



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional

Balonmano a tus pies. Una apuesta por la difusión del handball
Nicolás Barbieri Sargiotti, Agustín Bulfón y Andrés López
Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 2, N.º 2, diciembre 2016
ISSN 2469-0910 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas>
FPyCS | Universidad Nacional de La Plata
La Plata | Buenos Aires | Argentina

Balonmano a tus pies. Una apuesta por la difusión del handball

Nicolás Barbieri Sargiotti

Agustín Bulfón

Andrés López

balonmanoatuspies@gmail.com

Facultad de Periodismo y Comunicación Social
Universidad Nacional de La Plata
Argentina

El presente trabajo fue escrito especialmente para este III Congreso de Periodismo Deportivo que organiza la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de UNLP. Elegimos presentarlo en el marco del eje "El campo profesional del Periodismo Deportivo", porque nace de un proyecto periodístico destinado a la difusión del handball que lleva el mismo nombre del título de la ponencia.

Así como elegimos este eje de trabajo, pudimos haber elegido otros, ya que lo que vamos a contar no se ciñe solamente a un trabajo periodístico en relación a una disciplina deportiva. Entendemos que es mucho más que eso. Porque es un proyecto que interpela el campo laboral, que se propone construir contenidos periodísticos en diferentes formatos, que incorpora elementos de la gestión deportiva y que, por sobre todo, se plantea meter los pies en el barro para difundir una disciplina deportiva.

"Balonmano a tus pies" es un proyecto que ya tiene años de existencia y que está dedicado a la difusión y conocimiento del handball. Fue una iniciativa de un grupo de estudiantes de la Tecnicatura Superior Universitaria en Periodismo Deportivo, desde la que apostamos a dar a conocer un deporte que de a poco va encontrando cabida en los medios audiovisuales. Desde que creamos la iniciativa hemos visto aparecer otros espacios que ayudaron a la difusión del handball, como es el caso de

DeporTV, que comenzó a hacer un gran aporte con la transmisión de dos partidos de la Federación Metropolitana de Balonmano, pero que todavía tiene mucho potencial para desarrollar.

Pese a que es un deporte con una práctica muy extendida en la escolaridad, es acertado decir que esta disciplina en nuestro país se ha caracterizado por un “desarrollo lento y dispar” (Cabello, 2012). Entender el camino que ha transitado desde sus inicios no resulta una tarea sencilla, y por eso creemos que es importante hacer un repaso para poder situarlo en su dimensión histórica.

Antecedentes

El Viejo Continente es la cuna del handball moderno, pero a diferencia de los deportes más populares del mundo, su origen no está en Gran Bretaña (como el fútbol, el rugby y el hockey, entre otros) ni tampoco en Estados Unidos (como el básquet, el voley o el béisbol). Es en Alemania y en los países nórdicos donde están sus antecedentes, y también donde se encuentra su mayor popularidad.

Surgido de la evolución de diferentes juegos con pelota y raíces similares, esta disciplina se ha transformado en las últimas décadas en un fenómeno internacional, con cerca de 200 países afiliados a la IHF, la Federación Internacional de Handball. Desde la década del setenta participa regularmente en los Juegos Olímpicos, y cada dos años se organizan Campeonatos Mundiales, tanto masculinos como femeninos. En los últimos años Argentina ha conseguido la clasificación a las grandes competencias (Río de Janeiro 2016 será su segunda competencia consecutiva en la rama de los varones, por ejemplo), pero ha tenido que esperar hasta tiempos muy recientes para dar un salto de calidad que a lo largo de la historia se ha demorado mucho. Y parte de las razones hay que buscarlos en la trayectoria que ha tenido el handball en nuestro país.

Si bien en sus reglas está muy presente la influencia del fútbol (en su lógica más elemental, el objetivo es convertir goles en un arco) y a que se trata de un deporte muy sencillo de comprender y de practicar, por diversos motivos ha encontrado fuertes obstáculos a su crecimiento.

