

Reconstruir por nuestros derechos

María Candela Culós, Sabrina Botto Dell' Agnese, Julián Cáneva y Tomás Canevari

Extensión en Red | N°7 | ISSN 1852-9569 | <http://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/extensionenred>

FPyCS | Universidad Nacional de La Plata

## Reconstruir por nuestros derechos

*Reconstructing for our rights*

**María Candela Culós**

[mcculos@gmail.com](mailto:mcculos@gmail.com)

<http://orcid.org/0000-0002-7165-7478>

**Sabrina Botto Dell' Agnese**

[sabridell@hotmail.com](mailto:sabridell@hotmail.com)

<http://orcid.org/0000-0002-9549-9590>

**Julián Cáneva**

[Juliancaneva77@yahoo.com.ar](mailto:Juliancaneva77@yahoo.com.ar)

<http://orcid.org/0000-0002-0554-2525>

**Tomás Canevari**

[tomascanevari@gmail.com](mailto:tomascanevari@gmail.com)

Facultad de Periodismo y Comunicación Social

Universidad Nacional de La Plata | Argentina

### Resumen

Producción audiovisual realizada en el marco de la campaña *Cruzada por el Derecho a la Comunicación* impulsada por la Secretaría de Extensión, la Tecnicatura en Comunicación Popular y el equipo de extensión y producción Entrelazar Saberes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (FPyCS) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP)

**Palabras clave:** producción audiovisual, cruzada, derecho a la comunicación, Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual

## Abstract

Audiovisual production in the context of the campaign *Crusade for Communication Rights* promoted by the Extension, the technician in Popular Communication and outreach team and production Entrelazar Saberes of the Faculty of Journalism and Communication (FPyCS) of the National University of La Plata (UNLP).

**Keywords:** audiovisual production, cross, right to communication, Law on Audiovisual Communication Services

**Acceso:** <https://www.youtube.com/watch?v=qOXy7LHIyycs>

## Reconstruir por nuestros derechos

La producción audiovisual «Reconstruir por nuestros derechos» se realizó en el marco de la campaña *Cruzada por el Derecho a la Comunicación*, impulsada por la Secretaría de Extensión, la Tecnicatura en Comunicación Popular y el equipo de extensión y producción Entrelazar Saberes de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social (FPyCS) de la Universidad Nacional de La Plata (UNLP).

Estos tres equipos se propusieron –y lo siguen haciendo– iniciar un trabajo conjunto de producción de contenidos y materiales educativos en materia de derecho a la comunicación que sirvan para diversidad de ámbitos sociales, culturales, políticos, educativos, sindicales en donde se pueda fortalecer el conocimiento y la promoción de derechos en materia de comunicación social.

En este contexto, se lleva a cabo esta producción audiovisual que consistió en una entrevista a Claudia Villamayor, directora de la Tecnicatura en Comunicación Popular de la FPyCS, en donde cuenta qué sucedió con la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual (LSCA) desde que asumió el presidente Mauricio Macri.