



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons  
Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional

El estado del arte en "Formación y práctica de Comunicación/Educación  
con perspectiva de género"

Macarena Chandia

Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 2, N.º 1, diciembre 2016

ISSN 2469-0910 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas>

FPyCS | Universidad Nacional de La Plata

La Plata | Buenos Aires | Argentina

## El estado del arte en "Formación y práctica de Comunicación/Educación con perspectiva de género"

**Macarena Chandia**

[macarenabchandia@gmail.com](mailto:macarenabchandia@gmail.com)

---

Facultad de Periodismo y Comunicación Social  
Universidad Nacional de La Plata  
Argentina

Para comenzar es importante explicitar cuáles son los lineamientos generales de esta investigación en el marco del Trabajo Integrador Final (TIF) de la Licenciatura en Comunicación Social de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata. La misma consiste en analizar y revisar algunas prácticas educativas para establecer de qué manera es posible abordar la temática de género y educación sexual en la escuela secundaria desde la materia Comunicación y transformaciones socioculturales del siglo XXI, dictada por Profesores en Comunicación Social. Además se intentará establecer cuáles son los alcances y limitaciones del Programa de Educación Sexual Integral (ESI) tanto desde la práctica concreta como desde la formación docente en particular para el abordaje de las temáticas mencionadas.

En este campo, el de la Comunicación/Educación existen antecedentes muy variados y de gran amplitud teórica. Para esta investigación, nos interesa retomar aportes de otras disciplinas de las ciencias sociales, pero principalmente, por convicción política e ideológica, nos centraremos en aquellas producciones de conocimiento propias de nuestro continente latinoamericano y buscaremos, en lo posible, basarnos en producciones dentro del campo de la comunicación social. Por otro lado, trabajaremos desde la perspectiva de los Estudios de Género, perspectiva

que es muchas veces citada desde sus inicios en Europa con Simone de Beauvoir o desde Estados Unidos con Joan Scott. Pretendemos nutrirnos de estas y otras autoras influyentes en los movimientos feministas de la segunda ola, para luego comprender cuáles son las ideas que circulan y se construyen en América Latina en cuanto al género, desde las propias vivencias, historia y subjetividades del continente.

De este modo, intentaremos delinear una primera aproximación al estado del arte en esta investigación, centrándonos en tres ejes principales, diferenciados pero no excluyentes: los aportes conceptuales en relación a palabras clave que es necesario definir, los aportes metodológicos en relación a la investigación de TIF y por último, aportes temáticos a partir de trabajos que se enmarcan en este caso principalmente desde el análisis de la ESI y de la educación no sexista.

### **Aportes conceptuales: definición del campo y palabras clave/articuladoras**

Los ejes principales de esta investigación son, como ya hemos mencionado anteriormente, la Comunicación/Educación y los Estudios de Género; comenzaremos entonces definiendo los antecedentes de estos campos para luego continuar la búsqueda hacia conceptos específicos.

En primer lugar, nos referiremos a la Comunicación/Educación desde la perspectiva de Jorge Huergo (1997), quien aporta al campo desde un trabajo producido y editado desde esta Facultad. En este trabajo el autor reflexiona sobre la imposibilidad de un tratamiento por separado de estas dos disciplinas, y relaciona estas perspectivas con la formación de esta casa de estudios. Habilita, primero, la formación de un estado del arte de estas vinculaciones que nombramos, entendiendo a la educación como algo más que lo formal/institucional y a la comunicación no estrictamente ligada a lo técnico o a los medios masivos.

Segundo, su posicionamiento político busca retomar y nutrirse de comunicadores y educadores populares y latinoamericanos, tomando a Mario Kaplún y Daniel Prieto Castillo, por ejemplo. Y en tercer lugar, piensa a la práctica y a la formación docente en esta Facultad desde un anclaje no solo pedagógico sino también comunicacional, además de "considerar a la práctica docente como objeto de transformación" (Huergo, 1997:115).

