



De la ciudad real a la estabilización de una imagen ideal. Conformación y crecimiento de la ciudad de La Plata

Juan Ignacio Rojas Chediak

Question/Cuestión, Nro.70, Vol.3, diciembre 2021

ISSN: 1669-6581

URL de la Revista: <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/>

IICom -FPyCS -UNLP

DOI: <https://doi.org/10.24215/16696581e621>

De la ciudad real a la estabilización de una imagen ideal (1)

Conformación y crecimiento de la ciudad de La Plata

From the real city to the stabilization of an ideal image

Formation and growth of the city of La Plata

Juan Ignacio Rojas Chediak

Centro Interdisciplinario de Estudios Complejos, Facultad de Arquitectura y Urbanismo,
Universidad Nacional de La Plata, La Plata, Argentina.

juan.rojaschediac@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-7518-3778>

Resumen

En el presente artículo, se indaga en las transformaciones que se dieron a raíz de la conformación y el crecimiento urbano de la ciudad de La Plata. Al ser un caso atípico, por su proyección y planificación previa a la construcción, existe un supuesto sobre un pasaje de una ciudad ideal - el cuadrado fundacional - que, por diversas cuestiones, se fue modificando y desarticulando hasta concretarse una ciudad real.

La hipótesis en la que se basa este artículo es que no hay mayores indicios de haya existido una ciudad ideal, salvo en su proyección, y que la transformación que se dio fue desde una ciudad real, que siempre superó al cuadrado fundacional, a la normalización de la imagen de una ciudad utópica. Fundada en un territorio que hasta el momento no estaba poblado, insertándose en un sistema productivo, cultural, social y político determinado, en donde la planificación de la ciudad es sólo un aspecto de su composición.

Se hará un análisis de la conformación y crecimiento de la ciudad de La Plata, desde su fundación hasta la actualidad, para ver cómo ha ido mutando la ciudad a lo largo de su historia, buscando observar dos cuestiones. Por un lado, cómo fue la relación entre el casco fundacional y sus periferias y, por el otro, cómo se fueron construyendo símbolos en torno al espacio urbano desde diversas instituciones públicas.

Palabras claves: Ciudad ideal; Ciudad real; Transformaciones urbanas; La Plata

Abstract

In this article, the transformations that took place as a result of the conformation and urban growth of the city of La Plata are investigated. Being an atypical case, due to its projection and planning prior to construction, there is an assumption about a passage of an ideal city - the foundational square - which, for various reasons, was modified and dismantled until a real city was established.

The hypothesis on which this article is based is that there are no major indications that the ideal city has existed, except in its projection, and that the transformation that took place was from a real city, which always exceeded the foundational square, to normalization of the image of a utopian city. Founded in a territory that until now was not populated, inserting itself

into a specific productive, cultural, social and political system, where city planning is only one aspect of its composition.

An analysis will be made of the conformation and growth of the city of La Plata, from its foundation to the present, to see how the city has been mutating throughout its history, seeking to observe two issues. On the one hand, how was the relationship between the founding town and its peripheries and, on the other, how symbols were built around urban space from various public institutions.

Key words: Ideal city; Real city; Urban transformations; La Plata

Introducción

Parte de la literatura que estudia el espacio urbano de la ciudad de La Plata advierte una serie de representaciones en la relación que se da entre ciudad y casco fundacional que se mantienen hasta la actualidad. Este hecho supone un pasaje del hecho urbano planificado, estático e inmóvil a un territorio dinámico, fluido y en movimiento. Esta forma de comprender el crecimiento urbano deja indicios de que, por distintos motivos, no se pudo concretar la idílica urbana. Como punto de partida, compartimos la reflexión de Segura (2010) cuando dice que el casco fundacional no es una ciudad.

Es por esto que, en el presente artículo, se indaga en las transformaciones que se dieron a raíz de la conformación y el crecimiento urbano de la ciudad de La Plata. Al ser un caso atípico, por su proyección y planificación previa a la construcción, existe un supuesto sobre un pasaje de una ciudad ideal - el cuadrado fundacional - que, por diversas cuestiones, se fue modificando y desarticulando hasta concretarse una ciudad real. Pensar que existió una ciudad ideal la cual, por diversos factores contextuales, tanto internos como externos, fue mutando hasta convertirse en una ciudad real hace pensar en que ésta nunca fue pensada para insertarse en un territorio determinado.

La hipótesis en la que se basa este artículo es que no hay mayores indicios de haya existido una ciudad ideal, salvo en su proyección, y que la transformación que se dio fue desde

una ciudad real, que siempre superó el cuadrado fundacional, a la normalización de la imagen de ciudad utópica, la de un cuadrado intacto. Se fundó en un territorio que hasta el momento no estaba poblado, insertándose en un sistema productivo, cultural, social y político determinado (2), en donde la planificación de la ciudad es sólo un aspecto de su composición.

Se hará un análisis de la conformación y crecimiento de la ciudad de La Plata, desde su fundación hasta la actualidad, para ver cómo ha ido mutando la ciudad a lo largo de su historia, buscando observar dos cuestiones. Por un lado, cómo fue la relación entre el casco fundacional y sus periferias y, por el otro, cómo se fueron construyendo los símbolos en torno a la planificación desde diversas instituciones públicas. Para el análisis, se trabaja con archivos históricos y bibliografía pertinente.

El proyecto urbano de la ciudad de La Plata

1. Contexto en el que se funda la ciudad

Para iniciar el estudio de la ciudad de La Plata, se vuelve necesario remontarse a 1880 cuando la crisis de la capital de la república tuvo resolución violenta al federalizar la ciudad de Buenos Aires tras una guerra interna entre las fuerzas armadas nacionales y los y las bonaerenses defensores del estatuto provincial de la ciudad. De esta manera, el gobierno bonaerense quedaba en situación de intruso en el mismo territorio donde se había gestado su población y la red de comunicación con el resto de la provincia (Liernur & Aliata, 2004).

Ante esta situación, se barajaron dos posibles soluciones para encontrar el centro político-administrativo a la provincia acéfala. La primera era localizar la nueva sede gubernamental en una población existente, vecina de la ciudad de Buenos Aires, dejando actuar la estructura territorial histórica de la Provincia. La otra alternativa tendía a una ruptura con las estructuras físicas del pasado y proponía la construcción de una capital provincial con su propio puerto y reencauzar la red viaria hacia la nueva cabecera. Esta última propuesta fue la elegida, estando dominada por un sentido emuladorio en el trazado urbano y en el diseño de la Arquitectura Monumental, con el fin de configurar un ámbito donde la Modernidad tomase forma, en contraposición a la Capital Federal, de fundación hispana (Liernur & Aliata, 2004).

Existe la idea de que el territorio donde se ubica la ciudad de La Plata era un lugar sin poblamiento previo y donde la utopía urbana podía desarrollarse. Pero previo a la fundación de La Plata ya existían dos centros urbanos lindantes. El primero es la población de Ensenada, en 1872 cuando se conecta por ferrocarril con Buenos Aires y se instalan los primeros saladeros, donde su principal actividad era agrícola-ganadera. Posteriormente, en 1871, se fundó la localidad de Tolosa. Época donde también se registra la instalación de un saladero perteneciente a Juan Berisso, que más tarde daría origen a la localidad del mismo nombre (Curtit, 2003).

