



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)

Comunicación política en el aula: reflexiones sobre las estrategias del Neoliberalismo
Milagros Lagneaux, Agustina Prugna y Dimas Zaffar
Actas de Periodismo y Comunicación, Vol. 8, N.º 1, noviembre 2022
ISSN 2469-0910 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas>
FPyCS | Universidad Nacional de La Plata

Comunicación política en el aula: reflexiones sobre las estrategias del Neoliberalismo

Political Communication in the Classroom: Reflections on the Strategies of Neoliberalism

Milagros Lagneaux

lagneauxma@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-0435-4688>

Agustina Prugna

agusprugna@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-4216-4025>

Dimas Zaffar

dimas.zaffar22@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0003-1580-328X>

Centro de Investigación en Lectura y Escritura (CILE)
Facultad de Periodismo y Comunicación Social
Universidad Nacional de La Plata | Argentina

Resumen

La siguiente ponencia se propone recuperar y exponer la experiencia situada sobre la práctica educativa de la materia Estudios sobre Política y Sociedad II, de la Tecnicatura Superior en Comunicación Pública y Política de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP. En ese marco, la experiencia que será desarrollada a continuación destaca los procesos de enseñanza/aprendizaje a partir de propuestas didácticas y ejercicios que habilitaron a las, les y los estudiantes compartir experiencias, miradas y reflexiones sobre el campo de la comunicación política, para el análisis estratégico de discursos de los espacios neoliberales.

Palabras clave

Neoliberalismo, estrategias discursivas, comunicación política, universidad.

Abstract

This paper intends to recover and expose the experience based on the educational practice of the subject Studies on Politics and Society II of the Superior Technical in Public and Political Communication of the Faculty of Journalism and Social Communication of the National University of La Plata. In this framework, the experience that will be developed below highlights the teaching/learning processes based on didactic proposals and exercises that enabled the students to share experiences, perspectives and reflections on the field of political communication, for the strategic discourse analysis of neoliberal spaces.

Keywords

Neoliberalism, discursive strategies, political communication, university.

Introducción

La presente ponencia expone reflexiones y debates situados en la asignatura Estudios sobre Política y Sociedad II, de la Tecnicatura Superior en Comunicación Pública y Política de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (Universidad Nacional de La Plata, UNLP). En este sentido, las siguientes líneas señalan un aspecto reflexivo referido a las discusiones sobre las estrategias del Neoliberalismo en la política actual de la Argentina y América Latina, con el propósito de conversar sobre el contenido de la materia y, asimismo, analizar la correspondiente situación del discurso político de la coyuntura.

Desde ese plano, la experiencia pedagógica recupera un proceso de aprendizaje y debate realizado en clase a partir de la incorporación de ejercicios para el estudio político, el análisis discursivo de las propuestas de los espacios, la comprensión de las estrategias desplegadas por las lógicas neoliberales (Brown, 2014), la implicancia de la mediatización y las propuestas de contracara que existen en el contexto post-pandémico (García Linera, 2022).

Así, se subraya tanto el reconocimiento realizado por las, les y los estudiantes en relación con un estudio contextual de fragmento del libro *El fin de la historia y el último hombre* de Francis Fukuyama (1992), el artículo «Repensando la esfera pública: Una contribución a la crítica de la democracia actualmente existente», de Nancy Fraser (1993) y, las entrevistas a Wendy Brown (titulada «Wendy Brown: "El paso siguiente del neoliberalismo puede ser la ultraderecha o un liberalismo de centro

moderado con preocupación social», *Diario Perfil*, 2021) y a Álvaro García Linera (denominada «García Linera: "Vivimos un tiempo de desgarramientos del orden mundial"», *Agencia Télam*, 2022).

En dichas clases se trabajó la biografía de las y los autoras/es correspondientes y las ideas abordadas en los materiales de lectura. En estos términos, el recorrido de las clases sobre neoliberalismo (llevadas a cabo en la semana 13 y 14 de las cursadas) resalta, por un lado, una instancia teórica que repone conceptos, aspectos singulares de la comunicación política y su conversación en el aula. Por otra parte, se subraya la situación práctica en relación a la identificación de tópicos, construcciones hegemónicas, estructuras y dimensiones propias de los discursos políticos posicionados en áreas «neoliberales» y también las posibles estrategias desplegadas por las retóricas de las zonas «nacionales y populares».

En este sentido, cabe aclarar que la cátedra Estudios sobre Política y Sociedad II¹ problematiza conceptos primordiales del pensamiento político clásico y moderno, y estudia textos relevantes de la teoría política desde una mirada comunicacional, atendiendo sus condiciones contextuales y las motivaciones de sus autoras/es -en tanto productoras/es de sentido-.

