

**SENSES OF THE
 COMMUNICATION
 THING IN STRATEGIES
 OF WORK IN NETWORK
 WITH TEENAGERS**

**Sentidos de lo comunicacional
 en estrategias de trabajo en red
 con adolescentes**

María Cristina Cabral
 cabralcristina@yahoo.com.ar

RECIBIDO 18 | 06 | 2014
ACEPTADO 16 | 09 | 2014

Universidad Nacional de Río Negro
 Universidad Nacional del Comahue
 Argentina

Resumen

Palabras clave
 comunicación
 educación
 planificación
 adolescencia

El presente trabajo expresa las conclusiones de la tesis de maestría «Adolescencia, Comunicación y Políticas Sociales. La producción de sentidos de lo comunicacional en las estrategias de planificación y de gestión de la Red Adolescencia Viedma», defendida en 2014. El objetivo de la investigación fue analizar los sentidos de lo comunicacional que se fueron configurando en las mediaciones de los agentes de la Red Adolescencia Viedma, en un período de tiempo (2004-2008) en el cual se instituyeron en la provincia de Río Negro, en particular, y en la Argentina, en general, las políticas sociales destinadas a la adolescencia desde el paradigma de la protección integral. La aproximación a esos sentidos, desde el campo de la comunicación / educación, permitió analizar cómo las personas adultas integrantes de la Red y los y las adolescentes vivenciaron las acciones enmarcadas en las políticas sociales de esos años.

Abstract

Keywords
 communication
 education
 Planning
 adolescence

This paper expresses the conclusions of the master's thesis «Adolescence, Communication and Social Policy. The production of meanings of the communicational strategies Planning and Adolescents Network Management Viedma», defended in 2014. The aim of the investigation was to analyze the senses of the communication thing that were forming in the mediations of the agents of the Network Adolescence Viedma, in a period of time (2004-2008) in which they were instituted in the province of Río Negro, especially, and in Argentina, in general, the social policies destined for the adolescence from the paradigm of the integral protection. The approximation to these senses, from the field of the communication / education, allowed to analyze how the adult integral persons of the Network and them and the teenagers lived the actions placed in the social policies of these years.

Sentidos de lo comunicacional en estrategias de trabajo en red con adolescentes

Por **María Cristina Cabral**

Contextos y enfoques

El proceso de realización de la tesis comenzó en 2004 y se extendió, en su trabajo de producción, hasta 2008. En esos años pudimos identificar dos periodos que fueron clave para la investigación. El primero comprende del año 2004 al 2006, periodo durante el cual se implementaron de forma residual los proyectos ProAME (Programa de Atención a Menores) a la vez que se produjo en la provincia de Río Negro la revisión de las políticas focalizadas y la instalación de los debates del paradigma de los derechos de niños, niñas y adolescentes. En el segundo, que comprende los años 2007 y 2008, cesaron los proyectos ProAME –lo que impactó en las ONG que conforman la red estudiada–, se votó la Ley de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes y se crearon los consejos local y provincial de Niñez y Adolescencia.

En ese contexto estudiamos la RED ADOLESCENCIA VIEDMA –creada en 2003 y actualmente en funcionamiento (2014)–, que vincula a trabajadores estatales y a ONG. Entendimos que la red permitía una aproximación estratégica al campo de estudios de los sentidos comunicacionales en las políticas sociales dirigidas a los adolescentes, por su forma de organización flexible, variada, «indisciplinada» (como la describen algunos de sus

integrantes). Esta red manifestó un descontento con lo instituido y una búsqueda de nuevas estrategias de trabajo con la adolescencia a partir del establecimiento de nuevas relaciones de comunicación.