En este contexto, se planifica la nueva capital de la provincia de Buenos Aires y ya en 1882, La Plata es fundada. Estos años de la historia argentina son tomados como un momento clave, caracterizado por el fin de la etapa de la Argentina colonial heredera de la cultura hispánica y la inauguración de una nueva era liberal y renovadora, de mano de la revolución industrial europea (Frediani, 2010).

2. La planificación de la ciudad

Tras las nuevas necesidades provinciales y la elección de crear una nueva ciudad, el gobernador Dardo Rocha le encarga al Departamento de Ingenieros, encabezado por Pedro Benoit, el diseño de una capital moderna. Si bien existe un dilema en quien realmente elaboró los distintos anteproyectos de la traza urbana, la proyección urbana fue elaborada con un sistema urbano definido: La Plata contaba con un casco urbano, una zona de quintas y chacras, y el puerto. Este hecho es parte constitutiva y un reducto histórico que se lo suele pasar por alto pensando al casco fundacional como la totalidad urbana.

Como primer punto, se vuelve necesario comprender el casco fundacional (Figura 1). A partir de la influencia del higienismo del siglo XIX, se conforma una trama en damero similar a las producidas con las Leyes de India durante la colonia. En la grilla urbana se pueden identificar tres sistemas viales bien definidos. El primero organiza la retícula ortogonal que deja manzanas de 120 metros de ancho (4). Este es interceptado por un segundo de diagonales. Ambos dos quedan delimitados por un tercer sistema, la Avenida Circunvalación, una muralla

horizontal perforada (Garnier, 1992), la cual enfatiza la relación dicotomía ciudad-campo, sin prever su expansión futura (Curtit, 2003; Segura, 2012). A esto se le suma un sistema de espacios públicos verdes, plazas y parques, en las intersecciones de las avenidas.

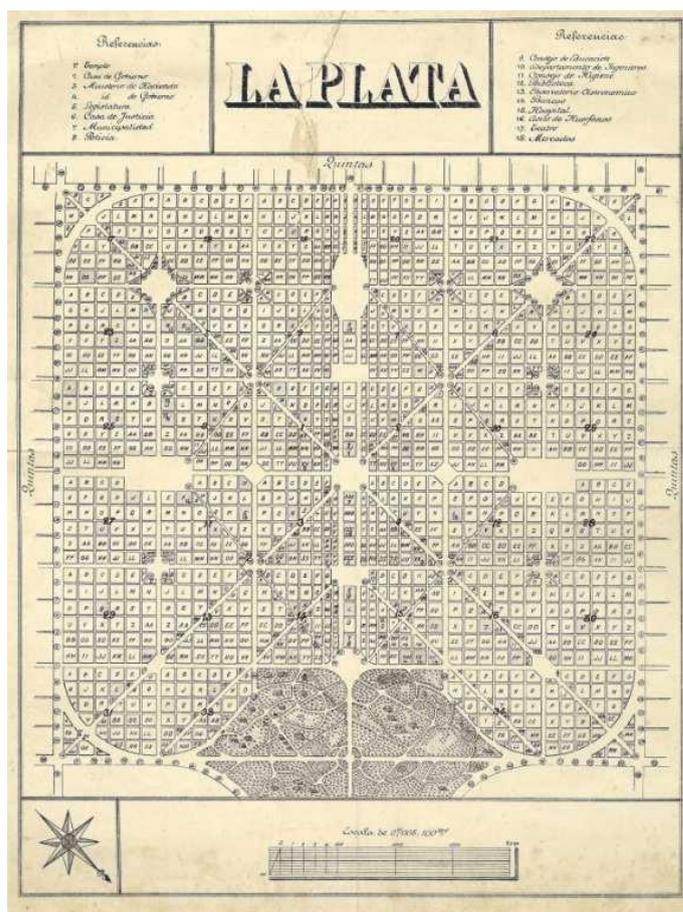


Figura 1. Plano fundacional del casco de la ciudad de La Plata (Pesoa & Sabaté, 2016)

La ciudad de La Plata es más que un cuadrado perfecto. Desde la fundación al exterior de la Avenida Circunvalación, se diseñó un sistema de anillos periféricos de quintas y chacras para el abastecimiento local de productos primarios y de abastecimiento regional y nacional de productos agropecuarios. El puerto permitiría la llegada de embarcaciones hasta las puertas de la ciudad, generando autonomía con respecto a la capital nacional (Figura 2). De esta manera,

la utopía urbana se va fragmentando y mostrando que nunca existió el ideal geométrico urbano, sino una ciudad real con una traza regular.

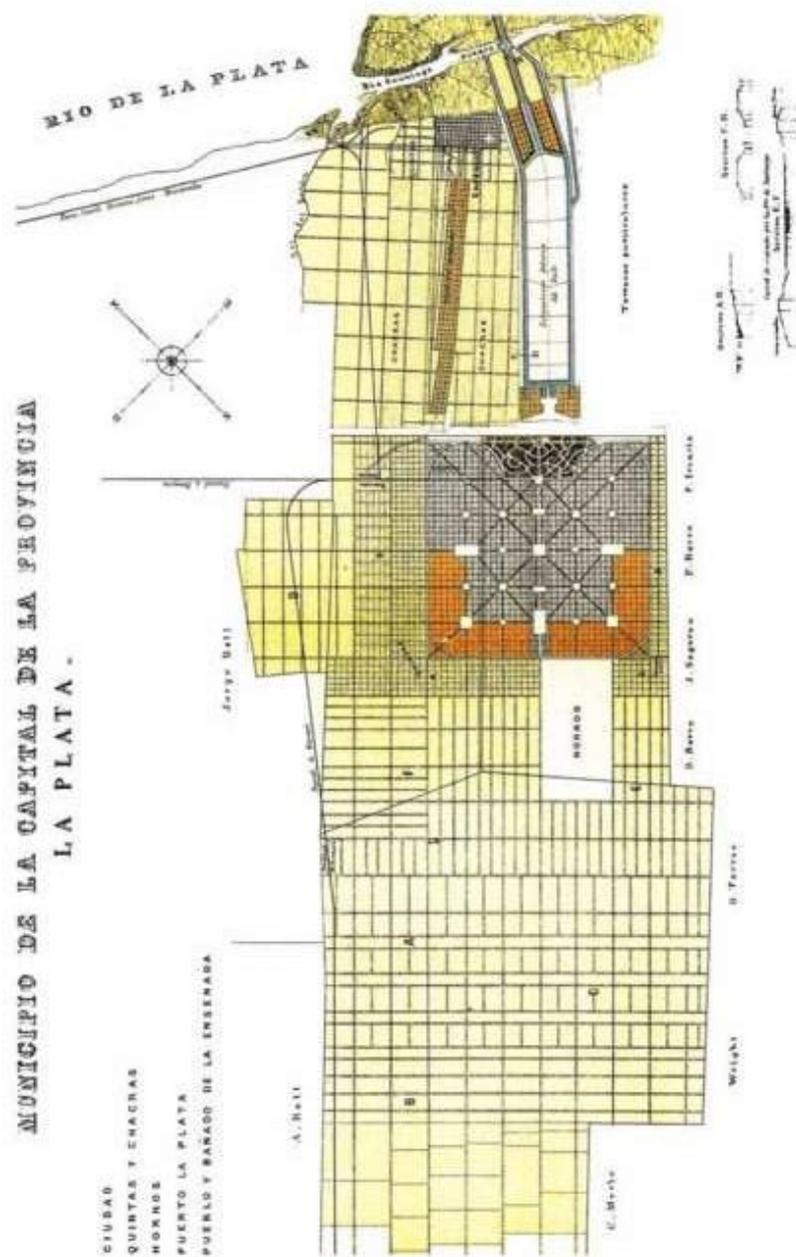


Figura 2. Plano fundacional de la ciudad de La Plata (Morosi, 1999)

