Es que eso es lo que necesitamos que más que palabras, vean hechos.

Todos asienten. Llega caminando un chico de jean, remera blanca de La Cámpora y que tiene sobre ella una campera de gabardina verde oliva.

Saluda y pregunta si ya se fueron, entonces los chicos les dicen que sí y que están complicados los lugares. Justo estaciona un gol negro y se baja un pelado de jean, anteojos oscuros, con la remera de La Cámpora negra. Nos saluda a todos, nos pregunta cómo estamos y nos dice que arranca.

El chico de la campera verde le pregunta si puede ir con él y María dice que estar a bueno que aguanten un rato ya que sobran tres lugares más, por si el resto no entra en los autos.

Justo en unos minutos escucho que dicen  llego José! Y estaciona un Citro n C4 blanco que trae adentro a José, a Vane y dos chicas más que se bajan y que no conozco. Son Flor y Mariela.

José, tiene puesto un jean azul y un buzo negro con puños y gorro verde, se lo ve con cara de cansado. Vane tiene anteojos de sol grandes jean, una cartera beige “Prune”, borcegos color suela, la remera blanca de La Cámpora y un saco de lana beige.

Flor, tiene anteojos negros, pantalón negro de gabardina y botas de gamuza rojas, al igual que la mayoría, remera blanca de La Cámpora y además tiene lentes de Sol. Mariela tiene un jean azul oscuro y unas botas negras cortas, de taco alto, pero no del que es aguja sino el que tienen los borcegos.

Vane pregunta si ya se fueron todos y cuando le dicen que si dice ¡uhh!

Entonces yo le digo que primero se acomodan todos y que de última yo me quedo y ella me responde que ¡no se queda nadie!

José dice serio -siempre lo veo riéndose, se nota que tiene sueño- *A ver compañeros allá hay tres lugares más, nos tenemos que ir! y señala en dirección al gol negro.*

Renata: *Nosotras vamos!*

Entonces Ella, Sabri y yo, nos subimos al gol negro, en los asientos traseros. El pelado maneja y el chico de la campera verde de gabardina sube en el asiento del acompañante.

El pelado le dice al de verde que se ponga el cinturón, yo que estoy atrás también me lo pongo, aunque no me diga nada.

Arranca el viaje, el conductor nos pregunta: - *Donde militan?*. Renata y Sabri responden al unísono: ¡609!, el de verde no dice nada y yo también guardo silencio.

Sabri:- *vos dónde militas?* Le devuelve la interrogación.

Conductor:- En Tolosa

Sabri:- *Para quién?*

Conductor:- *Como para quién?* –dice no en tono muy amigable. ¡Para mí! Se re al final buscando complicidad con el acompañante y agrega – en la básica de Tolosa-

Sabri:- Ah hay una básica ahí...

Conductor:- Sí...

Después la charla deriva en la cantidad de colectivos que se ven que van al plenario y si se va a demorar mucho, entonces el conductor dice que él no

piensa bajar de 140 kilómetros por hora, que trabaja en Buenos Aires asique sabe bien como ir. Sube el volumen de la música y habla con el acompañante. Yo casi no puedo escuchar lo que dicen porque la música está muy alta. En algún momento escuche que hablaban de pesca.

Sabri:- *élla es tu amiga?* - Le dice a Renata.

Renata:- Si, es Ailın.

Ailın:- *hace mucho militas?*

Sabri:- Desde diciembre del 2013.

Ailın:- ahhh mira vos...

Sabri:- empezó María, que es mi hermana, y me dijo y empecé.

Casi ni se hablaba, solo hablábamos cuando había que detenernos en los peajes y preguntábamos cuánto había que poner. Casi llegando al Mercado Central el conductor dice señalando en el camino: ¡ese lo hicimos nosotros! Y señala un mural multicolor que tiene al principio, un dibujo de la cara de Cristina Fernández de Kirchner en tonos rojos y blancos, al lado sobre la parte inferior, un circulo blanco con las letras YPF en color negro en el centro, rodeadas por dos circunferencias celestes. Por encima del círculo y también lindando con la imagen de CFK, sobre un fondo violeta, las letras AUH en blanco –que supongo significa asignación universal por hijo-. En el costado derecho del círculo YPF, inicia una bandera de Argentina que hace de fondo a una construcción que pareciera ser una fábrica, un pañuelo blanco y a un círculo blanco, rodeado por un círculo rojo que tiene adentro una gorra como la que usan los militares con las inscripciones de “juicio y castigo”. Por encima de la bandera y lindando con las letras blancas de AUH, las Islas Malvinas rellenas con celeste y entre medio de ellas, un relleno blanco con un circulo amarillo en el medio. Al lado de la fábrica y por debajo de la bandera que atraviesa casi $\frac{3}{4}$ de mural, se ve sobre un fondo violeta, la silueta de lo que parecen ser muchas personas en algún acto. Tienen los dedos en v, la boca abierta como si cantaran y hay un círculo que pareciera ser un bombo con la inscripción de una P sobre una V. Por encima de esa multitud, está la imagen de Néstor –de la cintura para arriba- con un saco azul, una corbata roja y una camisa blanca, levantando el pulgar izquierdo. La bandera

Argentina continua y a esta altura se leen la inscripción “unidos, organizados y solidarios” en ella. Le sigue la imagen grande de Eva Duarte, a la cual antecede una imagen en menor tamaño de Juan Perón. Luego el mural toma un negro intenso y a continuación un fondo blanco con muchos “Nestornautas” en borde negro, en el medio, también con letra negra dice “La Cámpora”.



Foto publicada el 27 de septiembre del 2012 por la Asociación Civil “Red Cultural Carpani”.

Sabri:- *Ah se lo hicimos nosotros?* Esta re bueno.