El tema de la tesis es la producción de sentidos de lo comunicacional en las estrategias de planificación y de gestión en la RED ADOLESCENCIA VIEDMA. El trabajo parte de dos campos de estudio: la comunicación / educación y la planificación y la gestión en comunicación. Desde allí analizamos cómo se articulan las políticas sociales de protección integral de la adolescencia como variable sometida a los dos ejes señalados. Dichos lineamientos teóricos se referencian con los campos de estudios de la sociología de la cultura, los estudios culturales (específicamente, los latinoamericanos) y la comunicación / educación.

Pensar las estrategias de planificación y de gestión de la comunicación desde el campo de la comunicación / educación implicó la construcción de un objeto de estudio en clave política y cultural. En esa construcción no cabían las ideas de planificación y de gestión normativas sin desestabilizarlas (Mata, 2005). Fue necesario pensar en el diagnóstico, en la planificación y en la gestión desde una perspectiva comunicacional más amplia que la instrumental, como propuso Jorge Huergo (2005) en su tesis de maestría al interrogarse sobre estos tres conceptos y reconocer las limitaciones que traen consigo.

En la investigación se entiende a las «acciones estratégicas» de la red como prácticas comunicativo-educativas, recuperando el concepto de Jürgen Habermas (1987), como el conjunto de actividades o de prácticas que se enlazan en un ordenamiento y en un horizonte de sentido que las liga y las orienta (Huergo, 2005).

En los años seleccionados para el estudio en la tesis –de 2004 a 2008–, se produjo el movimiento hacia un nuevo quehacer estatal, el cual fue consolidando una nueva institucionalidad. Dos conceptos se interrelacionan con este desarrollo: las nociones y la inserción del análisis de las redes sociales como marco de acción de las políticas sociales y la particular conformación –muchas veces yuxtapuesta– de los dos paradigmas en los que se pueden sintetizar las políticas sociales dirigidas a la niñez y a la adolescencia: el paradigma de la situación irregular y el de la protección integral.

La metodología de trabajo fue constituyéndose con un enfoque progresivo, de carácter generativo de teoría y con un diseño flexible. Trabajamos desde la investigación

acción participativa que contó con distintas fases: una exploratoria y descriptiva, articulada con una interpretativa que incluyó la construcción del estudio de caso. La RED ADOLESCENCIA VIEDMA fue el referente empírico, cuya unidad fueron los agentes adultos que la integran, y que provienen de Organizaciones Gubernamentales (OG) y No Gubernamentales (ONG), además de los y las adolescentes que desarrollan actividades con integrantes de la red. La unidad de referencia analítica fueron todos los discursos resultantes de las interacciones con la unidad de referencia empírica: entrevistas, charlas informales, notas de campo, documentos, relevamiento y observaciones sistemáticas de actividades realizadas por los y las integrantes de la red.

El análisis de los datos implicó la organización y la sistematización de la información proveniente del campo y la configuración de redes de sentidos a partir del análisis del discurso: identificación de operaciones semióticas de atribución en diferentes ejes temáticos y la elaboración de cuadros comparativos con apertura a la construcción de posibles tipologías. Ante los resultados de las entrevistas y de las reflexiones posteriores, acordes con el método comparativo constante que asumimos en la investigación, se amplió la muestra a un grupo de adolescentes a partir de un hecho que tuvo lugar en Viedma –el asesinato de un joven– que generó la participación de un grupo de adolescentes en la ciudad y que fue acompañado en todo el proceso por integrantes de la RED ADOLESCENCIA VIEDMA.

Relevancia de los sentidos de lo comunicacional / educativo para las políticas sociales

Esta investigación se propuso realizar un acercamiento a los sentidos de lo comunicacional que se fueron configurando en las mediaciones de los agentes de la RED ADOLESCENCIA VIEDMA, en un período de tiempo (2004-2008) en el cual se instituyeron en la provincia de Río Negro, en particular, y en la Argentina, en general, las políticas sociales destinadas a la adolescencia desde el paradigma de la protección integral. Al aproximarnos a esos sentidos desde las trayectorias y los proyectos, pudimos analizar cómo las personas adultas integrantes de la Red y los y las adolescentes vivenciaron las acciones enmarcadas en las políticas sociales de esos años.