Si bien la idealización urbana se puede llegar a pensar desde el hecho propio de la creación de una ciudad nueva, Pesoa y Sabaté (2016) muestran como la fundación de La Plata es sólo un eslabón emblemático de la ocupación sistemática del territorio. Durante casi un siglo, un centenar de pueblos y ciudades fueron creados, en un territorio inmenso y poco explorado, con el objetivo de ordenarlo y hacerlo productivo. Entonces, ¿dónde radica lo ideal y cómo perdura en el tiempo? Para pensar este problema histórico, es necesario retomar la dualidad centro-civilización y periferia-barbarie, en donde se normaliza una imagen de ciudad igual al casco fundacional. Debido a esto, a continuación, se profundizará en dos aspectos. Por un lado, se observará el crecimiento urbano en la relación entre centro y periferias y, por el otro, se indagará en los símbolos urbanos creados desde las instituciones públicas.

El surgimiento de las periferias en el partido de La Plata

El origen de la ciudad de La Plata está asociado a una planificación ordenada, la cual nunca superó la Avenida Circunvalación. Esto se condice con una mirada clasista de la ciudad, donde el casco urbano está pensado para la burguesía industrial y grupos concentrados de poder. La conformación poblacional y el crecimiento de todo el conglomerado platense se ha dado de distintas maneras y por causas variadas pero siempre con las mismas lógicas, las cuales, en su mayoría, promovieron la segregación urbana (6). En este sentido, se diferencian diversos periodos en la conformación urbana, asociados y condicionados por la matriz económica y las condicionantes políticas del país. A continuación se desarrolla cada periodo hasta la actualidad.

1.Periodo 1882-1929

Durante el periodo que atraviesa el país bajo el modelo agroexportador, en 1882 se concreta la fundación de la ciudad. La base poblacional se constituyó a partir del aporte migratorio para la participación en la construcción de las obras y, en menor medida, nativos/as

que atendieron las necesidades administrativas (Bonafina, 2014). Las respuestas habitacionales para dichos habitantes no estaban contempladas en el plan fundacional de la ciudad (Di Croce, 2020) y se radicaron fundamentalmente en áreas periféricas debido a la especulación sobre las tierras urbanas dotadas de servicios en el área central. Este fenómeno, consecuencia de la concentración de actividades comerciales y administrativas, ha generado procesos de concentración-expulsión, configurando una estructura urbana dispersa, desarticulada, y socialmente fragmentada (Frediani, 2010).

Asimismo, la activa producción de ladrillos para la construcción de una nueva capital (Figura 3), conformó de manera no planificada, la periferia sudoeste de La Plata. En esta línea, Garnier describe que “quienes concibieron el plan inicial no habían imaginado ni deseaban el desarrollo suburbano, desarrollo que acompañó a la traza del cuadrado desde sus orígenes. Tanto la producción de ladrillos en la primera periferia, como los procesos de especulación inmobiliaria surgidos tempranamente, promovieron el proceso de suburbanización precoz y de desestructuración de la traza urbana” (Garnier, 1992, p. 49). De esta manera, la expansión estuvo centrada principalmente en dos sectores con perfiles socioeconómicos netamente diferenciados: por un lado, sobre los corredores que unían La Plata a la Capital del País, mediante viviendas secundarias, y por el otro, en la zona sudoeste, a través de viviendas permanentes vinculadas a la actividad productiva (Ravella & Giacobbe, 2005).

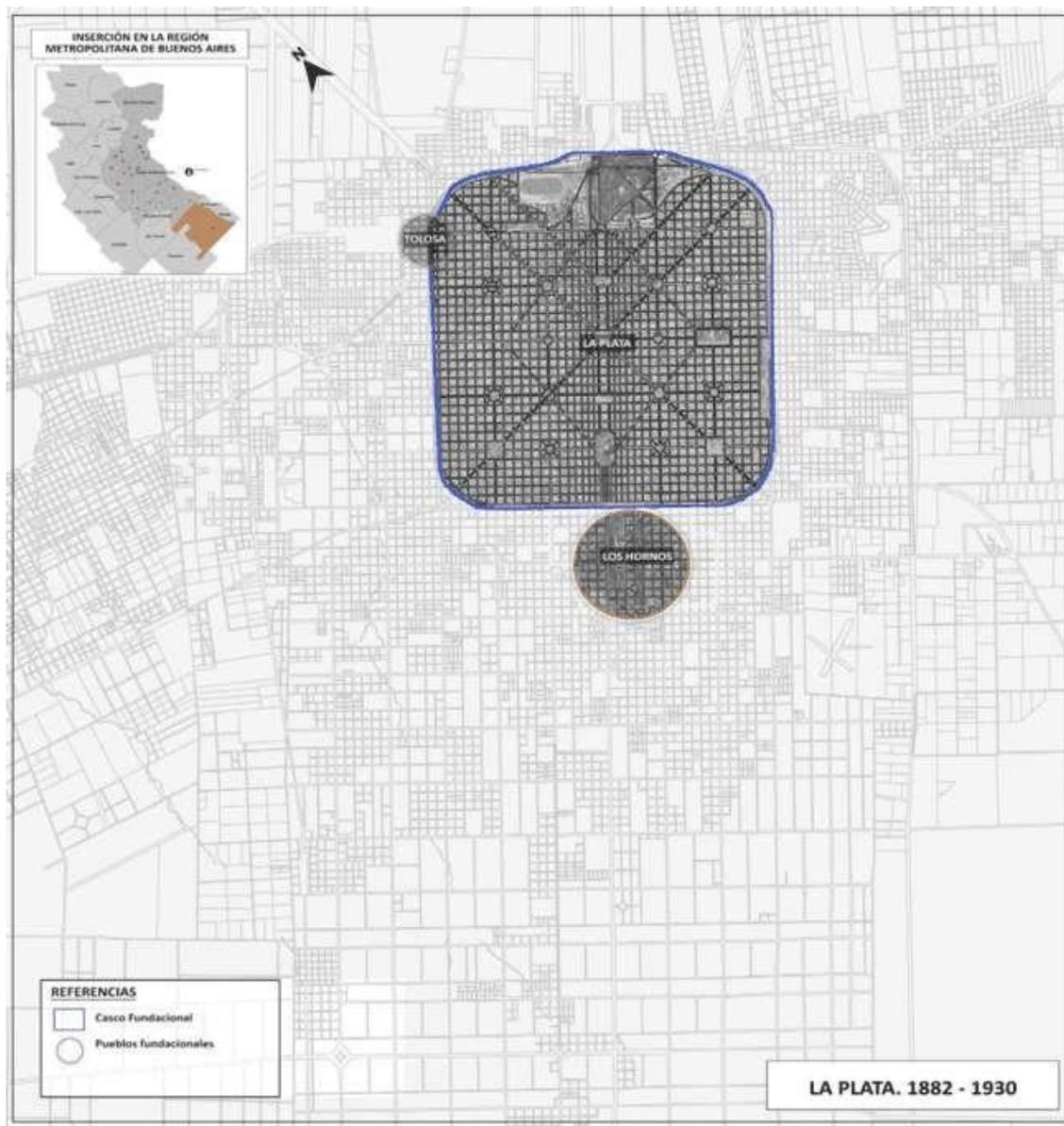


Figura 3. Conformación del casco fundacional y consolidación de las primeras periferias (Ursino et al., 2021)