Conductor:- Los compañeros de La Cámpora de La Matanza.

Sabri:- Ahh.

Al llegar al Mercado Central, la cantidad de autos contrasta mucho con la que había en la autopista. El MC estaba lleno de cientos y cientos de autos. El conductor baja en vidrio y le habla a dos que tenían pecheras negras que decía “La Cámpora”: Hola cumpa, por dónde estacionamos? Uno de los chicos le señala. Estacionamos más adelante, pero al rato, cuando nos bajábamos nos indicaban que no era el lugar correcto. Entonces el conductor nos dice que nosotras entremos que ellos estacionan. Asumimos que se quería librar de nosotras.

En el frente del Mercado Central colgaban dos banderas gigantes pintadas:

una era de Néstor y la otra era de Cristina. En el costado lindante una bandera grande blanca con las iniciales CFK rodeadas con dos circunferencias celeste. Caminamos hacia la entrada, donde había una especie de arco con una foto de Néstor y Cristina blanca sobre un fondo azul que decía en letras también blancas: “LA MILITANCIA debate y construye FUTURO”. Mientras caminábamos hacia la mesa de acreditaciones unos jóvenes de “La corriente nacional de la militancia” nos daban stickers de Dilma Rouseff, Néstor Kirchner, Cristina Kirchner, Evo Morales, Michelle Bachelete, Rafael Correa y Luis Inacio “Lula” Da Silva.

La chica que me los dio a mí tenía el pelo largo rubio y los ojos celestes, parecía tener veintitantos. En la mesa de acreditaciones nos preguntaban: nombre y apellido, fecha de nacimiento, lugar de donde veníamos, provincia y nombre de la agrupación. Nos daban una lapicera blanca con capuchón azul y una carpeta azul que también decía con letras blancas: “LA MILITANCIA debate y construye FUTURO”, adentro de la carpeta había 2 hojas en blanco para poder tomar apuntes y una hoja que explicaba la importancia del plenario: “27 de abril es una fecha que nos invita a reflexionar sobre los nuevos desafíos para el pueblo argentino. Aquel día de 2003, nacía la esperanza con aquel Presidente que asomaba a la Historia con más desocupados que votos. Néstor Kirchner recuperaba los sueños de generaciones enteras para sacar a la Argentina del infierno.

Han transcurrido 11 años. El país es otro. Néstor y Cristina hicieron realidad lo que en otro tiempo eran utopías. La militancia tiene un rol central en el debate sobre la consolidación de los derechos conseguidos estos años y sobre cómo abrir paso a la realización de los sueños del futuro.

La democracia no es un regalo divino: es el proceso de una larga pelea dada por el pueblo para garantizar el acceso a una vida mejor a millones de compatriotas.

Y el desafío que se nos impone es que siga gobernando el pueblo o que vuelvan a mandar las corporaciones. La expresión del conjunto del pueblo debe pensarse sin dogmatismos. Y esto se traduce en la necesidad de seguir sumando a nuevos sectores, profundizar la discusión interna y seguir creciendo en cantidad y calidad, en seguir asumiendo desafíos. Solo así podremos garantizar la continuidad de nuestras banderas históricas y los sueños que desde el 2003 venimos haciendo realidad.

Con cientos de batallas en nuestras espaldas, estamos preparados para las que

tengamos que dar. Somos parte de un proyecto histórico que cuenta con la conducción indiscutida de Cristina Fernández de Kirchner”.

CONSTRUYENDO EL PAIS QUE ELLOS SOÑARON.

Debajo de la hoja estaban punteadas las comisiones que eran:

- Trabajo y producción
- Política económica
- Comunicación y batalla cultural
- Justicia, seguridad y derechos humanos
- Patria grande y política internacional
- Políticas de inclusión social
- Educación, ciencia y tecnología
- Gestión, desarrollo y federalismo
- Urbanización y acceso al hábitat
- Pensamiento nacional
- Recursos estratégicos y recuperación del Estado

Había levantadas carpas blancas donde figuraba el nombre de la comisión y allí, te daban pulseritas distintivas para cada comisión.

Las banderas de los militantes respondían a diversas agrupaciones kirchneristas: La Cámpora, Martín Fierro, Movimiento Evita, Kolina, Miles, Nuevo Encuentro, JPBA, Peronismo Militante, Frente Transversal, Túpac Amaru, La Corriente, Vatación Militante, Proyecto Nacional, La Simón Bolívar, Aníbal Regueiro, Agrupación J.W. Cook, Agrupación Néstor Vive, Movimiento Mayo, Uturuncos Secundarios (UES), Los Hijos de Juana, Socialistas Para la Victoria.

Reni hablo con Vane para preguntarle si habían llegado y como lo habían hecho, fuimos hasta donde estaba la mesa de acreditación. Una vez que terminaron de acreditarse, nos sentamos en una vereda, armamos una ronda: Renata, Sabri, Vane, María, Flor, Mariela y yo. María saco un tupper con torta. Mariela y Flor prepararon el mate con el termo de Renata.

Vane: - ¡Me estoy quedando sin batería ya! Y a las 18.00 tengo que mandar la agenda de la semana que viene. ¿Qué ponemos? Martes y miércoles hay fines, habría que poner el apoyo escolar, el taller de panadería.

María:- Y también habría que agregar lo del gabinete de apoyo psicológico,

y el cuidado de los hijos de los que estudian en el Fines.

Todas asienten.

Vane:- Y el jueves tendríamos que juntarnos también por los proyectos de voluntariado.

María:- Yo después de las 17.30 porque curso.

Mariela:- Estará abierta la básica, es feriado. Si no nos juntamos en mi casa.

María:- Ahh si puedo entonces es feriado.

