

Clase 7 Virtual La mirada Documental TRABAJO DE REGISTRO

Trabajo práctico de recordar o evocar

- 1) El ejercicio de recordar consiste en registrar a un personaje con una o más fotografías. Tiene que haber relación directa entre las fotografías y el personaje. El registro incluye planos del personaje, detalles, y todos lo que crean necesario para vestir el relato del registro sonoro donde se explica la relación entre el personaje y la foto. Este registro puede ser a uds. mismos y puede aplicarse a un objeto si no se consiguen fotos analógicas carecer de fotos.