Estas políticas fueron consideradas como construcciones simbólicas cuyos sentidos se encuentran en disputa y condensan los procesos de hegemonización política y cultural que caracterizan un ciclo histórico en una determinada sociedad (Grassi, 2003).

Destacamos para este trabajo que las políticas sociales implican disputas por los sentidos de «lo adolescente» que son significadas y son vividas por los distintos agentes sociales. Los coordinadores de actividades y de talleres, los funcionarios, los medios de comunicación, y los y las adolescentes construyen los sentidos sobre dichas políticas de acuerdo con los discursos que, socialmente, se encuentran disponibles en un momento histórico determinado.

Al tomar como referencia el impacto de los sentidos de lo comunicacional en las estrategias de planificación y de gestión en la RED ADOLESCENCIA VIEDMA, pretendemos hacer foco en la relevancia de los sentidos de lo comunicacional / educativo para la apertura de posibles espacios de políticas sociales de enfoque integral; sin desmerecer ni negar la influencia y la correlación de fuerzas que subyacen en ellas. En los discursos analizados de los integrantes de la red y de los adolescentes que participaban de actividades por ellos coordinadas, vimos cómo se actualizaban los sentidos que hegemonizaron las políticas sociales destinadas a la niñez en la Argentina: desde la «lógica compasiva» y caritativa (Bustelo, 2007; Carli, 2004 y 2006; Cardarelli y Rosenfeld, 2005), hasta las políticas focalizadas subsidiarias destinadas a los adolescentes «con problemas». Esos discursos, que en definitiva se expresaron en acciones, se encontraron a disposición de los agentes estudiados y promovieron estrategias que fueron de adaptación, de oposición o de resistencia según las relaciones de fuerza movilizadas en un tiempo y un espacio determinado.

La conformación de la RED ADOLESCENCIA VIEDMA fue una de las acciones estratégicas de resistencia a la lógica fragmentaria, normativa y eficientista propuesta para el campo de las políticas sociales desde el paradigma de la situación irregular. El trabajo de la red, que rehúye la institucionalización y que parece estar siempre en estado instituyente, es de por sí una acción que puso en relieve las relaciones comunicacionales. La red buscaba la horizontalidad en las posibilidades de comunicar, valoraba el trabajo en terreno y la confianza en las relaciones humanas, creyendo además en la posibilidad de la formación como puesta en común y de la articulación de los saberes que cada integrante traía consigo.

Las búsquedas de la red no se encontraron exentas de contradicciones, ni respondieron a una sola lógica de acción. Al contrario, se presentaron tan confusas como el mismo escenario de las políticas sociales en los años estudiados.

Toda acción estratégica, en cuanto política, es también proyectiva, porque construye un proyecto no sólo para justificarse y para legitimarse, sino también para producir sentidos (Huerdo, 2005). A pesar de articular en sus acciones a personas provenientes de trayectorias diferentes, la red pudo construir una «idea de futuro», un «horizonte de sentido», que los guiara en sus desafíos.

Buscamos partir de lo confuso y de lo contradictorio de las prácticas para rastrear los sentidos de lo comunicacional que se hacían presentes en las acciones estratégicas desde la perspectiva de los adultos integrantes de la red y de los adolescentes que participaban de las actividades. El campo de la comunicación / educación permitió pensar muchas de las acciones de la red como prácticas educativas / comunicacionales, que desde los modelos instrumentales de la comunicación no podrían ser consideradas como tales.

De las acciones estratégicas al horizonte de sentido que las orienta

En la tesis entendimos por planificación a todo el conjunto de acciones estratégicas que se encuentran ligadas por la construcción de «un lugar en el futuro». Entendimos que era posible interpretar la planificación de la RED ADOLESCENCIA VIEDMA al analizar cómo y con qué criterios ese conjunto de agentes sociales proyectaba un futuro posible.