Vane:- Sería bueno que sea en la básica, que la vean abierta, porque si vamos a 609 nos vemos nosotros que estamos trabajando, o si vamos a tu casa, lo bueno sería que nos vean todos, tiene otra connotación.

Flor:- El 1 de mayo tiene como día peronista ¡tiene que ser con un buen asado!

Vane:- Yo prefiero de noche y con alcohol, pero como quieran, yo me prendo.

Flor:- Una cosa tengo para decir, cuando hay alcohol, los chicos en 609 no pueden entrar, no se deben mezclar las cosas.

Vane:- Es difícil, porque ven los autos y se mandan.

Mariela:- Pero no se puede... (Sobre esto no hubo más que esos comentarios y la verdad no sé nada al respecto)

Terminamos la torta, nos paramos y Vane encaró yendo al encuentro con el resto: estaba José, German, Raúl y el chico del chaleco que había visto en la básica. Charlamos sobre las comisiones y sobre a cuál mesa ir. Vane decía que no quería ir a la de “justicia, seguridad y derechos humanos” que ya estaba podrida –asumí que porque es abogada-. Renata y yo, dijimos que la de comunicación y batalla cultural era buena opción. Finalmente, Vane, Sabri, María, Reni y yo decidimos ir a la de política económica. Vane quería ir a esa porque de era de la que menos idea tenía y además, como era en el auditorio y no en las carpas, pensaba que a lo mejor estaba el Ministro de Economía Axel Kicillof. Flor y Mariela querían ir a la de Políticas de

inclusión social.

Mariela:- La de políticas de inclusión social debe estar muy buena, además nos puede servir para el voluntariado y eso es plata... ¿y que necesitamos para la básica? Plata...lo dijo en un contexto en donde Vane, Sabri, María y Reni ya estaban arrancando para la comisión de “política económica”. Mientras lo decía miraba a Florencia, que solo hizo un gesto afirmativo con la cabeza. Nadie comento nada. Me dio la idea que la agrupación no recibe dinero como comúnmente se escucha decir y que justamente para poder tener algo de dinero para costear las actividades, apelan a los voluntariados. Lo supongo, no puedo afirmarlo.

Nos dividimos, Vane, María, Sabri, Renata y yo entramos finalmente al de políticas económicas. El aula era anfiteatrada, Vane encaró como a la cuarta fila desde la parte más baja y quedamos en frente de la mesa donde suponía, iban a hablar, camino hasta el medio de hilera de sillas y se sentó, a su izquierda se sentó María, le seguí yo, luego Sabri y después Renata, que quedo en la silla del extremo, que lindaba con un pasillo. Eso fue solo un rato, porque después Sabri decidió ir a la comisión de Educación y Renata, se sentó al lado mío. En el escenario estaba el secretario de Relaciones Económicas de la cancillería, Carlos Bianco, el economista Arnaldo Bocco; el vicepresidente de Seguros de Nación, Santiago Frascina, el referente de la mesa nacional económica del Movimiento Evita, Ariel Geandet; el concejal del FPV en San Martín, Hernan Letcher y el viceministro de Economía, Emmanuel Alvarez Agis.

El primero en comenzar a hablar fue Carlos Bianco y habló sobre la competencia directa en cancillería sosteniendo que hubo a partir de 2003, un quiebre en la política económica comparándolas con las de los 90' donde las relaciones carnales llevaron, a un resultado paupérrimo.

El secretario de la Relaciones exteriores dice que la Argentina a partir del 2003 comienza a plantarse en los foros internacionales en los que a veces estaban solos, en el G20, y además de hacerle frente al Pentágono, a lobbies en EE.UU y a los fondos buitres que buscan el endeudamiento del país.

Bianco continuaba hablando, Vane saca el celular, me hace una seña que la toque a Renata y dice: -¡Rena! Estoy peleando con Sebastián, los chicos están en una parrilla comiendo. Inclina el celular y nos muestra la foto de los chicos comiendo. (La foto se la mando alguno de los chicos por whatsapp, yo supongo que fue Seba, porque con él peleaba, pero no tengo certezas de

que así fuera)

Dice ofendida ¿qué vinieron a pasear? Deberían estar en alguna de las comisiones. Renata se muerde los labios y se ríe.

Retomo lo que Bianco está diciendo, habla de que la presidenta les dio claras instrucciones de fortalecer la integración nacional para crear y sostener el aparato económico productivo, porque si no se desarrolla, lo único que le queda al país, es exportar soja. Dice que la Argentina está abierta al mundo, pero para el desarrollo. (María Y Vane no tomaban nota, solo escuchaban, así fue en toda la charla. Solo Renata y yo escribíamos y yo por momentos, notaba que María miraba mi hoja, como queriendo saber que escribía. María miraba hacia los expositores con atención, en cambio a Vane la notaba más inquieta, sacaba cada tanto el celular de la cartera y escribía).

Geandet habla fundamentalmente de los 90', de la “década perdida”, del endeudamiento y de la destrucción de la industria nacional y como consecuencia, el desempleo y la pobreza en la Argentina. De cómo grandes grupos económicos, a raíz de una mala valuación de las empresas se quedaron con todo. Reivindica el rol actual del Estado y sostiene que hay que pensar la economía desde los pequeños productores y cambiar la matriz económica para romper con la lógica de los grandes grupos concentrados.

