

Seminario “La mirada documental” Facultad de Periodismo y Comunicación Social UNLP

Trabajo final

A partir del visionado del documental “Alguienes” de Tatiana Zlatar
<https://www.youtube.com/watch?v=I52alFoWe90>

- 1) Elabore una sinopsis del documental
- 2) Según las categorías de Bill Nichols. ¿Qué tipo de registro tiene? Justifique
- 3) ¿Cómo es su propuesta estética? Desarrolle.
- 4) ¿Cómo construye el film a los jóvenes que están presos? Compare con otros estereotipos.
- 5) Elabore una crítica al documental marcando sus fortalezas y sus debilidades.