

Guía de trabajos prácticos 2020

Unidad n° 2 – El básquetbol

Clase 6 - Trabajo Práctico N° 6

Básquetbol. Surgimiento e historia de las reglas.

Lectura obligatoria para esta clase:

- López, Andrés; “El básquet y sus reglas: una evolución permanente”

Actividad

- Proyección de un Power Point que permitirá analizar la evolución de este deporte a partir de su lógica fundacional, de sus reglas iniciales y de los cambios en las mismas que modificaron sustancialmente el juego.
- Debatir en clase respecto de las características del básquetbol como disciplina deportiva, como deporte espectáculo y su presencia en los medios de comunicación. Cómo influye en sus características su origen y cómo fue evolucionando hasta convertirse en lo que es en la actualidad.
- A pedido del docente, los estudiantes podrán leer en clase algunos fragmentos del texto de lectura obligatoria.
- Al finalizar la clase, cada estudiante deberán redactar una nota periodística en la que deberá dar cuenta del surgimiento del deporte o de alguna regla en particular que haya modificado la lógica del juego. Se deberá citar la lectura obligatoria (en forma de cita directa, con entrecomillados) en tanto fuente informativa.
- Títulos posibles sugeridos: “Básquetbol, un deporte creado a pedido”, “Los 24 segundos, la regla que cambió el básquet para siempre” o “Los triples en el básquet, una revolución”.
- **IMPORTANTE:** Pedir a los estudiantes que ingresen al sitio web www.perio.unlp.edu.ar/deportivo y que generen su propio usuario. De esta forma podrán subir trabajos domiciliarios, recordando además que a través del sitio se va a entregar el trabajo final de la materia.

Lectura obligatoria para la próxima clase:

- Glosario de términos específicos para la cobertura del básquetbol.

Lectura complementaria: Reglamento del básquetbol.

Clase 7 - Trabajo Práctico N° 7

El reglamento.

- Introducción del docente respecto sobre elementos básicos para la práctica periodística: Posiciones de los jugadores y planillas de juego. El valor de las estadísticas.

- Visualizar el DVD en donde el instructor arbitral Alejandro Amiconi introduce a las cuestiones fundamentales del reglamento.
- A partir de la lectura obligatoria y el video visto en clase, debatir respecto del espíritu de los reglamentos en el deporte. Cuál es la lógica del juego y qué es lo que los periodistas deben destacar en su trabajo.
- Redactar una nota informativa de 30 líneas con las declaraciones extraídas del video visto en clase. Se deberá citar a Alejandro Amiconi y se podrán utilizar los textos trabajados en clase (y citarlos) como fuentes informativas.
- **IMPORTANTE:** Recordar a los estudiantes que ingresen al sitio web www.perio.unlp.edu.ar/deportivo y que generen su propio usuario. De esta forma podrán subir trabajos domiciliarios, recordando además que a través del sitio se va a entregar el trabajo final de la materia.

Lectura obligatoria para la próxima clase:

- Rivera, Luis; "Defensa y ataque en el básquet: claves para leer el juego".

Clase 8 - Trabajo Práctico N° 8

Táctica y estrategia del juego. Cobertura periodística.

- Introducción a cargo del docente, respecto a elementos básicos sobre táctica y estrategia para la realización de la cobertura periodística. Recuperar elementos de la clase anterior: Posiciones de los jugadores y planillas de juego. El valor de las estadísticas.
- Para la próxima clase se deberá realizar una cobertura de un partido de básquet. Información indispensable: testimonios de los protagonistas, estadísticas del partido, estadísticas de los equipos que se enfrentan, datos de los jugadores que protagonizan el encuentro.
- Con la visualización de un video que muestra un fragmento de un partido de básquet, realizar el seguimiento estadístico del mismo. Al finalizar la clase, entregar una nota periodística de 20 líneas, realizando la cobertura del partido simulando trabajar para una página web.
- **IMPORTANTE:** Pedir a los alumnos la realización de una cobertura de un partido de básquetbol. La misma se entregará desde el sitio web www.perio.unlp.edu.ar/deportivo. Deberá incluir una crónica del juego junto con una entrevista a uno de los protagonistas del partido (jugador, entrenador, árbitro, dirigente, etc).

Lectura obligatoria para la próxima clase:

- Mor Roig, Matías; "Voleibol: aspectos destacados de su reglamentación".