Roberto Falleti, diputado nacional por el Frente para la Victoria por la Ciudad de Buenos Aires, sostuvo que el gobierno ha dado una batalla inédita en los últimos 30 años, porque por primera vez, la falta de dólares no fue resuelta en contra del pueblo. Hablo de que ese camino distinto en la resolución de la falta de divisas, fue una decisión de la presidenta y que es un orgullo la presidenta que tenemos. Que ha dado una lucha tenaz por defender el mercado interno y que la falta de dólares en el país se debe a tres factores: en primer lugar, que el gobierno hereda una deuda monumental y la reestructura en favor del país y que, a partir de 2012, se produce el vencimiento de esa deuda. En segundo lugar, que a partir del 2010 hay un desbalance negativo de divisas en la cuenta de energía y finalmente, el último componente de la falta de dólares, la relación comercial desfavorable con nuestro competidor Brasil. Sostuvo que es muy importante lograr el autoabastecimiento energético y que eso puede lograrse con la recuperación que se ha hecho de YPF y que además hay que defender la industria. Por último dijo que él cree que la discusión que debe darse a futuro es la de lograr una comercializadora de granos estatal, porque las comercializadoras de granos acopian y son las que

regulan el abastecimiento.

Arnaldo Bocco, economista y ex director del Banco Central, dijo que siempre que hubo devaluaciones, éstas se llevaron puesto un gobierno. Que hay que consolidar las políticas del proyecto nacional y popular para evitar el retroceso al viejo modelo neoliberal. Que ni el PRO, ni el Frente Renovador van a continuar el modelo, sino que van a privatizar y endeudar al país. Hablo de la necesidad de inyectarle a la economía privada para avanzar en el proceso de industrialización por sustitución de importaciones y de la necesidad de mantener la distribución del ingreso, para mantener también, el poder adquisitivo para el mercado interno. Finalmente, hablo de la necesidad de incluir en la agenda, una ley de reforma financiera para un banco para el financiamiento industrial que permita consolidar la independencia económica, la soberanía política y la justicia social.

Después presentan el turno de Santiago Fraschina, economista y vicepresidente de Seguros de la Nación y Vane, nos toca a mí y a Reni y nos dice: ¡Fraschina es un genio! Es re compañero, fue a 609, ¡un copado! Y agrega: chicas, termina Fraschina y vamos ¿quieren? Reni le dice que después, solo falta el viceministro de Economía, que nos quedemos al final.

Fraschina comienza hablando de los supuestos y plantea un supuesto, que pasaría sí en las próximas elecciones, pierde el proyecto nacional y popular y Macri-Massa ganan las elecciones presidenciales. Entonces hace un monólogo teatral y va diciendo que se privatizarían las empresas nacionales, no se invertiría en educación, en ciencia y tecnología, se privatizarían las Afjp, no habría más Conectar Igualdad, ni Procrear, ni Progresar, ni Precios Cuidados, ni Asignación universal por hijo. Entre la multitud, grita un anciano de unos 70 años: ¡Basta que ya estoy por llorar! Y los militantes en el auditorio se ríen. Fraschina continúa diciendo que les da un año para destruir todas las conquistas logradas por gobierno, que lo que pasaría es que luego de ello, se va a generar una gran tensión social y que la gente va a decir “con los populistas no estábamos tan mal” y que van pasar dos años y vuelve Cristina, que va a responder con el proyecto nacional y popular.

Ahí el auditorio se pone de pie y los militantes empiezan a cantar “vengo bancando este proyecto...proyecto nacional y popular...Vane, María, Sabri agitan los brazos, cantan y ponen los dedos en v. Cuando termino la canción, Vane nos dice: vieron que les dije que Fraschina es un capo.

Fraschina retoma la palabra diciendo que la política es disputa y que llego a

la conclusión que la oligarquía siempre estuvo unida y organizada. “Nosotros tenemos que responder también, Unidos y Organizados para el gobierno populista de Cristina Fernández de Kirchner.

Emmanuel Alvarez Agis, viceministro de Economía de la Nación comenzó diciendo que estábamos todos en el plenario K y que la camiseta de Unidos y Organizados se mancha, se rompe y se agujerea de tanto trabajar, hablo de la articulación necesaria entre gestión y militancia y empecé a contar sobre algunas reuniones que tiene los viernes con el Ministro de Economía Axel Kicillof. Renata le hace un gesto a Vane para que nos vayamos. Salimos del auditorio. Vane mira el celular y nos dice que los chicos están haciendo la fila por nosotras así nos dan una vianda.

Llegamos a la fila, está José y Germán, nos ponemos detrás. La fila avanza rápido, nos dan un pebete de jamón y queso envuelto en film, que tiene además un sobre chiquito de mayonesa. Para tomar nos dan una caja chica de Baggio. Salimos de la fila y en un tablón que encontramos cerca, abrimos el pebete y lo comimos. Los chicos no comen, ya comieron en la parrilla. Cuando terminamos de comer, caminamos hacia dónde va a ser el cierre del encuentro. Sebastián, German, José, Esteban se sientan sobre una especie de rejas que delimitan el predio. En frente tenemos el escenario pero casi no se ve, porque los distintos militantes han empezados a acomodarse ahí en frente. Sabri, Reni, Vane, María, Flor, Mariela y yo, hacemos ronda en el piso donde nos sentamos. Se empieza a hablar sobre la vuelta, Vane dice que José quiere que ya vayamos volviendo, hacen cuentas con los lugares porque todos no entramos. Entonces Germán la llama a Renata y le explica que los lugares no alcanzan, que si tenemos drama en volvernos con el resto de los chicos se vuelven en colectivo. José le dice que nos comuniquemos con Marcos –secretario de organización-. Renata les dice que no se preocupen, que nos arreglamos. Se van todos, el acto de cierre no empezó aún. Nosotras nos quedamos en el mismo lugar, deliberando como volvemos.

Renata recibe una llamada, cuando corta el teléfono me dice que los chicos cuando se iban, se encontraron al resto en la entrada, que vayamos así coordinamos para irnos con ellos.