En este buscar transformar nos encontramos con Paulo Freire (2014 [1969]), otro autor latinoamericano que cita Huergo, quien define a la educación como una relación dialógica y plantea una *pedagogía de la liberación*, una pedagogía que plantea que "Nadie libera a nadie, ni nadie se libera solo. Los hombres se liberan en comunión". Freire busca con esto la superación de una contradicción histórica de opresores y oprimidos, esto es, una transformación, que el autor supone es posible

lograr a partir del encuentro con el otro y la construcción de estrategias en conjunto y no dirigidas a ese otro.

En segundo lugar, consideramos que una visión biologicista y heteronormativa de la educación sexual no aportaría a nuestra investigación y no estaría en concordancia con los objetivos políticos de la misma. Es por esto, que buscamos algunos aportes desde los Estudios de Género que nos permitan ahondar en la visión de la educación sexual que consideramos es importante trabajar desde la escuela secundaria (este punto será desarrollado posteriormente). Este campo reúne diversos estudios que tienen al género como categoría principal, incluyendo por ejemplo, los Estudios Feministas y los Estudios LGBTTIQ (entre otras significaciones sexo-genéricas posibles). Joan Scott (1996) plantea que el género es una categoría analítica de carácter histórica, social, política y en definitiva, de todas las relaciones de poder. En este sentido, la sociedad entiende al género como un contrato moderno, en el que las diferencias biológicas determinan una identificación genérica y roles en cada ámbito de la vida pública y privada.

Según Judith Butler: "...con independencia de la inmanejabilidad biológica que tenga aparentemente el sexo, el género se construye culturalmente: por esa razón, el género no es el resultado causal del sexo ni tampoco es tan aparentemente rígido como el sexo" (2007 [1990]: 54). Esta autora nos habilita no sólo a pensar en el rol de la mujer y los hombres, sino a cuestionar el género binario tanto en relación a lo propiamente biológico del sexo, como así también sobre las afectaciones y performatividades posibles, que como diría Carol Hanisch (1969): "Lo personal es político".

Por último, haremos una primera aproximación a la conceptualización de dos categorías que tendrán un papel importante en la investigación: la juventud y la subjetividad. Elegimos trabajar con juventud y no con adolescencia porque no pensamos a las y los estudiantes de la escuela secundaria solamente desde las condiciones de cambios físicos y psíquicos de una etapa evolutiva como lo plantea la psicología, sino que las y los pensamos en relación a una sociedad y una cultura particulares. Florencia Saintout plantea que las voces de "lo no blanco, lo no varón y lo no adulto (lo "no" ciudadano) han estado ausentes, silenciadas, pudiendo hacerse oír sólo en ocasiones y de maneras balbuceantes" (2009:1). De este modo la autora plantea que los y las jóvenes buscan diferenciarse del mundo adulto construyendo otros modos de ser y estar en el mundo, y son estas otras maneras las que interesan en esta investigación para conocer los universos vocabulares y los horizontes de expectativas de cada estudiante.

En esta misma línea, nos encontramos con el concepto de subjetividad, que lo utilizaremos, como lo plantea Peter McLaren, en contraposición a la identidad ya que: "la subjetividad nos permite reconocer y enfocar las maneras en que los individuos extraen sentido de sus experiencias, incluyendo sus entendimientos conscientes e inconscientes y las formas culturales disponibles (...) 'identidad', por

otra parte, implica que hay una esencia fija que existe independientemente del espectro de discursos accesibles a los individuos” (1998: 4). Este autor nos habilita a entender los procesos subjetivos de los sujetos (aunque él habla de individuos consideramos pertinente en esta investigación hablar de sujetos) desde el lenguaje y la significación, por ende reviste un carácter comunicacional y a la vez educacional ya que considera que las subjetividades son producto también de la educación.