A partir de un recorrido diverso y particularizado, se busca que las, los y les estudiantes potencien el aspecto teórico de los textos con sus apreciaciones reflexivas y críticas. El disparador del análisis se vincula con un trabajo de exposición teórica y práctica abierto al diálogo entre la antigüedad, el pasado reciente y la actualidad imperante. De este modo, se procura establecer una narrativa de pensamiento que permita caracterizar la noción de lo político a lo largo del tiempo y la función de la comunicabilidad en el tratamiento de los textos. Particularmente, la referencia a las obras clásicas se realiza en rigor de su situación contextual, subrayando conceptualizaciones y horizontes para retomar en el presente.

Tras el aislamiento pandémico y el abordaje de la virtualidad, la asignatura regresó a la presencialidad en 2022 y continuó una propuesta didáctica de articulación entre la antigüedad, el pasado reciente y la actualidad de incertidumbre social y post-pandémica (a raíz del avance de la vacunación de la población), e incluyó una cronología de pensamiento caracterizada por la historicidad, los debates, la comunicación y el rol protagónico de las/los/les sujetas/os/es en cuestión (Secul Giusti, Lagneaux y López Alcalá, 2022).

La referencia contextual de las obras clásicas se hizo en rigor de su inscripción epocal y se discutió a sabiendas de su situación vigente en la coyuntura. En estos términos, tanto en la modalidad teórica como en la de cursadas prácticas se realizaron ejercicios para reflexionar sobre la actualidad y la coyuntura problemática (guerra entre Rusia

y Ucrania, colectivos de indignación a escala mundial, procesos inflacionarios, discursos de hartazgo). De esta manera, se revitalizó el trabajo realizado en tiempos de virtualidad (2020-2021) y se abordó el proceso desde una presencialidad post-pandémica.

Al respecto, se debatieron modelos, ideas, posturas y nociones vinculadas al ejercicio político y la configuración de la comunicación política en escenarios de crisis (Secul Giusti, 2020). Las palabras clave de la asignatura, por su parte, permitieron pensar la actualidad post pandémica y vincular las nociones de la sociedad civil y política, el Estado, el consenso, el espacio público y privado, la ciudadanía, el autoritarismo, la libertad, la democracia, el compromiso, la convivencia y la avanzada de la derecha política.

En efecto, la puesta en común sobre las estrategias discursivas del neoliberalismo y las posibilidades de consolidar contrafuegos evidenció una heterogeneidad de propuestas y diferencias contextuales y de lectura entre las, los y les estudiantes. En conjunto, se consolidó un espacio de debate y reflexión sobre el neoliberalismo, sus alcances y las defensas que se pueden diagramar desde la universidad pública y los espacios de militancia popular.

Reflexiones en torno al neoliberalismo

Para el abordaje práctico de los textos y materiales mencionados, desde un anclaje contextual y vinculado al escenario político vigente, el debate generado en la cursada buscó interpelar a las, los y les estudiantes en la selección de conceptos clave para la comprensión del texto y la articulación de las ideas principales con los procesos políticos recientes. Fue en ese marco, que la idea de neoliberalismo fue imperante en el desarrollo de estas clases y se configuró como un eje transversal en los ejercicios propuestos y análisis comunicacionales.

A modo de repensar los ejercicios prácticos, fue un objetivo de la cátedra crear una dinámica que propicie el debate e intercambio por parte de las, los y les estudiantes; y, a partir de esa lógica, se planificaron actividades como juegos de roles, análisis colectivos de narrativas políticas, producción estratégica de discursos a partir de situaciones hipotéticas, entre otras.

Las, los y les estudiantes reflexionaron y definieron el concepto de distintas maneras, concordando en describirlo como un modelo político destinado a generar y sostener las desigualdades a partir de estrategias de mercado y discursos individualistas. En ese sentido, al analizar las estrategias de comunicación preponderantes que reivindican y sostienen el modelo neoliberal, señalaron ideas y significantes

vinculados a la meritocracia, la apropiación y utilización banal de consignas relevantes para la coyuntura, lógicas que apuntan a la seguridad en términos de propiedad individual, y la construcción de agendas políticas que conducen a la denotación de la política como acción transformadora de problemáticas sociales. Otras estrategias mencionadas en el debate condujeron al análisis de la “despolitización” de prácticas y conflictos sociales concretos, y a la polarización como fenómeno de tensión.

En ese marco, otra arista que las, les y los estudiantes señalaron al momento de analizar la comunicación política del neoliberalismo fue la circularidad de procesos políticos a lo largo de la historia, y la reutilización de discursos con vigencia anterior.

La discusión en clase

El intercambio en clase buscó que las, les y los estudiantes compartieran ideas, opiniones, miradas y posturas reflexivas en torno a las particularidades y características de los discursos comunicacionales neoliberales, y reflexionar sobre las posibles estrategias de los espacios populares. En ese plano, destacaron la importancia de planificar abordajes en términos colectivos y a partir de análisis críticos y complejos; las diferencias y las concordancias resultaron enriquecedoras y potenciaron el debate en términos constructivos.