En la entrada está Raúl, nos dice que ya hablaron con el resto, que volvemos con ellos. La saludamos a Paula y lo veo a Marcos que está ahí. Raúl nos dice que vayamos a donde queramos, que los busquemos al final, que van a estar ahí. Con Reni por las dudas nos quedamos en frente donde podíamos

verlos. El acto ya había comenzado, cantamos el himno y estuvo encargado del cierre Carlos Zanini, secretario de Legal y Técnica. Ni bien termino de hablar Zanini, vimos como los chicos caminaba a la salida, asi que apuramos el paso para seguirlos. Se detuvieron frente a un colectivo blanco, que no tenía inscripciones, subimos y nos acomodamos en un asiento. Una vez que controlaron que no faltara nadie, el colectivo arranco. Se apagaron las luces y se hizo silencio, apenas se escuchaban algunos murmullos. Todos parecían dormir, también nosotras nos dormimos. Las luces se prendieron en La Plata, el colectivo hizo una parada en 7 y 44 en la Plaza Italia y después continuó hasta la Básica de calle 6. Ahí se bajó la gran mayoría, pero no entraron a la UB, cada uno a partir de allí, camino rumbo a su casa.

NOTA DE CAMPO EN BARRIO VILLA ELVIRA. 1ERO DE MAYO DE 2014. REGISTRO RENATA MONGES.

Era sábado 1º del mes de mayo, estaba despejado pero frío. Salí de trabajar a las 13 me cambie (me puse ropa deportiva) para ir al barrio. Caminé hasta Plaza Italia a tomar el micro “Este” y como de costumbre mande en el grupo de whatsapp “La Peña de 609” un mensaje que decía: “Estoy yendo”.

Vane:- Buenísimo Rena todavía no comimos.

Alicia:- Llegas justo para el guiso compañero.

Yo:- Genial (dedos en V).

Al llegar, salude a todos, la mayoría siempre viste ropa deportiva. Mora en particular, este día tenía botas de goma gigantes -creo que 3 o 4 números más de su número-. Sebastián también. Cuando pregunte por qué las usaban Mora me dijo que ella estaba trabajando en la huerta con los nenes y que estaba todo lleno de barro por las lluvias de los días anteriores.

Salude a todos. Laura era la única que tenía un jean clarito y borcegos negros. Germán también vestía un sweater gris y jean.

Nos sentamos a comer el “guiso compañero” que había cocinado Sebastián con: lentejas, carne, chorizo colorado. Éramos dieciséis personas para comer

-nosotros y los niños que acceden al apoyo escolar-. Pusimos tres mesas en hilera como de costumbre, repartimos los vasos, cubiertos y el pan. Una vez todos sentados, tito, el encargado de servir, empezó a cargar los platos que rápidamente en un pasamanos, fueron distribuidos a todos los comensales. Me senté en la última mesa allí donde estaban todos los nenes y Claudia -una de las compañeras abogadas que asiste los sábados a la peña de 609-. Al lado mío se sentó Maxi, el más chiquito (siete años) de todos, a mi frente estaba el hermano mayor, el pulga y a su lado Lautaro (apodado Laucha).

El hermano de Maxi me dice:- “Al masi no le gusta el guiso”.

Automáticamente giro, lo miro a Maxi y le pregunto:- *¿no te gusta esta comida?* Sin contestarme, me hace un gesto con la cara afirmando que le gustaba y con voz muy bajita me dice:- lo que pasa es que está caliente.

Claudia:- Bueno, come despacito y sopla.

Lautaro:- ¡Para mí que no le gusta! Y está buenísimo. Uh, ¿sabes lo que me dieron ganas de comer? Una comida que hace mi mamá.

Yo:- *¿Cuál?*

Lautaro:- No me acuerdo como se llama pero es como una masa frita.

Yo:- *¿Cómo?*

Lautaro:- A mí me sale re bien. Le pones harina, un huevo, sal y agua. Y después le haces así -se frota las manos una con otra-.

Yo:- Te queda un arenado.

Lautaro:- Claro, te quedan bolitas.

Yo:- *¿Y cómo se come?*

Lautaro:- Con tuco, con lo que quieras.

Yo:- *Y ¿es rico?*

Lautaro:- Sí, riquísimo.

Yo:- Bueno trae un día la receta y nos enseñas a hacerla acá.

Claudia:- Claro, en el taller de panadería.

Miro al costado y observo que Maxi comía muy lento, le quedaban $\frac{3}{4}$ de plato de comida y le pregunto ¿qué pasa Maxi, no te gusta?

Claudia:- (A Maxi) déjalo cielo si no te gusta, te va a doler la panza sino.

Cuando abra el super compramos un santuchito ¿querés?

Seba que estaba sentado al lado de Lautaro en la mesa siguiente, lo ve a Maxi y le dice:- *¿Qué pasa Maxi no te gusto el guiso que hice?... si no te gusta déjalo, ¿la carne tampoco te gusta?*

Maxi hace con la cabeza que no. Y Santi responde:- bueno si no te gusta pásamelo a mí, que a mí sí me gusta. (Maxi le da el plato)

Claudia:- Igual muy bien, porque aunque no le gusto comió bastante, ¡hizo un esfuerzo!

Después del almuerzo, levantamos los platos, limpiamos, barrimos, acomodamos las mesas. Mientras terminaba de barrer, Germán me dice si lo quería acompañar a él y a José, a lo de una vecina - en 610 y 18 -que se le había inundado la casilla, con las lluvias de los días anteriores y se la íbamos a reconstruir.

Le dije que sí, cargamos dos cajas con alimentos, leche en polvo, fideos, puré de tomate, jugos, cacao, mermelada, lentejas y galletitas. Subimos al auto de Germán y partimos.

En el viaje, me comentaron que íbamos a la casa de Gladys una vecina, jefa de familia, que se había acercado al CAJ durante la semana, porque con las últimas lluvias, había sido afectada.