De ese seguimiento, identificamos que la red construye su estrategia sobre la base de acciones desarrolladas en cuatro ámbitos y ligadas entre sí:

- Acciones de fortalecimiento del trabajo al interior de la red: tendientes a crear lazos entre los miembros de la red y las ONG u OG en las que se desempeñan.
- Acciones de trabajo con adolescentes: tendientes a trabajar con los adolescentes a partir de propiciar espacios de expresión, de diálogo y de acción transformadores.
- Acciones de incidencia en espacios de gestión de políticas sociales: interpelación a poderes legislativos, judiciales y ejecutivos.
- Acciones para la organización comunitaria: trabajo con la comunidad problematizando los sentidos hegemónicos de las «problemáticas de adolescentes».

Al hablar de los inicios de la red surgió una especie de diagnóstico de la situación previa a su conformación. Al «aislamiento» que mencionaron sus integrantes, se respondió con la creación de lazos que posibilitaron la existencia de la red. También, aquí, podemos vincular la necesidad de compartir un espacio de comunicación presencial en las reuniones semanales que, a pesar de atravesar períodos en los que no asistían más de tres personas, se mantuvieron desde su creación, en 2003, hasta la actualidad. Pero el «aislamiento» al que aluden los integrantes se vincula, de manera más específica, con la posibilidad de imaginar y de generar una nueva forma de trabajo en las políticas sociales destinadas a los y las adolescentes.

La red imaginó un futuro posible como un horizonte de sentido donde se pudiera articular, en el trabajo en terreno y mediante redes sociales, una forma diferente de trabajo con los y las adolescentes. Allí operaron las trayectorias del pasado de algunos miembros, especialmente de quienes iniciaron la red, que se encontraban en experiencias de trabajo comunitario, en organizaciones religiosas y en la militancia social. Es decir, siguiendo la lectura en «clave política» que mencionamos anteriormente, la red partió de la voluntad política colectiva de un grupo de personas que se encontraban «en el terreno» con los adolescentes, donde «lo viejo» (esas trayectorias de trabajo comunitario) comenzó a encontrar sentidos para ser, nuevamente, puesto al servicio de las acciones presentes.

Las estrategias de la red estuvieron atravesadas por los debates respecto de las relaciones Estado / ONG y por el contexto económico y político de la Argentina en esos años, con las consecuencias del achicamiento del Estado y las políticas focalizadas financiadas por organismos internacionales a través de las ONG. El debate sobre el rol de las ONG en el modelo de políticas sociales y el corrimiento del Estado como garante de derechos, a fines del siglo XX y principios del siglo XXI, creó tensiones que surgían, reiteradamente, en los discursos analizados.

Otro de los aspectos en tensión fue el de las formas organizativas que debía asumir la red. Para algunos de sus integrantes, si se buscaba organicidad era porque se quería burocratizarla. Más allá de las concepciones teóricas de estos conceptos, la burocracia se relacionó, en este caso, con las estructuras estatales, con el centralismo, con la no producción y con la pérdida de la horizontalidad en las relaciones.

Las estrategias de la red fueron desarrollándose entre aquellas más adaptativas, otras de oposición y algunas que fueron singulares estrategias de resistencia frente

a la implementación de las políticas focalizadas. También las hubo de oposición en las cuales sólo hubo silencio, ausencia o críticas que se manifestaron de diversas formas. En cambio, las estrategias de resistencia fueron articulando actores que pudieron revisar el lugar que las políticas sociales hegemónicas les habían otorgado y elaborar discursos y prácticas que generaron subjetividades que desafiaron a las dominantes. El caso del trabajo de la red en el acompañamiento del grupo de compañeros del joven asesinado en 2008 fue una estrategia de resistencia mediante la cual se pudo incidir en la creación de un proyecto colectivo en el que los adolescentes pusieron en cuestión los discursos hegemónicos que los ubicaban como víctimas o como victimarios, para interpelar a los adultos (funcionarios, medios, concejales y consejeros). El grupo adquirió, a fines de 2008, una identidad que, retomando la figura del joven asesinado y el pedido de justicia, pudo generar espacios de comunicación desde procesos de reflexión-acción que derivaron en intervenciones comunitarias y artísticas.

La trayectoria personal y de las instituciones y las organizaciones a las que pertenecen los integrantes de la red, fueron construyendo una memoria que se encontró disponible para la acción. En un momento como el analizado, en el que se produce un retraimiento de las políticas sociales provenientes del paradigma de la situación irregular y un avance de las políticas con enfoque en la protección integral, algunos elementos de esa trayectoria cobraron un sentido para las acciones en ese presente. A la vez que un momento de estas características benefició a quienes habían tenido otras experiencias de trabajo con adolescentes por fuera de los programas focalizados, quienes pudieron ser más creativos y pensar en acciones novedosas.

Pero toda trayectoria disponible para la acción en el presente toma sentido en la medida que la que existe un horizonte que la oriente. Las estrategias de trabajo con adolescentes que se encontraban en el horizonte de los integrantes de la red –en mayor o en menor medida– fueron acciones no focalizadas, que pusieron en el centro la expresión del modo de vida de los adolescentes y que brindaron herramientas de acompañamiento de acciones con ellos para la transformación de algún aspecto de ese mundo.

Al leer en clave política las acciones emprendidas por la red, notamos la relación con los significados que los integrantes mencionaban al hablar de «la ideología de la red» (un debate introducido a partir de las observaciones de reuniones donde se hablaba de dicha ideología). En sus acciones se puso en terreno lo que denominan «la ideología de la red»: la búsqueda de incidencia (voluntad política), el valor de la palabra de la comunidad y de los adolescentes, y la defensa de los derechos de niños y de adolescentes.

Aunque algunos integrantes consideraban que las ideologías vinculadas con quienes habían tenido participación en gremios de trabajadores estatales incidían en la consideración de esa «ideología».

El paradigma de la protección integral, con eje en un nuevo protagonismo de los adolescentes en lo que hace a las políticas que los tienen como destinatarios, fue un horizonte que ligó las acciones de la red. Pero ese eje no se constituyó por medio del estudio minucioso de los aspectos legales que ella habilitaba ni de la incursión en análisis profundos de la misma; el paradigma de la protección integral vino a visualizar para los trabajadores estatales y de ONG un desafío político y cultural que en ese contexto se constituyó en una salida posible y en un camino a transitar en contra de las consecuencias devastadoras del neoliberalismo en las políticas sociales destinadas a la niñez y a la adolescencia.

Adolescentes y nuevas subjetividades como espacio fértil para el trabajo de la red

Los adolescentes entrevistados reconocieron como principales ámbitos de socialización las escuelas a las que asisten y los barrios en los que viven. La escuela y el barrio son los territorios de los que se han apropiado estos adolescentes, aunque en algunos casos hayan sido expulsados de ellos. Ciertas estrategias de la red que buscaban dismantelar las fronteras impuestas para los adolescentes en la ciudad chocaron con el orden del discurso y de las prácticas hegemónicas que los volvían a su lugar de «adolescentes con problemas», «adolescentes peligrosos» o «adolescentes románticos». En cada uno de estos casos, la voluntad de la red se articuló con adolescentes que se sumaron a ese desafío, y lo más interesante fue que pudieron convertir la resistencia del sistema dominante en un nuevo aprendizaje.