La expansión de los ferrocarriles motivó el surgimiento a lo largo de sus líneas de nuevos centros como Gorina, Lisandro Olmos y Arturo Seguí. Por su parte, el ramal Norte que vincula La Plata con Buenos Aires generó la creación de núcleos poblacionales a partir de las estaciones que se fueron localizando en distintos tramos de la red, Villa Elisa, City Bell y Gonnet, configurando una estructura de tipo lineal (Frediani, 2010). A su vez, en el lapso de diez años, se ampliaron las redes viales permitiendo unir La Plata y su puerto, con el territorio provincial y la ciudad de Buenos Aires, a partir de la cual se conectaba con el resto del país (Ravella & Giacobbe, 2005).

En este primer periodo de crecimiento, ya se pueden percibir las falencias de las teorías higienistas, que ni siquiera en el casco fundacional se podían reproducir. La mala construcción en las viviendas, la absoluta falta de higiene, tanto en el ámbito doméstico, como en casi todo el municipio, la dudosa calidad del agua de los pozos son alguno de los ejemplos donde se puede ver cómo, a una escala menor, la nueva ciudad se limitó a reproducir una serie de patologías ya existentes en otras ciudades (Bonastra, 1999).

Promediando la década de 1910, la bonanza económica favoreció la aplicación de normativas dirigidas a erradicar las casillas de madera que aún permanecían en el centro de la ciudad, para expulsarlas a suburbios nucleados en torno a actividades industriales. Estos encontraron en ese tipo de edificaciones un importante elemento identitario: Los Hornos, Tolosa, Berisso y fundamentalmente Ensenada, localidad portuaria donde las construcciones de madera recibieron el ropaje de chapas, cuya abundante disponibilidad se asociaba al uso como lastre de barcos arribados al puerto de La Plata (Lienur & Aliata, 2004).

El símbolo que se puede identificar en este periodo tiene que ver con la creación del escudo municipal de la ciudad (Figura 1). Con un paisaje ribereño comprendido entre el Río de La Plata y el Río Santiago y una forma ovalada, presenta dos partes desiguales. En el superior, un sol nascente mientras que, en el inferior, la llanura pampeana hendida por un curso de agua que desemboca en el puerto, vía de acceso y comunicación. Como se puede observar, no hay ninguna referencia al trazado urbano.



Figura 4. Escudo municipal de La Plata aprobado en 1891 (Consejo Deliberantes de La Plata, 2021)

Recuperado de <http://www.concejodeliberante.laplata.gov.ar/textos/escudo.htm>

2. Periodo 1930-1970

A lo largo de este periodo, en los cambios producidos mediante la transformación del modelo económico que atravesó el país, del agroexportador al de industrialización por sustitución de importaciones, se verificó un incremento en la actividad del Estado en la vida pública de la ciudad, la cual se profundizó con la llegada del Peronismo al poder. Durante los primeros años, hasta el '45, se inicia una lenta pero progresiva recuperación de los efectos de la debacle internacional de 1929 (7). Este proceso se aceleró, a mediados de la década del '30, cuando se dirigieron las incipientes políticas de corte keynesianistas para la realización de grandes obras públicas.

En este contexto, se mantuvieron las tendencias de crecimiento poblacional, verificando un mayor crecimiento en las localidades periféricas respecto del casco fundacional, profundizando sus desigualdades socioterritoriales (Figura 5). El auge del automóvil y el transporte público automotor, favoreció el crecimiento de la ciudad sobre las vías principales de conexión, camino Centenario y Gral. Belgrano hacia el noroeste, con una mayor presencia de

sectores socioeconómicos medios y altos. Esto generó una alteración del carácter del eje institucional de las avenidas 51 y 53 como elemento estructurador urbano, transformándose las avenidas 7 y 13 en ejes principales de acceso (Curtit, 2003).

Asimismo, las transformaciones del modelo económico generaron migraciones desde sectores rurales hacia la ciudad, quienes por la escasez de recursos no pudieron resolver sus demandas habitacionales en el casco urbano. Como señala Relli (2018, p. 209), “ese aumento de población trabajadora en los centros urbanos coincidió con el ciclo de loteos populares emplazados en las periferias urbanas en los que ofrecían terrenos en venta a los sectores asalariados con los plazos de pago y cuotas bajas”.

Esto generó un incremento y densificación de las periferias sureste y suroeste, con una mayor presencia de familias de bajos recursos, ayudadas por las políticas de vivienda impulsadas por el Estado y las ocupaciones de tierra (Frediani, 2010) generando un crecimiento de la ciudad informal. Al mismo tiempo, las tierras urbanas del área central, dotadas de servicios, quedaron reservadas para las clases medias y medias altas debido a un incremento del valor, producto de la especulación inmobiliaria (Ravella & Giacobbe, 2005).