Llegando a la dirección, no encontrábamos la calle, parecía no existir -al menos como solemos diferenciar las calles- sin asfalto, sin carteles. José saca la cabeza por la ventanilla del auto y le pregunta a unos vecinos que estaban trabajando en una construcción.

José:- Perdonen, ¡buenas tardes! la calle 18?

Vecino:- Es ésta -haciendo una seña con la mano-

José:- *¿La conocen a Gladys?*

Vecino:- Gladys, *¿la gorda?*

Germán lo toca a José y le dice:- ¡Sí!

José:- Si, esa.

Vecino:- Vive acá atrás. Deja el auto ahí porque tienen que cruzar el arroyo.

José:- Gracias.

Uno de los señores, viene ayudarnos a pasar por un alambre, mientras tanto, otro vecino grita -anda a decirle a la gorda Gladys que la buscan-.

Bajamos del auto, caminamos en fila india: adelante German, José y atrás yo. Había llovido mucho y todo el suelo estaba con agua y barro. Caminábamos sobre huellas hasta llegar a una pasarela por la que cruzaríamos el arroyo.

La pasarela no tenía baranda, las maderas eran muy precarias -al ver eso me dio un poco de miedo de caerme, abajo se veía un pozo con agua-.

Pasamos en orden respetando la fila india, había que esperar que uno llegue al otro extremo para poder pasar. Al cruzar los tres pasamos por montañas de barro, alambres caídos hasta llegar a la casa de Gladys.

A primera vista parecía una casa muy precaria de madera, con chapa en el techo, dos pequeñas ventanas y una sábana que simulaba ser la puerta. Sa-lió, tenía unas zapatillas botitas de cuerina negra, una babucha color verde oscuro, una remera corta y arriba un saco de manta polar que se abrochan a la altura del cuello, de color claro. Sobre los hombros un echarpe tejido en triángulo de lana.

Detrás de ella, aparecieron sus hijos dos nenas y un nene. Las nenas vestían pantalón y buzo de jogging, zapatillas de lona blancas -manchadas con barro y agua- el nene tenía un jean azul roto en las rodillas y una remera blanca.

Germán la saludo diciendo:- Hola Gladys y le dio un beso en la mejilla.

Luego nos presentó a nosotros dos, diciendo los compañeros José -mientras José la saludaba- y Renata -mientras yo la saludaba con un beso-.

Gladys comenzó a caminar en dirección a la casa y nos dijo, - ¡vengan pasen! (Mientras levantaba la sábana que cumplía la función de puerta), -permiso dijimos- y pasamos. Al ingresar, el piso era de tierra, las paredes de madera y el techo era de chapa. Al mirar para arriba, pudimos observar gran cantidad de agujeros en la chapa oxidada. Ingresamos a lo que sería la cocina, tenía una mesa de madera de 1 metro cuadrado con 2 sillas de madera y una

banqueta con patas de hierro, una cocina- con la garrafa de gas al lado-. En una de las paredes, había un estante que tenía una botella de vidrio de 2 litros con puré de tomate, un paquete de fideos, y una botella de aceite. En la misma pared, había una abertura en la madera, que separaba el dormitorio donde estaban jugando las dos nenas. El dormitorio tenía piso de tierra, al igual que el resto de la casa, una pequeña ventana, una cama grande y una cama cucheta. La mayoría de las cosas estaban mojadas. Salimos porque todos no entrábamos en la casa. Afuera, al costado de la puerta había una mesa, Germán me dice que le tome los datos.

Apoyo la hoja en la mesa y le digo:- Gladys, nombre y apellido completo, fecha de nacimiento, DNI, estado civil, empleo, por ultimo le pregunto si alguno sufría alguna enfermedad crónica y me dice que ella y el nene sufren de asma.

Al decirme eso, le pregunto si cobra la Asignación Universal por Hijo y me dice que sí.

Germán le pregunta por el papá de los nenes y ella responde:- ahora se fue, porque sufría violencia de género, pero me ayuda muy poco, a veces. No me trae plata.

Germán:- *¿Tenés hecha la perimetral?*

Gladys:- Sí, todo.

Germán:- Bueno Gladys vamos hacer una cosa, en la semana acércate al CAJ que ahí hay asistentes sociales, psicólogos y trabajamos abogados, gente de Anses. Para ver en que podemos asesorarte.

¿Acá hay agua corriente y cloacas? Porque el gas es envasado.

Gladys:- Si, yo tengo todo eso. Pero mi vecina no tiene ni gas, cocina en un tacho haciendo fuego.

En ese momento estaba la vecina lavando ropa, su hija, su nuera al lado -una chica joven de unos 20 años con su bebé en brazos de 5 meses- el marido. Éste se puso a hablar con José sobre el arroyo, el señor advirtió que gente de la municipalidad quería lotear todos los terrenos porque había negocios inmobiliarios de por medio “si ellos tapan este canal, a nosotros se nos inunda todo”.

Mientras hablaban nos invitaron a ingresar a la casa. Era un poco más grande que la casa de Gladys, tenía ambientes separados, todos con piso de tierra. Una lata grande que la utilizan para prender el fuego y cocinar. Al ingresar a uno de los dormitorios, veo arriba de la cama una bolsa con ropa que habían pedido luego de la inundación, muchas de esas cosas me habían pertenecido a mí en algún momento y las done aquel día que fui por primera vez a 609. En ese momento me emocioné y pensé cuántas veces uno dona algo y no sabes a donde va y si llega a las personas que tiene que llegar. Lo que done, llegó a donde debía llegar.