Los sentidos provenientes de un paradigma y de otro –el de la situación irregular y el de la protección integral– se encontraban –y se encuentran– en disputa, sumado a las consecuencias de las políticas del modelo neoliberal, la transformación del Estado y las políticas públicas. Pero esas disputas no se producían sólo en los ámbitos de gestión gubernamental, sino que también fueron vividas por los adolescentes. En la tesis, analizamos cómo eran significadas en el mundo de los adolescentes y las estrategias de oposición y de resistencia que habilitaban. Las oposiciones a la «lógica compasiva» se manifestaron en los discursos en forma reiterada y con distintas intensidades;

también la resistencia a considerar que los talleres a los que asistían eran para los que tenían «problemas». Los sentidos que fueron configurando las políticas sociales no operaron sin resistencias por parte de los actores que intervenían en el campo. Los adolescentes fueron interpelando a trabajadores que se encontraban en «el terreno». Uno de los jóvenes entrevistados se preguntaba si las ONG manipulaban y utilizaban a los adolescentes para obtener beneficios. Pero también valoraba a los adultos con quienes había construido lazos de respeto y de afecto en esas organizaciones, a los que acompañaba sin juzgar y a los que habilitaba espacios para estar.

Para la continuidad en las actividades, fue determinante la relación afectiva con quienes las coordinaban. Solo las capacitaciones «para el trabajo», en las que se buscaba como estrategia adaptativa la obtención de un certificado, fueron actividades que pudieron transitar sin generar relaciones afectivas con los coordinadores. En los años estudiados, estas capacitaciones en el ámbito de las políticas sociales habían disminuido, y las que se mantenían no habían conseguido coordinar espacios de inclusión laboral concretos de los adolescentes capacitados. En los últimos años estudiados, muchos de los talleres de capacitación fueron incorporando aspectos creativos y expresivos en las dinámicas de aprendizajes. Además, se observó una tendencia hacia una mayor cantidad de propuestas artísticas y expresivas destinadas a los adolescentes, a partir de condiciones generadas por programas nacionales.

La disputa en el campo de las políticas sociales dirigidas a la adolescencia también fue leída por algunos adolescentes como una disputa por los recursos materiales (financiamientos) que se encontraban disponibles. Los entrevistados dijeron desconocer los mecanismos de financiamiento y de organización más general de los proyectos, aunque reconocieron que la información que recibían en algunos casos era solo para comunicarles si un programa era provincial o nacional (en muchos casos funciona como justificación de incumplimientos: «No enviaron las partidas de Nación»).

La adolescencia como parte de una disputa por los recursos financieros atraviesa tanto a los organismos estatales como a las ONG. Los adolescentes no participan en la orientación de esos recursos. En los últimos años se incorporaron talleres expresivos como resultado del reconocimiento de estéticas adolescentes. Un ejemplo es el taller de hip-hop, cuyos participantes, a fines de 2007, realizaron una presentación multitudinaria en el centro de la ciudad, desafiando los territorios en los que habitualmente se comparte este baile. Pero también en el campo de la infancia y de la adolescencia se

disputa poder simbólico y prestigio en diferentes grupos religiosos, políticos, empresas comerciales e instituciones públicas destinadas a atender a esta población.

Otra de las disputas significativas en el contexto estudiado se vinculó con el sentido de lo público y de lo estatal. Como analizamos en las atribuciones que los adolescentes le otorgan al Estado, surgió un sentido de lo estatal ligado a lo gubernamental y a «la política», pero no un sentido de «lo público» (como lo común a todos).

A la luz de los discursos analizados podemos pensar que no sólo se trataba de generar «ofertas», al estilo de talleres en los barrios para que los adolescentes «se sientan contenidos», sino también de que esos espacios se constituyeran en lugares para *estar, hacer* y *ser* (como los valoraban los entrevistados). Los sentidos de «contención» que expresa el poder hegemónico se enmarcan en el «estado de seguridad» que señala Eduardo Bustelo (2007), para quien se convierte en una estrategia más de prevención del delito. Desde un sentido contrahegemónico, para los integrantes de la red, la «contención» es crear lazos con los adolescentes, convocarlos a pensarse y a pensarnos para «reubicar el futuro» en el hoy.