Resulta interesante señalar en cuestión, que el fragmento de *El fin de la historia y el último hombre* de Francis Fukuyama (1992) propició la motivación para leer de manera detenida los discursos del neoliberalismo, reconocer sus características y efectos; mientras que, el artículo de Nancy Fraser (1993) y, las entrevistas a Wendy Brown y a Álvaro García Linera (2022) tuvieron un sentido de lectura distinto y resultaron claves para la reflexión sobre la comunicación política y el rol de la militancia popular para resignificar y discutir los sentidos construidos por el discurso neoliberal.

Las, les y los estudiantes manifestaron en reiteradas oportunidades que reflexionar y pensar contra-estrategias en torno al neoliberalismo les resultaba complejo y ameritaba una reflexión continua.

Entre las posibilidades y las propuestas surgieron como posibles estrategias: la evitación y/o ruptura de la polarización; la construcción de una agenda propia que dispute la construida por los espacios neoliberales, el ejercicio de repensar de manera analítica, constante y permanente las estrategias comunicacionales, y la señalización de la política como aspecto constitutivo de la organización social y la vida en comunidad.

Estas miradas supusieron concordancias y desacuerdos constantes a partir de debates álgidos que retomaron aspectos actuales, del presente y del pasado, en materia de revisión comunicacional histórica. Asimismo, el abordaje de este desafío implicó leer en simultáneo consumos sociales actuales, y, el uso de redes y nuevas formas de comunicación/vinculación que demandan celeridad e instantaneidad al momento de generar y producir discursos comunicacionales.

Últimas consideraciones

Estudiar, analizar y construir discursos desde una lógica política-estratégica no es una tarea sencilla; asimismo, reflexionar y debatir de manera analítica en el marco de una propuesta pedagógica también implica desafíos y la participación conjunta entre estudiantes y docentes.

Este trabajo buscó recuperar algunas representaciones, ideas y discusiones que tuvieron lugar en las clases prácticas de la materia Estudios sobre Política y Sociedad II de la Tecnicatura Superior en Comunicación Pública y Política de la FPyCS-UNLP en un escenario post-pandémico, que evidenció la necesidad de generar espacios que promuevan debates e interacciones de esa índole.

Los ejercicios y las intervenciones realizadas tuvieron como objetivo motivar el intercambio y generar espacios para la reflexión y la acción; asumiendo el rol y los perfiles de las, les y los profesionales de la comunicación pública y política. De esta manera, la lectura de los materiales teóricos realizada desde la práctica contextual y comunicacional, tuvo un abordaje dinámico que invitó al ejercicio, la problematización y puesta en común de los aprendizajes.

La recuperación de las experiencias del campo laboral y de militancia territorial de las, les y los estudiantes, compartidas en los debates, sumado a la propuesta de la cátedra, las conceptualizaciones estudiadas y la exploración del ejercicio de la profesión, permitió consolidar de esta manera una estrategia pedagógica integral y abarcativa.

Referencias

Brown, W. (2014). *El pueblo sin atributos: la secreta revolución del Neoliberalismo*. Editorial Malpasso.

Fraser, N. (1993). "Repensando la esfera pública : una contribución a la crítica de la democracia actualmente existente" *Revista Ecuador Debate No. 046*.

<https://repositorio.flacsoandes.edu.ec/handle/10469/5760>

Fontevicchia, J. (2021). "Wendy Brown: El paso siguiente del neoliberalismo puede ser la ultraderecha o un liberalismo de centro moderado con preocupación social". *Diario Perfil*. <https://www.perfil.com/noticias/periodismopuro/wendy-brown-el-paso-siguiente-del-neoliberalismo-puede-ser-la-ultraderecha-o-un-liberalismo-de-centro-moderado-con-preocupacion-social.phtml>

Fukuyama, F. (1989). *El fin de la historia y el último hombre*. Editorial Planeta.

Llorente, B. (1 de febrero, 2022). "García Linera: Vivimos un tiempo de desgarramientos del orden mundial". *Agencia Télam*. <https://www.telam.com.ar/notas/202201/582209-entrevista-exclusiva-alvaro-garcia-linera.html>

Secul Giusti, C. (2020). Juventudes y comunicación política. *Revista Argentina De Estudios De Juventud*. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. Universidad Nacional de La Plata. <https://doi.org/10.24215/18524907e046>

Secul Giusti, C., López Alcalá, L., & Lagneaux, M. (2021). Un concepto a traducir: lawfare, persecución jurídica y ataque mediático. *Actas De Periodismo Y Comunicación*, 6 (2). <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/actas/article/view/6811>

Notas

¹ El equipo está integrado por el Dr. Cristian Secul Giusti (Titular de las clases teóricas), la Lic. Luz López Alcalá, la Lic. Milagros Lagneaux (profesoras a cargo de las clases prácticas) y lxs adscriptxs Valentín Cueto, Agustina Prugna, Sofía Reynoso, Dimas Zaffar.