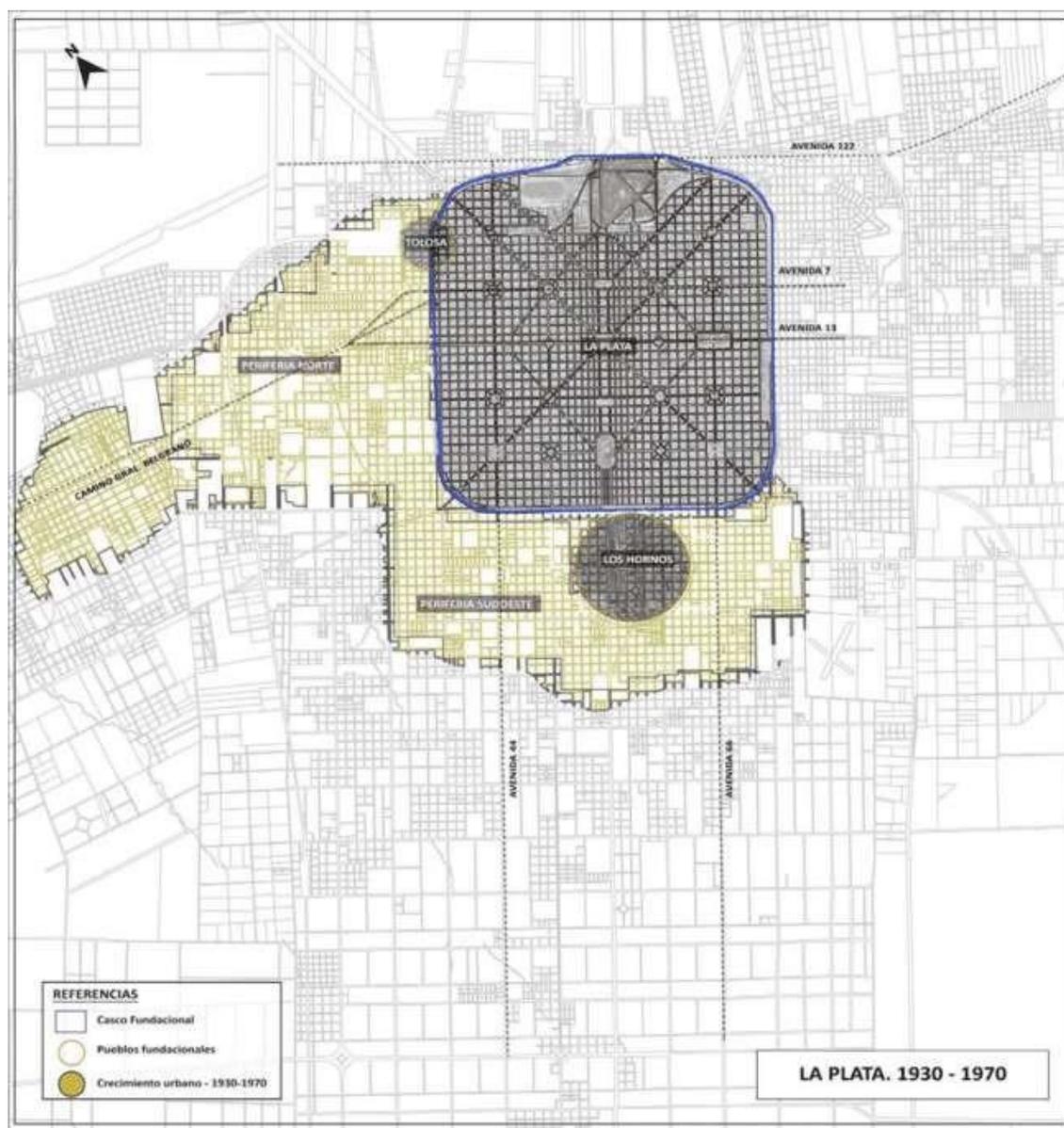


Figura 5. Crecimiento urbano entre los años 1930 y 1970 (Ursino et al., 2021)

En este período, la región cae en un progresivo estancamiento resultado del reflujo de sus actividades generadoras hacia la Capital Federal (Ravella & Rosenfeld, 1997). Los distintos sectores económicos, primarios, secundario y terciario, comenzaron a manifestar cambios

estructurales, donde la industria presenta índices recesivos, mientras que el comercio y el transporte acentuaban el predominio de la actividad terciaria. Dicho estancamiento económico, es parte del proceso de cambios en el sistema de acumulación (Frediani, 2010).

Sumado a esto, en 1957 el partido de La Plata, que hasta entonces abarcaba a las delegaciones de Ensenada y Berisso, se separa en tres. Si bien para la división se utiliza el pretexto de mejorar la administración de un área que atrae cada vez más población, la división no contribuye a que se planifique en conjunto un ámbito funcionalmente claro. Asimismo, Liernur y Aliata (2004, p. 63) advierten que “esta circunstancia, habiendo sido avalada por la intervención militar provincial durante la presidencia de Aramburu, fue impulsada por el propósito nunca manifiesto de evitar el peso del nutrido electorado peronista de las dos localidades sobre el resultado total”.

En cuanto a los símbolos producidos por instituciones públicas, en los inicios de este período, a partir del 50° aniversario de la fundación de la ciudad, se registra una primera producción de sellos postales (Figura 6). La producción para este evento es de cinco estampillas. Dos de estas homenajean a personas históricas, una al expresidente Julio Argentino Roca y otra al exgobernador Dardo Rocha. Otras dos reproducen edificios importantes de la ciudad, el palacio municipal y la catedral. Por último, la quinta hace referencia al puerto de la ciudad. Al igual que con el escudo, el puerto sigue siendo reivindicado como hecho fundacional de la ciudad.



Figura 6. Sellos postales emitidos a raíz del 50° aniversario de la fundación de la ciudad

Son tomados los sellos conmemorativos como constructores de símbolos ya que en 1892 comienza su utilización como una manera de evocar determinados sucesos históricos, culturales o científicos y también mostrar al resto del mundo aspectos interesantes del lugar. A su vez, el correo postal era una de las formas más utilizada como medio de comunicación.

Asimismo, con motivo de dicho aniversario se construyó un monumento con forma de Obelisco en conmemoración a los profesionales de la ingeniería que trazaron y construyeron la ciudad. Este fue emplazado sobre el eje fundacional, en la intersección de las calles 6 y 50. La particularidad de la obra es que en el lugar donde se asentó también se construyó un plano de casco fundacional de La Plata (Figura 7). Si bien en los sellos postales se evitó el trazado fundacional, sobre el espacio urbano se empezaron a construir representaciones del mismo.



Figura 7. Obelisco en conmemoración a los profesionales que trazaron y construyeron la ciudad (Fotografía propia, 2021)

A su vez, en el 75° aniversario de la fundación de la ciudad, en el año 1957, se vuelven a realizar sellos postales (Figura 8). Estos dejan de remitir a personajes históricos y se centran principalmente en dos cuestiones. La primera representa una plaza ubicada dentro del casco fundacional: la plaza Italia, ubicada en la intersección de las avenidas 7 y 44. La segunda y la tercer hacen referencia al museo de ciencias naturales.



Figura 8. Sellos postales emitidos a raíz del 75° aniversario de la fundación de la ciudad

Recuperado de <https://filateliaarguello.com/es/decada-1950-1959/14482-photoliths-not-adopted-75th-anniversary-of-la-plata-city-foundation.html>

3. Periodo 1970-2001

Las transformaciones que podemos identificar plasmadas bajo el modelo neoliberal, dejaron una fuerte participación estatal en favor de una desregulación del mercado y una privatización del sector público; iniciándose principalmente durante la dictadura militar de 1976-1983 y consolidándose en la década de 1990 con el gobierno del presidente Carlos Saúl Menem. El proceso de reestructuración económica y social se expresa en la región fundamentalmente en los cambios técnicos y sociales en los lugares de trabajo, la transformación y flexibilidad del mercado laboral, la desaparición de gran parte de las pequeñas y medianas empresas y la concentración en la industria petroquímica (Frediani, 2010). En cuanto al crecimiento urbano, en este periodo se acentuó su extensión con las prolongaciones lineales a lo largo de las avenidas 7 y 122 (hacia sudeste), 44 y 66 (hacia el sudoeste) (Figura 9), lo cual favoreció el establecimiento de los sectores populares dentro de esta región donde se registra un incremento de los asentamientos (Frediani, 2009).

Simultáneamente se produce el traslado de sectores de ingresos medios-altos y altos hacia la periferia, preferentemente norte de la ciudad, sobre los ejes conformados por las avenidas 7 y 13 y el Camino General Belgrano y Centenario, desarrollando crecientes barrios cerrados y clubes de campo (8). Esto genera la consolidación definitiva del eje La Plata-Buenos Aires y la configuración de una suburbanización de tipo lineal mediante un tejido continuo de uso mixto habitacional, comercial y de esparcimiento, donde la construcción de la Autopista Buenos Aires-La Plata ha desempeñado un papel relevante (Frediani, 2010).

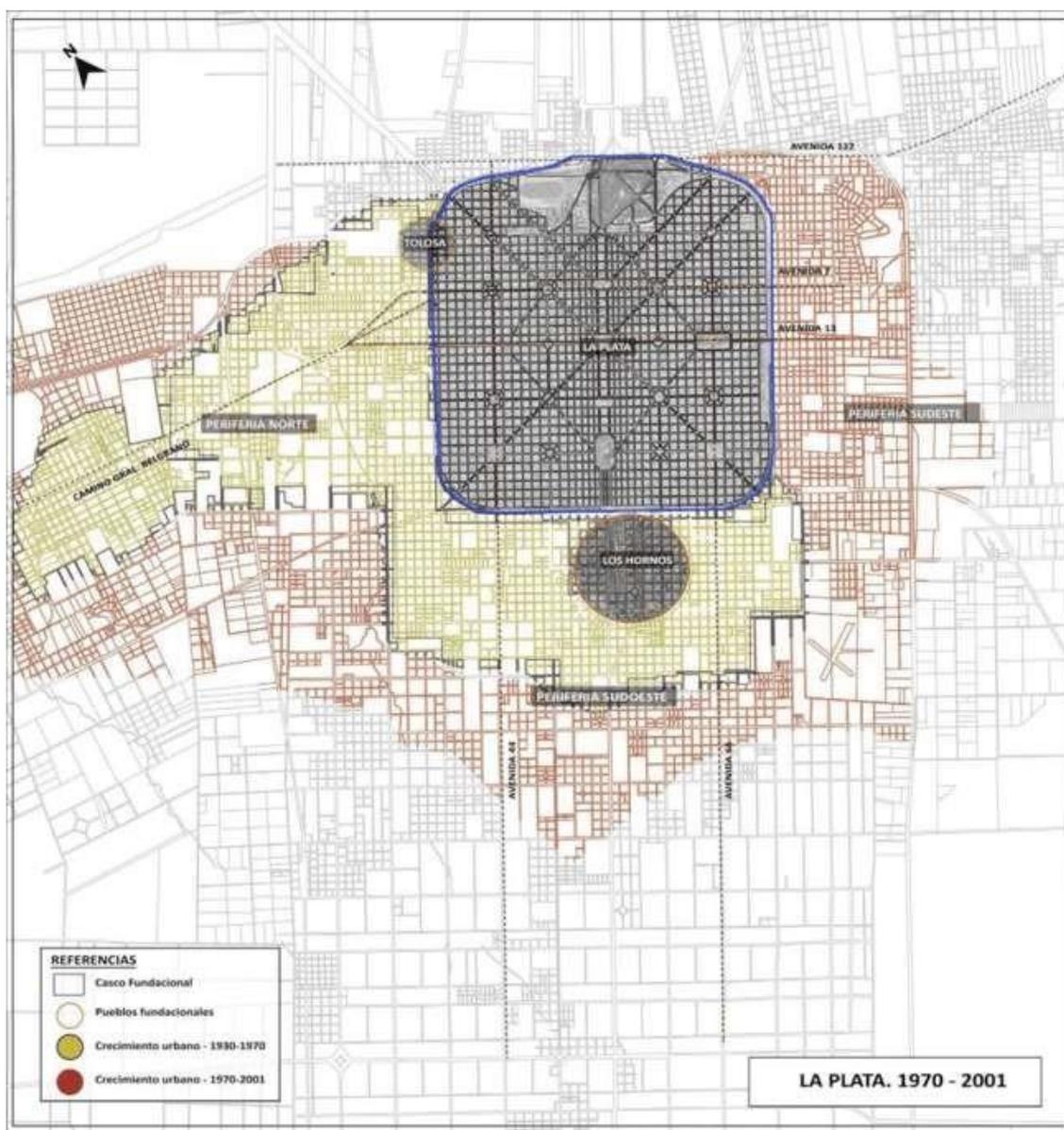


Figura 9. Crecimiento urbano entre los años 1970 y 2001 (Ursino et al., 2021)

Una característica importante de este momento fue la profundización del proceso de reducción del volumen de actividades productivas iniciado en la década del '40 y el aumento de

la actividad terciaria en detrimento de la actividad secundaria. Esto produjo un estancamiento económico, con una importante dependencia respecto a la Capital Federal (Curtit, 2003). Sumado a esto, la vulnerabilidad de las personas en situación de pobreza se ha incrementado desde los años 1990 en adelante, tanto en Argentina como en el resto de los países latinoamericanos. Las medidas neoliberales y los fuertes ajustes en políticas públicas, han generado deterioro del empleo y desempleo, reconfigurando las formas de vida dentro del área urbana. A raíz de esto, se evidencia un aumento de las ocupaciones de tierra, principalmente en desuso y, en general, linderos a usos rurales y extractivos (Relli Ugartamendía, 2018).

Durante este período, se profundizó el estancamiento del casco fundacional marcado en términos demográficos, manteniéndose casi inalterada la cantidad de habitantes desde hace cuatro décadas. En contraposición a ello, en simultáneo se configuran dos procesos, uno de consolidación y otro de expansión, identificando el tipo de ciudad como com-fusa (Abramo, 2012). El primero densifica las zonas adyacentes a la Avenida Circunvalación (Tolosa, Los Hornos, Villa Elvira y San Lorenzo). La segunda corona atraviesa un proceso de expansión urbana, y adquiere su mayor desarrollo hacia el sureste (Villa Montoro, Barrio Aeroparque, Villa Garibaldi) y suroeste (San Carlos sur, Los Hornos sur). Cabe destacar que el eje sureste en expansión registra el mayor crecimiento poblacional del Partido (Frediani, 2009).

Durante este período se produce el 100° aniversario de la fundación de la ciudad. En 1982 se produce la ceremonia y los sellos postales vuelven a ser producidos para la conmemoración. En esta oportunidad, el material impreso tiene otras características a los anteriores. Si bien son representados cuatro edificios históricos (el palacio municipal, la catedral, el observatorio y el museo), en el centro de la imagen aparece el casco fundacional de la ciudad (Figura 10). Es la primera vez que se representa el proyecto urbano en los sellos conmemorativos.



Figura 10. Sello emitido para el centenario de la fundación de la ciudad de La Plata

Recuperado de <https://www.filateliaargentina.com.ar/exsite/laplata.htm>

A su vez, a principios de la década del '80 es reformada la plaza "Hipólito Yrigoyen", ubicada en las intersecciones de las Avenidas 19 y 44. Entre las diversas obras con las que contó la renovación, se colocó un plano de la ciudad de La Plata tallado en piedra (Figura 11), cuestión que refuerza la construcción de símbolos y representaciones urbanas desde la intervención municipal.



Figura 11. Plano del casco fundacional en el espacio público de la ciudad de La Plata
(Fotografía propia, 2021)

5. Periodo 2001-Actualidad

Luego del proceso de recesión económica producto de la crisis que generó el período neoliberal, la cuestión del desarrollo interno fue un eje fundamental para el país y la región. A principio de este ciclo, la economía creció a un ritmo acelerado impulsada, principalmente, por la expansión del mercado interno y las exportaciones del agro. Dichas medidas fueron proyectadas desde el Estado a través de la reedición de políticas de estímulos a la demanda, tales como el aumento de salarios, subsidios a los servicios básicos y el sostenimiento de un tipo de cambio competitivo (Dalle, 2010). El inicio de mejora salarial de los sectores populares,

condición necesaria para emprender la estrategia de autoconstrucción, conjuntamente a una coyuntura de menor represión estatal generan un crecimiento en las tomas de tierra y, por consiguiente, un aumento en el número de asentamientos populares urbanos (Cravino et al., 2008).

Paralelamente a la búsqueda de los sectores populares por un pedazo de tierra, con el impulso de la industria de la construcción se produce un crecimiento y densificación del casco fundacional, y un incremento del mercado inmobiliario, con escasa normativa que lo regule (Frediani, 2010). Esto produce una revalorización de las tierras del casco fundacional en detrimento de las del resto de la ciudad, donde la desvalorización aumenta cuanto más alejados se localizan los terrenos del centro urbano. Sin embargo, se encuentra en la periferia norte, en las delegaciones de Gonnet y City Bell, un cambio de dicha lógica, la cual, es necesaria comprenderla en clave histórica. Dichas delegaciones se encuentran a mayor distancia que las de la primera corona, pero sus valores son bastante más elevados, por lo cual, la distancia al centro urbano no es una variable lineal de valorización de suelo (9).

A su vez, la dicotomía centro-periferia plantea una supuesta homogeneidad en el espacio urbano periférico que no coincide plenamente con la complejidad de la ciudad. Como es mencionado anteriormente, se pueden distinguir zonas diferenciales en las periferias desde la fundación de la ciudad, las cuales, se profundizaron en el periodo neoliberal. En particular, para la salida de la crisis del año 2001 y 2002, la industria de la construcción y el sector inmobiliario fueron dos actividades que impulsaron fuertemente el crecimiento económico. Sin embargo, no significó una mejora en las condiciones de acceso a la vivienda por parte de los hogares, por el contrario, el perfil del crecimiento urbano restringió las posibilidades de acceso al espacio habitacional (Del Río & Relli Ugartamendía, 2013). Este hecho pone en evidencia que el crecimiento urbano comenzó a ser definido principalmente por el mercado inmobiliario, con el acompañamiento de medidas estatales (Di Croce, 2020).

Por último, con la llegada del internet como medio de comunicación masivo, ha menguado la utilización del correo postal y la producción de sellos. Por esto, para este periodo se utilizaron los logos que las páginas web de instituciones públicas producen (Figura 12). Si bien es sólo un muestrario y han quedado afuera una extensa mayoría, se puede observar como principalmente desde la municipalidad, en diversos años, se remite a la representación

de la ciudad como el cuadrado fundacional. Si bien en otro contexto puede pensarse como una simple figura geométrica, en el devenir urbano mencionado, la reminiscencia al espacio urbano es estrecha.



Figura 12. Logos de instituciones públicas de la ciudad de La Plata. De izquierda a derecha: Municipalidad (2021), Municipalidad (2014), Planetario (2021), Hipódromo (2021). Recuperados de los sitios oficiales respectivos.

Palabras finales

El 2 de abril de 2013 fue una fecha trágica para la ciudad de La Plata. En el lapso de tres horas cayeron 302 milímetros de lluvia, lo que supuso la mayor inundación que se registra desde su fundación. El emplazamiento de la ciudad sobre cauces llevó a que el agua rompiera los límites entre el casco fundacional y las zonas periféricas, dejando de manifiesto la totalidad urbana. El agua superó las fronteras y demostró la desigualdad urbana histórica entre los distintos sectores de la ciudad, cuestión demostrada a lo largo del presente trabajo.

De esta manera, aunque no existe un correlato lineal entre espacio urbano y clase social, las lógicas de localización urbana suelen tener determinadas características. Dentro de la heterogeneidad socioespacial, existe una homogeneidad para poder identificar ciertas zonas vinculadas a cada clase social. Un punto a identificar es la especulación sobre la tierra céntrica realizada desde la fundación de la ciudad, evidenciada a partir de la elevación del precio del suelo, permitiendo que sólo sea accesible un determinado sector de la sociedad.

A su vez, un ejemplo del punto anterior, es la heterogeneidad de las periferias platenses, en donde la lógica del centro-periferia no es lineal para el caso de las delegaciones de Gonnet y City Bell. Si bien son zonas que se encuentran por fuera del casco fundacional, los precios del suelo son bastante más elevados a otros sectores periféricos. Esto se puede vincular a la jerarquización que tuvo la conexión de la ciudad con la capital federal, ya que desde la fundación era una zona urbana donde las clases medias-altas o altas poseían el terreno.

Asimismo, las intervenciones del Estado profundizaron las diferencias socioterritoriales, cuestión que se puede observar a partir de la producción de vivienda social ubicada en zonas de las periferias sur, donde el precio del suelo era bajo. A partir de esto, se concluye que, por un lado, el sector público produce vivienda para los sectores de menores ingresos y, por el otro, su localización es por fuera de lo que él representa, a partir de la producción de símbolos, como ciudad.

En cuanto a las representaciones de la ciudad a partir de instituciones públicas, se pudo observar como la producción simbólica fue variando conjuntamente con el crecimiento urbano. En un principio, las reminiscencias a la planificación urbana eran casi nulas y se producía una mayor presencia de edificios históricos, un ejemplo de esto es el museo de la ciudad de La Plata. Asimismo, en las primeras producciones filatélicas los personajes históricos tuvieron una mayor presencia que, con el correr del tiempo, se fue perdiendo.

Si bien existe una diferenciación del casco fundacional con las periferias -tanto urbanístico, como administrativo y socio-económico-, la estabilización de la imagen de la ciudad a partir del cuadrado planificado se empieza a dar recién a cien años de su fundación y se termina consolidando en la actualidad. Esta cuestión se da cuando en las periferias urbanas viven dos tercias partes de la población y la expansión urbana es supera ampliamente al territorio fundacional.

Por último, si bien existieron ciertas circunstancias que hicieron diferente la conformación de la ciudad de la Plata a la de otros centros urbanos, no se existen evidencias para pensar en una ciudad ideal que fue desintegrándose hasta un hecho real. La peculiaridad

de la planificación no puede asemejarse a una cuestión idílica, sino más bien a una situación particular y que, por el recorrido trabajado, no sé verificar en la realidad histórica.

Referencias bibliográficas

Abramo, P. (2012). La ciudad com-fusa: Mercado y producción de la estructura urbana en las grandes metrópolis latinoamericanas. *Eure*, 38(114), 35–69. <https://doi.org/10.4067/S0250-71612012000200002>

Bonafina, J. G. (2014). *Una sociedad en la bruma de la ciudad fantasma: La Plata 1880-1914*.

Bonastra, J. (1999). Higiene pública y construcción de espacio urbano en Argentina. La ciudad higiénica de La Plata. *Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Universidad de Barcelona*, 45.

Castells, M. (1974). *La cuestión urbana*. Siglo XXI.

Cravino, M. C., del Río, J. P., Wagner, R. F., Graham, M. I., Ostuni, F., & van Gelder, J. L. (2008). Los mil barrios (in) formales. Aportes para la construcción de un observatorio del hábitat popular del Área Metropolitana de Buenos Aires. *Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento*.

Curtit, G. (2003). *Ciudad, gestión local y nuevos desafíos ambientales. Reflexiones a las políticas neoliberales y sus efectos sobre nuestros territorios*. Espacio Editorial.