## **Aportes metodológicos: la investigación como Trabajo Integrador Final**

Ya se han explicitado algunas posiciones políticas ideológicas de esta investigación, en este punto nos acercaremos específicamente a las concepciones de la investigación en América Latina desde la que nos posicionaremos. Retamozo, Morris y Bracco plantean que los contenidos hegemónicos, los modos de pensar, las maneras de producir conocimiento, los lugares y las comunicaciones están en disputa. En este mismo sentido, los autores habilitan por un lado, el pensamiento político crítico que se valida en la praxis que “no puede desconocer el hacer-con-otros” (2014: 68). Y por otro, un “giro ontológico descolonial” que pretende hacer ver que ese *no-ser* negado es el motor de la superación del estado de cosas que lo niega. De este modo, la juventud es ese ser negado y la sexualidad joven lo negado como tema en el marco de la investigación.

Siguiendo la línea que proponen no sólo estos autores sino la perspectiva política y epistemológica desde la que nos posicionamos del hacer-con-otros, es que planteamos una investigación que utilice metodologías cualitativas y de carácter etnográfico. No pretendemos en este sentido generar encuestas, ni sistematizar datos, sino formar parte y evaluar instancias escolares y las representaciones subjetivas que las mismas generan en los y las jóvenes.

El Trabajo Integrador Final “Jóvenes, salud, sexualidad y género: un caso de implementación del Programa de Educación Sexual Integral” (Vega Robles y Logroño, 2015) es el aporte más reciente sobre la temática dentro de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social en esta modalidad. Las autoras habilitan las discusiones en torno a la salud y la sexualidad joven, pensando a estas categorías desde una mirada de la planificación comunicacional, retomando los aportes del campo de la Comunicación/Educación. Además, este antecedente nutre a nuestra investigación desde el posicionamiento metodológico de la investigación, ya que la misma fue llevada adelante desde la perspectiva etnográfica porque, para las autoras, esto permite ver las apropiaciones que cada sujeto sobre los discursos en torno a la temática y construir conocimiento a partir de “un ir y venir entre el trabajo de campo y la indagación teórica conceptual” (2015: 6).

Por otro lado, este TIF se enmarca en un análisis sobre la implementación del Programa de Educación Sexual Integral que se establece a partir de la Ley Nacional de Educación Sexual Integral n° 26.150 del año 2006. La misma establece que la educación sexual es un derecho de los y las jóvenes al mismo tiempo que es obligación del Estado llevarla adelante desde programas de implementación para su tratamiento transversal dentro de la currícula de todos los niveles de enseñanza. En este sentido, Silvia Siderac plantea que esta ley promueve “el tratamiento en las aulas de contenidos históricamente censurados y proscriptos y legitima aspectos esenciales y constitutivos para la vida que, por cuestiones de poder claras y explícitas, permanecían vedados a las propuestas de enseñanza”(2013: 68). A continuación retomaremos este y otros aportes relacionados específicamente a la temática de la investigación.

### **Aportes temáticos: otras investigaciones sobre educación y género**

Siderac realiza un análisis de la Ley de Educación Sexual Integral a partir de los libros de enseñanza del idioma inglés y de las representaciones que estos tienen, principalmente, sobre el rol de la mujer y el hombre en las diferentes esferas de la vida. La autora plantea que la mujer aparece en situaciones ligadas a lo hogareño, es decir al ámbito de lo privado, y el hombre al ámbito público y del trabajo; además, si una mujer se encuentra en un ámbito laboral este tiene que ver generalmente con trabajos históricamente delegados a las mujeres como secretaria, maestra, enfermera, entre otros. En este sentido, este trabajo abre la posibilidad al pensar categorías de género estrictamente ligados a los manuales de texto de inglés. Por otro lado, nos encontramos con aportes al tema desde una visión militante de la educación, con una perspectiva político-pedagógica clara, que se enmarca específicamente desde la práctica y desde los espacios, como el trabajo de Pañuelos en *Rebeldía: “Espacios escolares y relaciones de género. Visibilizando el sexismo y el androcentrismo cultural”* (2007). En este caso, el aporte se hace desde la construcción colectiva de conocimiento que sirva para delinear líneas de acción en torno a la práctica docente que busca generar una educación no sexista, no heteronormativa y no patriarcal.