Cuando salimos de la casa, José me dice que lo acompañe a la casa de al lado -la casa más pequeña de las tres- de madera, pintada de blanca. Tocamos la puerta y salió una chica embarazada, nos presentamos con nuestros nombres y le dijimos que éramos del Centro de Acceso a la Justicia ubicado en 609. Le preguntamos si cobraba AUH y la edad, luego de escuchar que tenía 18 años y esperaba su segundo hijo, le preguntamos si había terminado el secundario. Nos dijo que estaba terminando con el Plan fines.

Nos mostró la casa, era muy pequeña, José se agacho para pasar la puerta, tenía la cama, una mesita con 3 sillas y una anafe con una garrafa.

José le pregunto si llegaba agua y cloacas, a lo que ellas respondió que no tenía cloacas por lo tanto no había baño, sólo excusado.

Saludamos a todos dejándoles la dirección y el teléfono del CAJ para que se acerquen hacer distintos trámites.

Caminamos por el mismo lugar por el que llegamos, subimos al auto y Germán dice: “cuánto hemos hecho y cuánto queda por hacer”. Hicimos un tramo en silencio en el auto. Miles de sensaciones pasaron por mí, tristeza, dolor pero me fui convencida de que deberíamos ayudar a esas familias.

Fuimos a la casa de otro vecino que había ido al CAJ en busca de alimentos, que por problemas en una pierna, no podía realizar sus changas diarias. Lo saludamos desde la vereda, le entregamos las cajas. José le pregunto por los nenes y les ofreció que se acerquen al apoyo escolar para hacer la tarea y pasar la tarde junto a nosotros.

Cuando llegamos a la básica al finalizar la jornada, nos reunimos para concluir el día y Germán comento lo que habíamos hecho durante la tarde y dijo: “tenemos que ver la forma de juntar fondos para reconstruirle la casa a Gladys”.

Sebastián:- Podemos hacer una fiesta el finde largo.

José:- Si, lo podemos hacer con los compañeros de Tolosa.

Florencia:- Sí, el finde largo va a estar bueno porque va a ir mucha gente.

Germán:- Bueno esta semana hablamos con los compañeros de Tolosa, imprimimos las entradas, hablamos con los proveedores y buscamos un lugar.

Nos fuimos del barrio pasadas las 16 horas y nos volvimos a reunir en la semana en la básica de calle 6 entre 62 y 63.

5) Registro fotográfico de distintas actividades realizadas por los militantes de la U.B La Peña de 609.

La Peña de 609



Movilización de La Cámpora. Acto 25 de Mayo.



Acto del 25 de Mayo. Foto tomada por militantes de La Cámpora.



Acto del 25 de Mayo.



Acto 25 de mayo de 2015. CABA

Año 2014



Jornada del Día del Niño. La Peña de 609. Agosto de 2014



Jornada del Día del Niño. La Peña de 609. Agosto de 2014



Taller de Panadería "La Peña de 609"



Taller de Panadería. La Peña de 609



La Peña de 609. "Programa Frutas y Verduras para todos". año 2013. Foto sacada por militante de La Cámpora.



Taller de Herrería "La Peña de 609"



Preparación y armado de banderas de "La Peña de 609". Previo al acto de 25 de mayo.



Pintada de pasacalles. Previo elecciones.



"Gracias por ser mi amigo" era la frase que, "Julito" le decía a cada uno de los compañeros de "La Peña". El mural fue realizado en su memoria por los vecinos del barrio y los militantes.



Pinta de paredones. Previas a la contienda electoral.

Bibliografía

Becker, Howard. 2014. *Outsiders. Hacia una sociología de la desviación*. Editorial siglo veintiuno.

Borón, Atilio. Reflexiones en torno al gobierno de Néstor Kirchner. *Revista SAAP* (ISSN 1666-7883).

Vol: 2 n°1. Diciembre 2004, 187-205. Disponible en Web: <http://www.saap.org.ar/esp/docs-revista/revista/pdf/2-1/Borón.pdf>

Busso, Mariana Patricia; Gindin Lis Irene y Schauer, María Laura (2013). *La identidad en el discurso. Reflexiones teóricas sobre investigaciones empíricas*.

Chavez, Mariana. Jornada de memoria y discusión: juventud y participación política. Día nacional de la juventud, a 37 años de la noche de los lápices. Metáforas del “no te metás”: consideraciones sobre las relaciones entre las juventudes, la política y el Estado en Argentina. Facultad de Trabajo Social. Septiembre 2013.

Chaves, Mariana; Galimberti, Carlos y Mutuverría, Marcos (2016), “‘Cuando la juventud se pone en marcha el cambio es inevitable’: juventudes, acción política, organizaciones y Estado en Argentina” en Vommaro, P. Cuadernos de Pensamiento Crítico, Movimientos juveniles y revoluciones sociales en el Siglo XXI, La Habana: Ruth Casa Editorial. Pp. 47-68.

Cozachcow, Alejandro (2015). *Juventud y política: usos de la militancia juvenil en la campaña electoral 2013*.

Ferraudi Curto, María Cecilia (2007). *La sociología ahora. Cuando vamos de piqueteros. Una aproximación crítica al concepto de identidad*.

Ferraudi Curto, María Cecilia (2007) “Pero entonces, ¿qué es la política? Reflexiones después de la etnografía en una organización piquetera”. Papeles de trabajo. Revista electrónica del Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de General San Martín. ISSN: 1851-2577. Año 1.nº2, Buenos Aires.

Frederic, Sabina (2004) “Buenos vecinos, malos políticos. Moralidad y política en el Gran Buenos Aires”. Bs As: Prometeo.

Gaztañaga, Julieta (2008) “¿Qué es el trabajo político? Notas etnográficas acerca de militantes y profesionales de la política”. Cuad. antropol. soc.n27. Buenos Aires.

González, Horacio. *Kirchnerismo, una controversia cultural*. Ediciones Colihue. 1ª ed 1ª reimp. –Buenos Aires 2011.

