



Entrevista a Nelly Buscaglia. “Que siga siendo la radio donde se viva con libertad y que no pierda la apertura”

María Elena Beneitez

Question/Cuestión, Nro.77, Vol.3, Abril 2024

ISSN: 1669-6581

URL de la Revista: <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/question/>

IICom -FPyCS -UNLP

DOI: <https://doi.org/10.24215/16696581e894>

Entrevista a Nelly Buscaglia

“Que siga siendo la radio donde se viva con libertad y que no pierda la apertura”

Interview with Nelly Buscaglia. “May it continue to be the radio where people live freely and do not lose openness”

María Elena Beneitez

IICOM (Instituto de Investigaciones en Comunicación). Facultad de Periodismo y Comunicación

Social-UNLP

Argentina

mariaelenabeneitez@gmail.com

<https://orcid.org/0000-0001-8247-974>

Resumen

En el aniversario por los 100 años de LR 11, Radio Universidad Nacional de La Plata, la periodista Nelly Buscaglia repasa su recorrido por la emisora. Comenzó a trabajar en la década del 70, participó de boletines de la Asociación de Trabajadores de la UNLP (UNLP), en programas feministas y en la producción y realización de ciclos de interés general. Fue jefa de programación de la emisora y con la llegada de la democracia en Argentina -en mayo de 1984

y hasta 2018- condujo el reconocido Programa “Mediodía”. Se trató de un espacio de reflexión y debate sobre todos los temas de actualidad con foco en la entrevista.

En la conversación recuerda sus inicios laborales, los equipos de trabajo, la vida y el desarrollo del periodismo en el histórico edificio emplazado en Plaza Rocha. Las luchas, los momentos oscuros de la Argentina, el rol de la primera radio universitaria del mundo y su impacto para la comunidad.

Abstract

On the anniversary of the 100 years of LR 11, Radio Universidad Nacional de La Plata, journalist Nelly Buscaglia reviews her journey through the station. She began working in the 70s, she participated in bulletins of the UNLP Workers Association (UNLP), in feminist programs and in the production and realization of cycles of general interest. She was head of programming at the station and with the arrival of democracy in Argentina - in May 1984 and until 2018 - she hosted the renowned “Mediodía” Program. It was a space for reflection and debate on all current issues with a focus on the interview.

In the conversation she remembers her beginnings at work, the work teams, life and the development of journalism in the historic building located in Plaza Rocha. The struggles, the dark moments of Argentina, the role of the first university radio station in the world and its impact on the community.

Palabras clave: Radio; Universidad; Historia; Periodismo

Key Words: Radio; University; History; Journalism

Link audio IVOOX: <https://go.ivoox.com/rf/126293105>

Referencias bibliográficas

“Radio Universidad Nacional de La Plata. 85 aniversario. Toda una vida”

<https://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/25263>