Uno de ellos ha tenido que ver con el espacio de su práctica. La Confederación Argentina de Handball (CAH), el actual ente rector de la disciplina en el país, reconoce su fundación el 15 de octubre de 1921¹, pero en esos tiempos el deporte no se llamaba así ni se disputaba en los mismos escenarios que ahora.

¹ Ver al respecto el sitio oficial de la Confederación: <http://www.handballargentina.org/>

La que se fundó ese día fue la Federación Argentina de Balón, entidad que agrupaba a clubes que jugaban el Balón Uruguayo, un juego surgido en el país vecino que se jugaba en las mismas canchas y con los mismos arcos que el fútbol, con la diferencia que la pelota no se pasaba ni se lanzaba con los pies, sino con las manos.

Esta modalidad se practicó en el país durante cerca de dos décadas, hasta que la finales de la década del treinta la práctica del balón uruguayo cambia por la del handball, o balonmano en su traducción al español. Fue clave para eso que este deporte fuera parte de los Juegos Olímpicos de 1936 y que dos años más tarde se llevara adelante el primer campeonato del mundo de la especialidad.

El inicio de la competencia internacional a gran escala, junto con la llegada del handball al país a través de los colegios de la colectividad alemana en la década del 30 (Rennis, 2006), hizo que el juego americano del Balón trocara por el europeo Balonmano, pero los inconvenientes no se acabaron allí. Tanto en nuestro país, como en el resto del mundo, la popularidad del fútbol hizo que en poco tiempo se apropiara con exclusividad de los campos de juego. Para sobrevivir, el handball debió reconvertirse en deporte de salón, y dejó de jugarse al aire libre para disputarse bajo techo.

Vale como ejemplo agregar que el handball tuvo dos bautismos en los Juegos Olímpicos. Su primera vez fue en Berlín 1936, como deporte de campo. Pero tuvieron que pasar casi cuatro décadas para volver, otra vez en Alemania. Fue en Munich 1972 y como deporte de salón.

Sin embargo, la mudanza a los gimnasios cerrados también trajo sus dificultades. Cuando Argentina adoptó definitivamente esta modalidad, entrada la década del '50, la infraestructura de las instituciones deportivas ya estaba consolidada. Las dimensiones reglamentarias que se necesitan para jugar al handball en forma oficial son de 40 metros de largo por 20 de ancho. Son fáciles de memorizar, pero también son bastante más amplias que las disponibles en la mayor parte de los espacios disponibles para la práctica. Y con el tiempo se constituyeron en un obstáculo, por tanto la mayor parte de los gimnasios con los que cuentan los clubes sociales son más pequeños de lo que se necesitaría.

Lejos está el handball de ser un deporte desconocido para los potenciales deportistas, ya que son muchos los que lo conocieron (y lo practican en forma informal) durante la escolaridad. Pero ante la falta de espacios para practicarlo, fueron muy pocos quienes dieron el salto de pasar a jugar en un equipo por fuera de la escuela. Y si entendemos que los clubes son la clave de la cultura deportiva argentina (Jara, 2014), este salto es clave para empezar a pensar en el desarrollo de esta disciplina.

El handball en la región

Históricamente, el handball fue una disciplina relegada en el contexto general de los clubes sociales de la ciudad de La Plata. Dentro de los deportes bajo techo, siempre estuvo a la sombra del básquetbol y del voleibol, dos disciplinas que lo antecedieron en su llegada al país, que lo aventajaron en popularidad y que generaron sus propios espacios.

Si bien esto ocurrió en muchos lugares del país, se nota mucho más en la región capital de la provincia de Buenos Aires. En un centro urbano que agrupa a poco menos de un millón de habitantes, apenas hay un puñado de clubes que practican este deporte en el Gran La Plata, una cifra mínima en una zona con centenares de espacios deportivos y cientos de miles de habitantes.

