

Por *Julieta*

Creado 11/24/2010 - 07:59

Editorial

PRESENTACIÓN

Las tesisuras contemporáneas de una relación particular: Jóvenes y TICs

Es indudable que la creciente presencia de las TICs, sus ingerencias sobre el espacio y el tiempo, sus discursos legitimadores y sus imperativos culturales están modelando nuevos entornos de interacción, están gestando particulares modos de socialización y habilitan novedosas formas de ser parte de colectivos e instituciones sociales. Los jóvenes están insertos en esa compleja trama tecnológica que enlaza y modela sociedades, instituciones, culturas y subjetividades. Desde sus diseños y ofertas de consumo, las TICs interpelan particularmente a los jóvenes y éstos logran encarnar mundos tecnológicos que son ¿exclusivos para ellos?

Esos entornos informatizados están facilitando regímenes de ¿lo visible? y ¿lo decible? bajo la voz de los propios actores juveniles, y los inclinan al espacio público desde nuevas y viejas prácticas que hoy se re-delinean sobre complejos entramados virtuales. Esas nuevas disposiciones de los jóvenes están tensando algunas categorías y formas de concebir lo público, lo privado y lo íntimo, y de gestionar los regímenes de visibilidad y de la palabra. Se tratan de nuevas tesisuras que atraviesan la vida cotidiana de estos actores, sus formas de socialización, sus prácticas individuales y gregarias, y a las instituciones de las que son parte.

Atenta a estas particularidades y transformaciones, un área cada vez más rica dentro de las Ciencias Sociales se ha ido especializando en la indagación y comprensión de las relaciones que los jóvenes guardan con dispositivos, entornos, prácticas y discursos tecnológicos. Algunas categorías gestadas en esta área de estudios ya son de uso frecuente a nivel de la doxa social ¿ciberculturas juveniles, culturas informáticas, mediaciones e impactos tecnológicos, entre otras-, aunque hoy numerosos investigadores están proponiendo repensarlas a la luz de sus implicancias epistemológicas, de los particularismos y vicisitudes locales y de las aceleradas transformaciones a nivel de la cultura y los mercados tecnológicos. Tal es el caso de nuevos cuestionamientos que se presentan frente a la gran convocatoria que redes sociales informatizadas y las bitácoras personales tienen entre los jóvenes, y de los problemas en torno a la clase social, el género, las relaciones intergeneracionales y la noción de ¿lo público? que se ponen de relieve. Sobre esas improntas tecnológicas sobre las múltiples formas de ser jóvenes es que se ocupa la Revista Argentina de Juventud en este tercer número.

Los artículos que aquí se presentan proponen reflexionar sobre ¿los jóvenes y las tecnologías? desde dos ejes comunes: 1- algunas consideraciones teóricas que permiten repensar ciertas categorías e ideas ya instaladas en esta área temática. 2- El valor heurístico que adquieren algunos casos de estudio para reflexionar sobre los modos en que se entrelazan los jóvenes y las TICs desde las prácticas de apropiación

informática. En el primer eje se centra el artículo de la investigadora del CONICET María Gabriela Palazzo y la producción colectiva de los investigadores españoles Joel Feliu, Adriana Gil-Juárez y Anna Vitores. Mientras que en el segundo eje cobran mayor pertinencia el trabajo de Jorgelina Gramatica, el artículo en co-autoría de Montse Vall-Ilovera, Adriana Gil-Juárez y Joel Feliu; y el caso de estudio con jóvenes de sectores populares en el municipio de La Matanza presentado por un equipo de jóvenes investigadores argentinos que trabaja en colaboración con el Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC/CDRR) de Canadá.

Este número también ofrece una entrevista al psicólogo uruguayo, y especialista en TICs y subjetividad, Roberto Balaguer Prestes. La entrevista fue realizada gracias a la colaboración de Marisa Riggo, y en ella se revisan temas, problemáticas y desafíos de agendas de investigación para quienes se interesan en esta área del conocimiento y en el trabajo con jóvenes. En esta entrevista se destaca también la posición del especialista sobre el rol que las TICs pueden cobrar ante sentimientos y situaciones de vulnerabilidad que viven los jóvenes de hoy.

Por último, se ofrece al lector ávido de novedades editoriales una reseña del libro Género, TICs y videojuegos de Adriana Gil y Montse Vall-Ilovera, publicado en Barcelona por la Editorial UOC. El libro posee el particular valor de analizar a los videojuegos como tecnologías de género que se articulan con la producción de género en el diseño tecnológico y en la apropiación lúdica que de ellos hacen niños y jóvenes.

Georgina Remondino

Revista Argentina de Estudios de Juventud ISSN 1852-4907

Observatorio de Jóvenes, Comunicación Medios | Facultad de Periodismo y Comunicación Social - UNLP

Director de la publicación Florencia Saintout | Diag 113 y 63 - (CP 1900) La Plata - Bs. As. - Argentina
www.perio.unlp.edu.ar/revistadejuventud | revistadejuventud@perio.unlp.edu.ar | Publicación Semestral
[AMNTI](#) - 2009

URL de origen: <http://www.perio.unlp.edu.ar/revistadejuventud/?q=node/47>