El período histórico estudiado fue un momento en el que se expresaba en los adolescentes y en algunos trabajadores cierto malestar por las resistencias que encontraban al intentar reubicar las políticas sociales destinadas a la niñez desde discursos que se ubicaran por fuera de las lógicas de la beneficencia y del asistencialismo. Las fronteras impuestas entre las políticas sociales y las culturales operaron, en este sentido, reforzando la adolescencia como problema y la adolescencia pobre como victimaria.

Jorge Huergo (2005) planteaba que las formaciones discursivas hegemónicas operan invisibilizando ciertos elementos de los antagonismos que pretenden diluir. Creemos que las formaciones discursivas hegemónicas operaron en las políticas sociales destinadas a los adolescentes negándose a considerar o a descubrir sus pensamientos, con lo cual fueron marcando la frontera imaginaria por fuera de la cual ciertas subjetividades adolescentes eran consideradas anormales y una amenaza a cierto «orden» social. Esa operación de invisibilización de las subjetividades adolescentes implicó lo comunicacional y devino en una imposibilidad de pensar en un «nosotros» complejo y contradictorio.

Otra de las operaciones de los discursos hegemónicos fue la de desarticular lo cultural, lo político y lo educativo, y no dejar ver en los discursos individuales lo que ellos articulaban de pensamiento colectivo, de prácticas y de experiencias culturales.

En el período estudiado, las contradicciones de estas operaciones de los discursos hegemónicos entraron en oposición con otras prácticas y con otros discursos alternativos que fueron mediando en las acciones estratégicas de la red. Por lo tanto, toda acción estratégica que buscaba hacer visibles los pensamientos y los sentires de los adolescentes y devolver la articulación de lo cultural con lo educativo y con lo comunicacional pudo constituirse en contrahegemónica. Muchas veces, una acción que tenía la voluntad de elaborar estrategias de planificación y de gestión con los adolescentes, y no contra ellos, sin embargo, corría el peligro de convertirse en un simulacro de participación si sólo se trataba de «sentar» al adolescente a planificar mientras se lo seguía considerando como «menor».

Para pensar en acciones estratégicas diseñadas con los adolescentes, los integrantes de la red debían estar dispuestos a jugar el juego que implicaba considerar al «otro» en la trama de un nosotros y poder acompañar sus tiempos y recorrer sus espacios. La articulación que propuso el trabajo en red llevó consigo la búsqueda de nuevas formas de articular el campo de las políticas sociales destinadas a la adolescencia, poniendo en juego las trayectorias de acción –con las contradicciones experimentadas–, que no fueron solo individuales, sino colectivas. El diálogo con los adolescentes, como proceso político y cultural de las acciones estratégicas de la RED ADOLESCENCIA VIEDMA, buscaba dismantelar el orden que habían asumido las políticas sociales en la ciudad y que se expresaba en los proyectos analizados al comenzar el trabajo de campo como estrategias de promoción, de prevención, de asistencia y de expresión (en el sentido del hacer sin reconocer el diálogo).

Pero ese dismantelamiento no era sólo oposicional, sino de resistencia en la medida en la que fue articulando, creando, visibilizando otras acciones posibles enmarcadas en ciertos sentidos preferentes más acordes con el paradigma de la protección integral. Como proceso político, el dismantelamiento de los discursos dominantes con el otro va redefiniendo no sólo las subjetividades de los adolescentes, sino también la de los trabajadores estatales y de los integrantes de las ONG (la trama del nosotros).