Estos antecedentes nutren la investigación ya que aportan desde diferentes lugares a un mismo tema u objetivo, proporcionando miradas y modos de hacer distintos, sin dejar de lado la teoría que planteamos anteriormente basada en los Estudios de Género. Por otro lado, y más íntimamente relacionado a la investigación que planteamos, Graciela Morgade (2006a) realiza un relevamiento sobre las posibilidades de trabajo de una educación sexual con enfoque de género en escuelas medias de la Ciudad de Buenos Aires. La autora define a la institución escuela como, por un lado, un espacio que establece diferencias y sentidos sobre

ser varón y ser mujer pretendiendo fijar estas identidades, y por otro, plantea que la escuela silencia y a la vez es un lugar de performance de la sexualidad. Este antecedente nos permite trabajar algunos de los conceptos que ya hemos propuesto, como el de juventud y subjetividad, ya que para la autora la escuela crea juventud y la tarea docente consiste en una producción situacional de subjetividad. En otro trabajo, Morgade (2006) realiza algunas definiciones teórico-conceptuales que son de mucha relevancia para trabajar el tema. En primer lugar, define a la sexualidad como una dimensión de "devenir sujeto", entendiéndola como una cuestión política (retomando a Foucault) y al cuerpo como un producto histórico. En segundo lugar, describe los modelos y discursos dominantes que circulan en torno a la sexualidad como el *modelo biologicista*, el *modelo biomédico* y el *modelo moralizante*. Además, plantea algunos modelos más novedosos como el *modelo de la sexología*, el *modelo normativo o judicial* y finalmente el *enfoque de género*, que es el que nos interesa para esta investigación. Desde este enfoque, es posible pensar, según Morgade, los condicionantes sociales y culturales de la construcción de la sexualidad, introduciendo a las relaciones de poder que esto implica. Y por último, el desafío que se plantea a partir de incorporar estos temas al aula es el de generar un ámbito de respeto y confianza, ya que este trabajo impacta significativamente en la propia experiencia vital y subjetiva de los y las jóvenes. Es entonces necesario ver desde qué lugar opera, o puede operar, la comunicación en este tipo de prácticas educativas.

## Bibliografía

- Butler, J. (2007[1990]) *El género en disputa*. Paidós, Barcelona.
- Freire, Paulo (2014 [1969]) *Pedagogía del oprimido*. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires.
- Hanisch, C. (1969) *The personal is political*. En línea: <http://www.carolhanisch.org/CHwritings/PIP.html>
- Huergo, J. (1997) *Comunicación/Educación. Ámbitos, prácticas y perspectivas*. Ediciones de Periodismo y Comunicación, La Plata.
- Huergo, J. (2013) *Mapas y viajes por el campo de Comunicación/Educación, Trampas de la comunicación y la cultura N°75*, Secretaría de Investigaciones Científicas y Posgrado, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.
- McLaren, P. (1998) Extracto de *Pedagogía, identidad y poder*, capítulo "Desde los márgenes: Geografía de la identidad, la pedagogía y el poder". Homo Sapiens, Santa Fe.
- Morgade, G. (2006). *Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela*. *Novedades educativas*, 18(184), 40-44.

- Morgade, G. (2006a). *Sexualidad y prevención: discursos sexistas y heteronormativos en la escuela media*. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación N°24, 27-33.
- Retamozo, M; Morris, M; Bracco, O. (2014). *Los desafíos de las ciencias sociales y el pensamiento político en América Latina (algunas notas)*. Oficios Terrestres N° 31, 60-76, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.
- Saintout, F. (2009) *Política y juventud: transformaciones en el cruce de siglos*. Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios, FPyCS, UNLP.
- Scott, J. (1986) *El género: una categoría útil para el análisis histórico*. Historical review.
- Siderac, S. (2013) *Educación Sexual Integral en la escuela argentina: Desafíos y riesgos* en "Educación y género. Desafío Político ineludible en América Latina". Silvia Siderac (Comp.). Editorial Amerindia, Santa Rosa.
- Vega Robles, M; Logroño, S. (2015) Trabajo Integrador Final, *Jóvenes, salud, sexualidad y género: un caso de implementación del Programa de Educación Sexual Integral*. Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP