



Marx, Platón, Orwell, Lenín, Chomsky, Feuerbach, Milei, la censura y el Paradiso a recuperar
carlos Giordano

Question/Cuestión, Nro.75, Vol.3, Agosto 2023

ISSN: 1669-6581

URL de la Revista: <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/>

IICom -FPyCS -UNLP

Marx, Platón, Orwell, Lenín, Chomsky, Feuerbach, Milei, la censura y el Paradiso a recuperar

carlos giordano

75 veces hemos armado preguntas y hemos planteado cuestiones. Cada tres o cuatro meses, desde 2001. Durante los últimos 22 años, desde la Universidad Nacional de La Plata, en Argentina.

Recuerdo un film donde un hombre mayor le dice a un joven que está emigrando: “no vuelvas... si volvés pronto, vas a sentir que todo cambió y ya no te hallas en ese lugar que pensabas era tuyo... si volvés luego de un buen período, más largo, vas a ver que nada cambió, que las razones por las cuales te fuiste siguen estando ahí, haciéndote tan ajeno como entonces”, pero -sin embargo- cuando aquel joven al fin volvió temporariamente, ya muerto el hombre mayor, luego de un largo período, encontró una lata donde le había guardado todos los fragmentos de las historias que le habían censurado para que no tuviera datos sobre aquel presente ni su potencial futuro. Se los había guardado como semillas, que germinaron de repente al encontrar el fluido de los ojos y la historia que volvió a tomar sentido, retomando las razones taladas, poniéndolas con amorosa delicadeza, ahora sí, en función de poder entender el sentido vital de aquella violencia del destierro, de la modernidad, del desarraigo, de la pérdida ilusionada.

Estamos en agosto de 2023 y no puedo reconocer qué momento de aquel film corresponde al momento histórico que nos sucede como proyecto académico-comunicacional, es decir político. Pero sí puedo afirmar, podemos, que las preguntas que nos orientan siguen siendo ¿cómo podemos saber tanto siendo que poseemos información tan limitada? ¿cómo podemos saber tan poco siendo que tenemos tanta información?. Noam Chomsky se las hizo originalmente y las definió como el problema de Platón y el problema de Orwell, respectivamente.

En el devenir eleccionario de esta exacta encrucijada de latitud y longitud llamada Argentina, estamos eligiendo entre opciones que no hemos podido producir sumando todo lo que sabemos y todo lo que disponemos. Es decir, reposicionando al Marx de la tesis sobre Feuerbach, la cuestión vuelve a ser interpretar el mundo que se ha transformado cambiando todo pero no cambiando nada.

Para que cuando encontremos los fragmentos censurados podamos germinar desde la aparente muerte de la historia que no es tal.

Para más explicaciones: sumérjanse en las piezas de este rompecabezas que es cada número de Question/Cuestión y que nos sigue provocando uno de los sueños, concretos, que pedía metodológicamente Lenin para su tiempo y sus deseos universales.

Agosto 2023