Desafíos emergentes colectivos ante las políticas sociales, la comunicación y las adolescencias

Para finalizar, creemos oportuno volver a la propuesta que realiza Huergo para el campo educativo, la cual constituye también una propuesta educativa / comunicacional

para quienes trabajan con adolescentes en lo que se denomina políticas sociales. Huergo retoma la idea de pedagogía del venezolano Simón Rodríguez (1769-1854), quien realiza un viaje a pie por Europa acompañado de Simón Bolívar, de quien era maestro. Rodríguez alude a «lo que podríamos llamar una pedagogía del viaje, que forma parte de una genuina experiencia latinoamericana» (Huergo, 2013: en línea).

En el viaje, especialmente en el que se realiza a pie, los viajeros van dispuestos a encontrarse con diversas experiencias, con distintas personas de muchas culturas. No se encuentran establecidos tiempos concretos, estos dependen de las aventuras que se presenten en el camino. «El hombre se interroga e interroga al viaje: el viaje significa una serie de preguntas a las que se debe responder de manera fecunda», afirma Huergo (2013: en línea), ya que el encuentro con el otro va generando aprendizajes e iniciativas. En la capacidad de interactuar con las personas y con los paisajes con los que nos encontremos mientras nos movemos estará nuestra capacidad de aprender. Ya no es el maestro el que enseña: el pedagogo es el viaje.

La macroestrategia de planificación y de gestión social de la red fue el viaje, el camino andado a pie, el diseño emergente del trabajo y la comunicación en terreno.

En esta tesis se evidencia que toda experiencia social abierta que se propone / impone no ser previsible y controlable conlleva la asunción de un camino lleno de riesgos y de incertidumbres. Pero, también, que sólo es posible incidir en el mundo y en la vida de los adolescentes andando con ellos y no sobre ellos; no analizándolos desde afuera, abordándolos desde arriba, visualizándolos desde el centro.

En este viaje, los integrantes de la red produjeron, articularon y crearon nuevos sentidos de lo adolescente, de lo comunicacional y de las políticas sociales que construyeron y que cimentaron esos caminos de los que siempre, una y otra vez, emergen nuestros nuevos horizontes. Este trabajo se ha limitado a descubrirlos, a interrogarlos, a interpelarlos y, en ese mismo acto, a aprehenderlos, a conceptualizarlos y a agradecerlos a cada uno de los que supieron hacerlos. 🌞

Referencias bibliográficas

Bustelo, Eduardo (2007). *El recreo de la infancia. Argumentos para otro comienzo*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Cardarelli, Graciela; Rosenfeld, Mónica (2005). *Las participaciones de la pobreza*. Buenos Aires: Paidós.

Carli, Sandra (2004). «Las políticas de infancia como espacios polémicos». En AA.VV. *La escuela como territorio de intervención política* (pp. 163-172). Buenos Aires: Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina.

Carli, Sandra (comp.) (2004). *La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping*. Buenos Aires: Paidós.

Grassi, Estela (2003). *Política y problemas sociales en la sociedad neoliberal. La otra década infame*. Buenos Aires: Espacio.

Habermas, Jürgen (1987). *Teoría de la acción comunicativa. Volumen 1: Racionalidad de la acción y racionalización social*. Madrid: Taurus.

Referencias electrónicas

Huergo, Jorge (2005). *Hacia una genealogía de la comunicación / educación. Rastreo de algunos anclajes políticos-culturales*. Tesis de maestría [en línea]. Disponible en <<http://jorgehuergo.blogspot.com.ar>>. Consultado el 15 de junio de 2014.

Mata, María Cristina (2005). «Prólogo». En Huergo, Jorge. *Hacia una genealogía de la comunicación / educación. Rastreo de algunos anclajes políticos-culturales*. Tesis de maestría [en línea]. Disponible en <<http://jorgehuergo.blogspot.com.ar>>. Consultado el 15 de junio de 2014.

Huergo, Jorge (2013). «Pensamiento político latinoamericano y educación» [en línea]. Disponible en <<http://cipebalcarce.blogspot.com.ar/2013/09/pensamiento-politico-latinoamericano-y.html>> Consultado el 15 de junio de 2014.