En ese contexto, esta disciplina deportiva nunca pudo configurar una competencia estable a nivel local. Los clubes sociales y deportivos con los que cuenta la ciudad de La Plata (y las localidades vecinas, como Berisso y Ensenada) se cuentan por cientos, pero apenas un puñado de ellos cuenta con instalaciones en las que podría llevarse a cabo esta disciplina. Y en La Plata solamente Estudiantes cuenta con tradición en este deporte, siendo parte actualmente de Femebal, la Federación Metropolitana de Balonmano, que reúne a clubes de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires y el conurbano bonaerense.

Este escenario comenzó a modificarse en el año 2011, con la creación de la Liga Regional de Handball, que comenzó a disputarse en los gimnasios municipales de Berisso, Ensenada y La Plata (este último, ubicado en el barrio de Los Hornos). A partir de ese certamen, se pudo observar el gran espectro de jugadores que quedaban por fuera del entrenamiento y la competencia en años anteriores. Con el estímulo provocado por este torneo, se impulsó el desarrollo de espacios para la práctica del deporte como ser el del colegio Sagrado Corazón (donde juega Salesianos Handball) o el de la Universidad Nacional de La Plata, que se sumó a la naciente Liga y puso en valor la infraestructura de su Campo de Deportes para eso. De esta manera, cientos de jóvenes encontraron un lugar dónde jugar al balonmano.

En el año 2014, la Liga Regional de Handball consiguió nuclear a 26 equipos (15 masculinos y 11 femeninos) y se transformó en un espacio indispensable para la recreación y competencia de distintos actores, dentro de una asociación civil que cuenta con más de 400 asociados y que en el 2014 logró obtener la Personería Jurídica. Al mismo tiempo, la Liga Regional pasó a ser de interés municipal gracias al otorgamiento de los correspondientes decretos por parte de los respectivos municipios de La Plata, Berisso y Ensenada.

Este escenario deportivo significó la plataforma para poder pensar un espacio comunicacional que estuviera a la altura de este proceso que se estaba llevando adelante. Así se generó un proyecto periodístico llamado Balonmano a tus Pies. El mismo logró atender la necesidad de difusión y publicidad de este torneo, y se consolidó como un espacio para la práctica preprofesional de los estudiantes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social.

De la comunicación a la extensión

Esta dicho, son escasas las oportunidades en las que el handball ha captado la atención de los medios de comunicación, aunque recientemente este escenario comienza a cambiar con la aparición de la señal estatal DeporTV. Este canal comenzó a emitir la liga metropolitana de handball, un impulso que es necesario acompañar y fortalecer para acercar a más niños, niñas y adolescentes a sumarse a la práctica deportiva.

Desde Balonmano a tus pies se ha puesto a la comunicación en el centro de la escena. Siendo parte de un mundo donde las redes sociales, este espacio ha generado una alternativa para expandir el conocimiento del deporte, un canal de Youtube, una página web (balonmanoatuspies.com.ar) y también de un programa radial que se emite por la FM 99.7, radio "Nuevos Aires".

Todo esto ha contribuido a lograr entrevistas con reconocidos jugadores y jugadoras de las selecciones argentinas de handball que han motivado aún más el entusiasmo del grupo de continuar por este camino.

Esos pasos fueron el antecedente inmediato ideal para el armado de un proyecto de Voluntariado universitario, recientemente aprobado por el Ministerio de Educación de la Nación. El mismo apunta a la creación de escuelas de handball en la ciudad de La Plata y con la posibilidad de expandir el horizonte en busca de nuevos espacios. "Eduhandball" resulta ser una alternativa en busca de gestar un sentido de pertenencia desde el inicio de la formación no solamente deportiva, sino también educativa, inculcando los valores que el deporte lleva consigo de manera ínsita. El proyecto busca aportar una visión original para impulsar y promover la práctica del deporte en la ciudad de La Plata, principalmente a través de la creación de escuelas para la práctica del handball como herramienta de educación e inclusión social.