Dalle, P. (2010). Estratificación social y movilidad en Argentina (1870-2010). Huellas de su conformación socio-histórica y significados de los cambios recientes. *Revista de Trabajo*, 6(8), 59–82.

http://www.trabajo.gob.ar/left/estadisticas/descargas/revistaDeTrabajo/2010n08_revistaDeTrabajo/20010n08_a04_pDalle.pdf

Del Río, J. P., & Relli Ugartamendía, M. (2013). Concentración de la oferta inmobiliaria y nuevos agentes en el gran La Plata. *IV Congreso Nacional de Geografía de Universidades Públicas 23, 24 y 25 de Octubre de 2013 Mendoza, Argentina. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de Filosofía y Letras. Departamento de Geografía*, 1–20. http://www.cecs-argentina.org/web2015/wp-content/uploads/2015/05/del-Rio_Relli_Mendoza_2013.pdf

Di Croce, A. (2020). *Reconocer las resistencias. La dimensión colectiva en procesos de regularización dominial de asentamientos informales en La Plata*. Universidad Nacional de General Sarmiento.

Frediani, J. C. (2009). Las nuevas periferias en el proceso de expansión urbana. El caso del partido de La Plata. *Geograficando: Revista de Estudios Geográficos*, 5(5), 1–23. <http://geograficando.fahce.unlp.edu.ar>

Frediani, J. C. (2010). *Lógicas y tendencias de la expansión residencial en áreas periurbanas. El Partido de La Plata, Buenos Aires, Argentina, entre 1990 y 2010* [Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación]. <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.355/te.355.pdf>

Garnier, A. (1992). *El cuadrado roto. Sueños y realidades de La Plata*. LINTA, CIC y Municipalidad de La Plata.

Liernur, J. F., & Aliata, F. (2004). *Diccionario de Arquitectura en la Argentina. Estilos, obras, biografías, instituciones, ciudades*. Clarín.

Morello, J., Buzai, G. D., Baxendale, C., Matteucci, S. D., Rodriguez, A., Godagnome,

R. E., & Casa, R. R. (2000). Urbanización y consumo de tierra fértil. *Revista de Divulgación y Tecnológica de La Asociación Ciencia Hoy*, 10(55).

Morosi, J. A. (1999). *Ciudad de La Plata. Tres décadas de reflexiones acerca de un singular espacio urbano* (1st ed.). Laboratorio de Investigaciones del Territorio y el Ambiente.

Pesoa, M., & Sabaté, J. (2016). La Plata y la construcción de un país, del papel a la realidad. *XIV Coloquio Internacional de Geocrítica Las Utopías y La Construcción de La Sociedad Del Futuro*, 2–7.

Ravella, O., & Giacobbe, N. (2005). Tendencias y rupturas en la expansión urbana: relaciones entre movilidad y los procesos de globalización. *Estudios Del Hábitat*, 2(8), 19–34.

Ravella, O., & Rosenfeld, E. (1997). *el plan URBIS y la planificación regional en La Plata*.

Relli Ugartamendía, M. (2018). Política de regularización del hábitat popular urbano: provincia de Buenos Aires y Partido de La Plata, 1983-2015. In *Universidad Nacional de La Plata* (Vol. 14, Issue 2). <https://doi.org/10.24215/2346898xe046>

Sabatini, F., Cáceres, G., & Cerda, J. (2001). Segregación residencial en las principales ciudades chilenas: Tendencias de las tres últimas décadas. *EURE (Revista Latinoamericana de Estudios Urbanos y Regionales)*, 27, 21–42.

Segura, R. (2010). *Representar. Habitar. Transitar. Una antropología de la experiencia urbana en la ciudad de La Plata*. Universidad Nacional de General Sarmiento.

Segura, R. (2012). Elementos para un crítica de la noción de segregación residencial socio - económica: desigualdades, desplazamientos e interacciones en la periferia de La Plata. *Quid 16: Revista Del Área de Estudios Urbanos*, 2, 106–132.

Topalov, C. (1979). *La urbanización capitalista: algunos elementos para su análisis*. Edicol.

Ursino, S. V., Rojas Chediak, J. I., & Cirone, M. M. (2021). Espacio público y acción colectiva: análisis de los procesos de disputa por la mejora del hábitat en dos barrios periféricos de la Ciudad de la Plata. *Revista de Urbanismo*, 43, 96–115. <https://doi.org/10.5354/0717-5051.2020.55482>

Notas

(1) El financiamiento de la presente investigación fue realizado a través del otorgamiento de una beca doctoral por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina (CONICET). En tanto que, el presente artículo, se enmarca en la tesis doctoral del autor.

(2) Comprender la conformación urbana es conocer la ciudad y sus territorialidades, sus lógicas y la manera en que esta se produce y reproduce a partir del modo de producción imperante. La ciudad, es entonces, una forma de sociabilización capitalista de las fuerzas productivas, el resultado de la división del social del trabajo y una forma desarrollada de la cooperación entre unidades de producción (Topalov, 1979). Por esto, no se debe comprender el crecimiento urbano bajo la perspectiva del desorden, Castells (1974) determina al respecto que el desorden urbano no es tal desorden, sino que representa la organización espacial suscitada por el mercado y derivada de la ausencia de control social de la actividad industrial.

(3) Según Bonastra (1999, p. 9) en el asentamiento de la ciudad “se buscó un paraje de acuerdo con los preceptos higiénicos, para ello se realizó una detallada topografía médica del terreno teniendo en cuenta el clima, los vientos dominantes, la calidad de los terrenos y la cantidad y calidad del agua. El lugar designado fueron las tierras altas del puerto de Ensenada”.

(4) El eje lineal noreste-sudoeste es marcado como el sitio para localizar los distintos edificios administrativos, delimitado por las avenidas 51 y 53. La jerarquización del eje se da por una acción radial donde las manzanas se van reduciendo llegando al centro, pasando de 120 a 60 metros.

(5) La denominada circunvalación es una vía vehicular de doble mano, de cien metros de ancho y veinte kilómetros de longitud que delimita la cuadrilla y tiene puntos de conexión con el exterior.

(6) La segregación urbana se comprende como "el grado de proximidad espacial o de aglomeración territorial de las familias pertenecientes a un mismo grupo social, sea que este se

defina en términos étnicos, etarios, de preferencias religiosas o socioeconómicos, entre otras posibilidades" (Sabatini et al., 2001, p. 81).

(7) La Gran Depresión, también conocida como Crisis del 29, fue una gran crisis financiera mundial que se prolongó durante la década de 1930, en los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial. Su duración depende de los países que se analicen, pero en la mayoría comenzó alrededor de 1929 y se extendió hasta finales de la década de los años treinta o principios de los cuarenta.

(8) Como indica Morello et al. (2000) para la Región Metropolitana de Buenos Aires, el negocio de comprar tierra agrícola para construir urbanizaciones cerradas se ha convertido en una de las operaciones más especulativas del mercado.

(9) Según Frediani (2009, pp. 19–20), "si se analiza la periferia en forma desagregada por barrio, a partir de los 3 kilómetros del centro de La Plata, los valores van descendiendo a medida que aumenta la distancia (...). Sin embargo, se presentan casos aislados de incrementos de los valores pese a la mayor distancia a Plaza Moreno, como en Gonnet y City Bell, que registran valores muy por encima de otras zonas mucho más cercanas, como por ejemplo Los Hornos, Villa Elvira, Hernández, etc. Esto pone de manifiesto la incidencia, en el valor del suelo, de otros elementos que van más allá de la distancia, como el entorno social, la accesibilidad, la centralidad, la escasez en la oferta de terrenos, entre otros."