Guber, Rosana (2001), *La etnografía: método, campo y reflexividad* (Vol. 11). Editorial Norma.

Huergo, Jorge, Lo que articulo lo educativo en las prácticas socioculturales, *Resistencia* (Chaco), Instituto de Cultura Popular. p. 4-5-6.

Kruger, Miriam (CONICET/ FLACSO). Conferencia en 1er Encuentro sobre juventud. “Jóvenes, medios de Comunicación y prácticas políticas: entre las tradiciones y las nuevas formas de politización”. La Plata, 09/09/09.

Kruger, Miriam (CONICET/ FLACSO) - Pedro Nuñez (CONICET/FLACSO) - Vera Carnovale (UNSAM/UBA). Conferencia: “Participación política juvenil: aproximaciones en torno al cruce entre modelos educativos y subjetividad política generacional”.

Margulis, Mario y Urresti, Marcelo (1998). “La construcción social de la condición de juventud”. En *Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades*.

Marradi, Alberto, Archenti, Nélica y Piovani, Juan Ignacio (2010), *metodología de las ciencias Sociales*. Buenos Aires: Cengage Learning.

Mouffe, Chantal. (1999). *En torno a lo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, Democracia radical*. Buenos Aires: Paidós

Mutuverría, Marcos (2017). *Juventudes y participación política: la condición juvenil en el peronismo platense*.

Natalucci, Ana; Pérez, Germán (2012). *Vamos las bandas. Organizaciones y militancia kirchnerista*. Cap. *La fuerza de los jóvenes: aproximaciones a la militancia Kirchnerista desde La Ciénega*. Nueva Trilce. Buenos Aires.

Nuñez, Pedro. (2008) *La redefinición del vínculo juventud- política en la Argentina: un estudio a partir de las representaciones y prácticas políticas juveniles en la escuela secundaria y media*. En *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales Niñez y Juventud*.

Núñez, Pedro. (2011) *Participación política juvenil: aproximaciones en torno al cruce entre modelos educativos y subjetividad política generacional*. Cosis, 31 de agosto, La Plata.

Reguillo, Rosana (2003). *Emergencia de las culturas populares. “Pensar los jóvenes. Un debate necesario”*.

Russo, Sandra. (2014) “*La Ciénega por dentro. Fuerza propia*”. Debate. Buenos Aires.
Saintout, Florencia. 2013. *Los Jóvenes en la Argentina. Desde una epistemología de la esperanza*. Universidad Nacional de Quilmes.

Sautu, Ruth et al (2005), *Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Clacso.

Schuttenberg, Mauricio (2011). *La reconfiguración de las identidades “nacional populares”*. Los puentes discursivos para la inserción de tres tradiciones políticas en el espacio “transversal Kirchnerista”. *Sociohistórica. Cuadernos del CISH 28*. Disponible en: memoria académica. FAHCE. UNLP

Svampa, Maristella (2011) “*Argentina, una década después*”. Del <<que se vayan todos>> a la exacerbación de lo nacional-popular. *Revista NUEVA SOCIEDAD N°235*.

Valentino, Alejandra. Fino, Claudia. (2015) “*La información como discurso*”. *Recorridos teóricos y pistas analíticas*. EDULP.

Vasilachis De Gialdino, Irene (1993), *Métodos cualitativos*. Centro Editor de América Latina.
Vásquez, Melina (2014). *Militar la gestión: una aproximación a las relaciones entre activismo y trabajo en el Estado a partir de las gestiones de gobierno de Cristina Fernández de Kirchner en Argentina*.

Vásquez, Melina y Vommaro, Pablo (2013). “*La fuerza de los jóvenes: aproximaciones a la militancia kirchnerista desde La Ciénega*”.

Verón, Eliseo (1985). *El análisis del “contrato de lectura” un nuevo método para los estudios del posicionamiento de los soportes de los media*.

Verón, Eliseo (1987). *La semiosis social*. Ed. Gedisa. Buenos Aires.

Vessuri, Hebe (1992). “*Las ciencias sociales en la Argentina: diagnóstico y perspectivas*” en Enrique Oteiza (compilador), *la política de investigación científica argentina. Historia y perspectivas*. Buenos Aires: Bibliotecas universitarias del Centro Editor de América Latina.

Fuentes

<http://www.lacampora.org/2011/09/22/martin-alaniz/>

<http://ajus.com.ar/>

<https://www.pagina12.com.ar/diario/elpais/1-39010-2004-07-31.html>

<http://www sociales.uba.ar/wp-content/blogs.dir/219/files/2017/12/KRIGER-Miriam.pdf>

http://www.academia.edu/35495431/_Cuando_la_juventud_se_pone_en_marcha_el_cambio_es_inevitable_juventudes_acci%C3%B3n_pol%C3%ADtica_organizaciones_y_Estado_en_Argentina

http://www.ivc.org.ar/boletin_xpress.html

<https://grupoclarin.com/institucional/origen-evolucion>

https://www.clarin.com/economia/Campora-propuesto-controles-hace-meses_0_Hyow-8JOiDml.html

https://www.clarin.com/opinion/Instructivo-inspectores-militantes_0_HyJUn9PsD7l.html

https://www.clarin.com/politica/campora-latigo-preferido-cristina-disciplinar_0_SkWgFoY-qDQx.html

https://www.clarin.com/elecciones/ponerle-limite-Campora_0_HyGml7iwQg.html

https://www.clarin.com/politica/Sapag-Campora-relato-verdad_0_Syf8c4sP7x.html

https://www.clarin.com/opinion/Agencia-colocaciones-Campora_0_Hy9G6ejcD7x.html

https://www.clarin.com/opinion/Camporas_0_r1qrSUivme.html