Entendemos que esta disciplina está impulsada desde temprana edad, siendo uno de los deportes básicos en la enseñanza deportiva a nivel colegial, pero que luego no encuentra una base fuera del ámbito educativo, por falta de infraestructura y de

material humano en las diferentes instituciones deportivas de la ciudad. Por lo tanto, una enorme cantidad de jóvenes están obligados a buscar otras disciplinas o a abandonar la actividad física, algo muy negativo si consideramos al deporte una actividad importante en la educación y en la salud de los más jóvenes.

Entendiendo al deporte y a la actividad física como un derecho, es que este proyecto apuntará a identificar y desarrollar espacios que hagan posible la práctica del handball, como forma de consolidar espacios de integración e inclusión social.

Los próximos objetivos

A pesar del excelente año que se logró con la Liga Regional de Handball, donde más de 400 jóvenes encontraron un lugar de integración social y desarrollo deportivo, se vuelve necesario revalidar la importancia de una competencia anual que desde sus inicios buscó generar categorías formativas y consolidar un proceso de intercambio de experiencias entre los actores de la comunidad.

Por eso mismo, el proyecto está destinado principalmente a jóvenes de entre 15 y 25 años, como así también a profesores de Educación Física y dirigentes de clubes deportivos, con la necesidad inmediata de crear un marco institucional y deportivo para la práctica del handball en la ciudad de La Plata. De la misma manera, incluye a estudiantes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social para que puedan adquirir experiencia en el desarrollo de su carrera.

Entendemos que el handball cuenta con características privilegiadas para transformarse en un espacio de iniciación y de inclusión deportiva. Por un lado, porque su práctica no requiere de destrezas físicas ni de habilidades técnicas extraordinarias, con lo que quienes se inician en su práctica cuentan con grandes chances de alcanzar rápidos progresos. Por otro, porque su lógica de juego es muy similar al fútbol, de forma de ser muy sencilla de interpretar y comprender dentro de la cultura deportiva de los argentinos. De tal forma, creemos que tiene un enorme potencial para transformarse en un vehículo de inclusión educativa, social y cultural.

En un mismo sentido, creemos que la Universidad Nacional de La Plata debe ser el nexo transformador de esta realidad para lograr una identidad deportiva en los jóvenes, a través de políticas públicas e integrales que proyecten la interacción de la institución con la comunidad social y sus distintos actores.

El sedentarismo y el padecimiento de trastornos en la salud de los niños y jóvenes adolescentes es una problemática que ha tomado relevancia en estos últimos años y debe ser tratada de manera delicada.

Datos aportados por la primera Encuesta Nacional de Factores de Riesgo revelan que el 46,2% de la población mayor de 18 años realiza en Argentina un nivel bajo o insuficiente de actividad física. En la Ciudad de Buenos Aires, en el año 2003, la prevalencia de inactividad física fue de 24,1% en población de 15 a 69 años. Las salidas familiares que incluyen actividad física espontánea o deportiva se convierten entonces en una muy buena alternativa para aumentar el gasto energético y favorecer una mejor composición corporal. Esto incluye paseos al aire libre, caminatas, uso de bicicletas, como así también, la realización de un deporte específico. Es clave favorecer el uso del cuerpo para actividades cotidianas como jugar, desplazarse a la escuela, y promover que el tiempo compartido en familia incluya menos actividades sedentarias, además de estimular la actividad deportiva. Por eso, es que pensamos en llevar adelante Eduhandball, un proyecto que se plantea como objetivo general el de fomentar y difundir el ejercicio del handball a través de la creación de nuevos espacios para la práctica deportiva, que permitan impulsar el deporte como factor clave en la salud y la educación de los jóvenes. Para eso, apuntamos a realizar actividades para desarrollar el deporte en el territorio, involucrando a diferentes actores de la comunidad y estimulando a nuevos actores a sumarse a la práctica deportiva, como así también a fomentar un espacio de interacción donde los chicos aprendan no solo a jugar al handball, sino también adquirir destreza en la actividad física, mejorando su calidad de vida y siendo parte de un grupo; y además a establecer estrategias de difusión de las actividades del proyecto y promover el conocimiento integral del deporte. Nicolás Barbieri Sargiotti, Agustín Bulfón, Jonathan Rodríguez, Simón De Aduriz, Luciano Morán, Mauro Molina, Mariano Cobo, Bruno Tronelli, Valentin Morello, Juan Güimil y Florencia Guerrero conforman el grupo de trabajo que dirige Andrés López. ¿Cuáles serán nuestras metas? Por un lado, generar nuevos espacios para la práctica del deporte y fortalecer los espacios ya existentes, aprovechando los recursos materiales y humanos que se encuentran en actividad. Por otro, organizar eventos con jugadores y entrenadores de handball en distintos espacios de la ciudad de La Plata. Por último, organizar eventos con especialistas de la nutrición y la salud para la disertación de los beneficios de la actividad física. Por supuesto, el balonmano será el eje central de nuestro trabajo y de nuestras reuniones. Con el objetivo de lograr el surgimiento de las escuelas de handball, se organizarán reuniones con instituciones seleccionadas, planteando la propuesta y encontrando la manera de llevarla adelante. Creemos que se trata de un deporte que no requiere más que ganas de querer practicarlo. Dos zapatillas, un pantalón y la remera más vieja sirven para jugar, no es necesario nada más.

