

Editorial

Este es un número especial de Question/ Cuestión.

Trata del análisis postfacto que hacen especialistas del campo de la comunicación que han sido, a la vez, víctimas, militantes, escribientes y sobrevividores.

- **Luis Barreras**, en **“El otro lado... de la inundación”** ensaya sobre los procesos de resignificación del “ser” ciudadano y cómo fue la representación mediática del “Ser ciudadano joven” en la catástrofe.
- **Juan Bautista Branz**, en **“Cuando una ciudad habla...o la hacen hablar. Representaciones sobre una ciudad en crisis”** ensaya sobre sensaciones, dudas, certezas e interrogantes sobre lo sucedido durante -y luego- de la inundación, haciendo hincapié en lo que respecta a la Planificación Estatal durante una crisis, la ciudad y sus transformaciones, y los imaginarios que se pudieron percibir y/o reconstruir entre los habitantes que sufrieron la inundación directamente, como también, quienes no fueron damnificados, pero sí evidenciaron el trauma de dicha crisis.
- **Catalina Caminos Lagorio**, en **“Resignificaciones de la política luego de la inundación. La función social de la Universidad”** plantea que la Inundación provocó múltiples pérdidas, pero inmediatamente a la tragedia, la respuesta social fue de reparación colectiva.
- **Magalí Catino**, en su artículo **“Sobre la incalculable trama del estar juntos: la condición humana en situación de catástrofe”** nos hace el planteo de que “la catástrofe se instaló el 2 de Abril de 2013 en la ciudad de La Plata con el agua como hecho inmenso, invasivo, imperdonable... pura condición natural desplegada en su magnificante posibilidad de ser” y en ese tono aporta ejes de reflexión desde los enfoques de la pedagogía y de la comunicación.
- **Gastón Cingolani**, en **“La tragedia. El silencio, la palabra y los medios”** recorre analíticamente los espacios de sentido construidos a través de las acciones, el silencio, la palabra y la mediatización durante las primeras horas y jornadas de la tragedia de la Inundación, tomando como eje la complejidad de la organización e intersección de estos espacios, y subrayando cómo en las situaciones de crisis se oscurecen fronteras naturalizadas, y se abren espacios antes impensados.

- **Paula González Ceuninck** en **“Juventud y política. Solidaridad organizada: la potencia de la militancia”**, analiza los modos de concebir la solidaridad, cristalizados en sus extremos por una suerte de “solidaridad desinteresada” construida como contracara de la “solidaridad organizada”.
- **Matías David López**, bajo el título **“Acciones y estrategias en lo público. Algunas reflexiones sobre (y en) la catástrofe”**, parte de analizar ciertas las políticas –y omisiones- que se pueden entender como detonantes y causantes de la inundación, para abordar algunas *estrategias* construidas desde la sociedad civil que, al mismo tiempo que hicieron frente a la catástrofe, ensancharon el campo de *lo público*.
- **Juan Manuel Mannarino**, simplemente narra en **“Narrar la inundación”...** pero ya verán que la simpleza sólo está en la contundencia.
- **Bianca Vanesa Racioppe**, en **“Las tecnologías frente al horror de lo sublime. Breves reflexiones”** ensaya, desde categorías como la de lo sublime, retomada de Kant, acerca del lugar de las tecnologías y los medios; las representaciones y los modos de construir la memoria ante situaciones inconmensurables, en las que la naturaleza se desborda y se excede.
- **Carlos Milito**, en **“La comunicación en catástrofes naturales: El caso de Villa La Angostura y el volcán Puyehue”** aporta la experiencia de las decisiones que surgieron en materia de comunicación tras la crisis en la situación de emergencia vivida en el municipio de Villa La Angostura cuando en junio de 2011 fue sepultada bajo las cenizas, tras la erupción del volcán Puyehue.
- **Marcos Mutuverría y Fernando Palazzolo**, en **“Del estudio de las inundaciones a la gestión del riesgo de desastre”** entrevistan a dos miembros del Programa de Investigaciones en Recursos Naturales y Ambiente (PIRNA) del Instituto de Geografía (UBA), que estudian las ciudades en vínculo con el riesgo de desastre, y en particular, las inundaciones.
- **María Teresa Poccioni**, en **“La comunicación frente a las emergencias: qué podemos aportar”** plantea que las inundaciones del pasado 2 de abril en la ciudad de La Plata dejaron al descubierto la falta de preparación ante situaciones de desastres, tanto desde el aspecto operativo como comunicacional. En el mundo académico este campo no ha adquirido aún una gran visibilidad, y el ámbito de la denominada “comunicación en emergencias” comenzó a

desarrollarse más desde la práctica que desde las instituciones universitarias. En el artículo reflexiona sobre la necesidad de profundizar esta área de conocimiento y promover la interdisciplina para el abordaje de la dimensión comunicacional de las emergencias y desastres, identificando cuál podría ser el aporte específico desde nuestra formación.

- **Washington Uranga**, en “**Frente a la catástrofe: repensar las políticas públicas desde la comunicación**”, plantea que acontecimientos como la catástrofe vivida en la ciudad de La Plata demuestran que las políticas públicas han dejado de ser exclusiva responsabilidad del aparato estatal y demandan participación de los vecinos ciudadanos en tanto corresponsables de lo público, apoyados en procesos comunicacionales que sostienen las relaciones sociales y aportan a la construcción de ciudadanía y al diseño de políticas.
- **Alejandra Valentino y Claudia Fino**, en “**El discurso de la información de la catástrofe. El caso de las inundaciones en La Plata**” describen y tratan de explicar algunas de las estrategias discursivas que utilizaron los medios nacionales para narrar cómo se realizó la *ayuda a los inundados* a propósito de las inundaciones en la ciudad de La Plata del día 2 de abril de 2013.
- **Carlos Vallina**, en “**Ciencia sin fronteras ante los territorios del desastre**” plantea repensar el concepto de participación política de las universidades como parte integrante de las gestiones constitucionales, enraizando fuertemente el análisis en las tradiciones históricas identitarias de la propia Universidad Nacional de La Plata.
- **Karina Elizabeth Vitaller y Valeria Vivas Arce**, en “**Al final, todos estamos a la deriva en la vida. De traiciones, inseguridad y comunicación**”, dicen que no es fácil correrse del lugar de protagonismo, no es fácil objetivar el propio dolor y desazón como tampoco tanta efervescencia militante contenida en una pechera hinchada de orgullo, pasión y para enfrentar el mundo y lo que se avecine y verse como espectador y constituirse como objeto de estudio, pero plantean que asumen la responsabilidad de comenzar a sentar las bases para debates y estudios necesarios y complejos que nos permitan comprender, pero que también habiliten un hacer.
- **Leandro Zanduetta**, en “**La comunicación y el cuidado del ambiente: el fortalecimiento de las políticas públicas**”, plantea la toma de conciencia de

que el desarrollo, al planificar y ejecutar política públicas, debe ser sostenible económica, social, ambiental y comunicacionalmente.

Escritos al correr de los días urgentes, todas estas reflexiones nos componen como un colectivo de trabajo que se reconoce en cada artículo, en cada ensayo, en cada cita y entrevista, por la riqueza de lo explícito y la enorme potencia de lo que se libera como sentido (que es una forma diferente de decir destino).

El equipo de Question/ Cuestión