Por eso, apuntamos a crear nuevos espacios para jugar al balonmano en clubes de la ciudad. Queremos poner en valor la infraestructura de los mismos y a partir de eso hacer crecer la actividad. Como un incentivo para eso, buscaremos generar charlas de iniciación al handball, dando a conocer los conceptos básicos del deporte, cómo aplicarlo en sus inicios, y sus ventajas.

Para dar a conocer el deporte se llevaran a cabo encuentros recreativos con las categorías en formación y al mismo tiempo, partidos amistosos entre los equipos de la ciudad de La Plata. La finalidad es difundir el deporte, y una buena manera de hacerlo es colocar banners al costado de la cancha con información del deporte (inicios, actualidad, reglas, etc).

Además, queremos organizar una serie de partidos amistosos, con equipos del ambiente local, con la intención de difundir la actividad en la región. También organizar prácticas periodísticas, aprovechando la experiencia de Balonmano a tus pies, con la cobertura de toda la actividad de la Liga Regional de Handball. Esta iniciativa servirá como plataforma para los estudiantes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social, logrando que entren en contacto con su futura profesión. Por último, y entendiendo que los máximos referentes del deporte pueden servir como llamadores, buscaremos organizar charlas y eventos con la presencia de jugadores de la selección nacional y con Eduardo "Dady" Gallardo, el DT del equipo. El proyecto es ambicioso, pero creemos que es factible llevarlo adelante. Creemos que es una iniciativa necesaria, y estamos dispuestos a trabajar lo que sea necesario para cumplir con los objetivos.

Bibliografía

Cabello, Marcial (2012). "Handball, crecimiento lento y dispar", en López, Andrés y otros. *Cuaderno de cátedra Periodismo Deportivo I*, Ediciones de Periodismo y Comunicación, Universidad Nacional de La Plata.

Cáneva, Virginia y Mendoza Jaufret, Hernán (2007). Clubes platenses, al rescate de lo colectivo. Tesis de grado, Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.

Jara, Osvaldo (2014). Cultura deportiva argentina. Propuestas para su restauración. Ediciones Fabre, Buenos Aires.

Rodríguez Díaz, Alvaro (2008). *El deporte en la construcción del espacio social*, CIS, Madrid.

Rosboch, Eugenia (2012). "Fomentar la inclusión: el club social como institución de raigambre popular". Ponencia presentada en el Congreso de Periodismo y Medios de Comunicación, FPyCS, UNLP.

Rennis, Juan Carlos (2006). *De mano en mano. La historia del handball argentino*, Confederación Argentina de Handball, Buenos Aires.