



**FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN
SOCIAL**

**Universidad Nacional de La Plata
HORARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2019**

TECNICATURA SUPERIOR UNIVERSITARIA EN COMUNICACIÓN DIGITAL

1º CICLO

TALLER DE NARRATIVAS Y CONTENIDOS GRÁFICOS

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Gráfica I)

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30– Gabriela Riera

Comisión 2: Martes de 10:30 a 13 – Gabriela Riera

Comisión 3: Miércoles de 18 a 20:30 – Juan Mascioli

TALLER DE NARRATIVAS Y CONTENIDOS SONOROS Y RADIALES

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Radiofónica I)

Comisión 1: Lunes de 18 a 20:30 – Mariano Cattáneo

Comisión 2: Viernes de 8 a 10:30 – Sandra Gabay

Comisión 3: Viernes de 10:30 a 13 – Sandra Gabay

TALLER DE NARRATIVAS Y CONTENIDOS AUDIOVISUALES

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Audiovisual I)

Comisión 1: Martes de 17:30 a 20 – Carolina Sirio

Comisión 2: Miércoles de 8 a 10:30 –Vanesa Gaitán

Comisión 3: Miércoles de 10:30 a 13 – Pablo Torello

CULTURAS DIGITALES I

Teóricos

1: Lunes de 9:30 a 11:30 – Lucía Módena y Sofía Pástine

2: Viernes de 17:30 a 19:30 – Natalia Ferrante y Sofía Pástine

Prácticos:

1: Lunes de 11:30 a 13:30 – Lucía Módena

2: Lunes de 11:30 a 13:30– Sofía Pástine

2: Viernes de 19:30 a 21:30 – Natalia Ferrante y Sofía Pástine

ANTECEDENTES DEL CAMPO DE LA COMUNICACIÓN

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale a Comunicación y Teorías)

Teóricos

1: Jueves de 9:30 a 11:30

2: Jueves de 17:30 a 19:30

Prácticos

1: Jueves de 11:30 a 13:30

2: Jueves 19:30 a 21:30

Equipo de Cátedra: Manuel Protto Baglione y Micaela Estebanez.

2º CICLO

NARRATIVAS TRANSMEDIA

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 19:30 a 21:30 – Luciano Altamirano

Comisión 2: Viernes de 11:30 a 13:30 – Natalia Aguerre

Teóricos:

Teórico 1: Miércoles 17:30 a 19:30 – Luciano Altamirano

Teórico 2: Viernes de 9:30 a 11:30 – Natalia Aguerre

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN TRANSMEDIA I

Comisión 1: Martes de 18 a 20:30 – Matias Mochen

Comisión 2: Jueves de 10:30 a 13 – Gabriel Cagnacci

INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DIGITAL INTERACTIVO

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 11:30 a 13:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale

Teóricos

Teórico 1: Martes 9:30 a 11:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale

Teórico 2: Viernes de 17:30 a 19:30 – Pablo Blesa y Víctor Viale

PERIODISMO DIGITAL Y NUEVOS MEDIOS

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 – Patricia Dómine y Julieta Párraga

Comisión 2: Jueves 19:30 a 21:30 – Rodrigo Romero Bazterrica y Julieta Párraga

Teóricos:

Teórico 1: Miércoles de 9:30 a 11:30 – Patricia Dómine y Julieta Párraga

Teórico 2: Jueves 17:30 a 19:30 – Rodrigo Romero Bazterrica y Julieta Párraga

TALLER DE ANÁLISIS DE PRODUCCIONES MULTIMEDIALES

(Esta materia corresponde a una de las cuatro materias optativas que lxs estudiantes deben cursar en el marco de la Tecnicatura en Comunicación Digital)

Comisión 1: Lunes de 10:30 a 13– Ximena Pérez

Comisión 2: Lunes de 18 a 20:30 –Christian Tovar y Marcos Perco

3º CICLO

LABORATORIO DE PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS MULTIMEDIALES Y TRANSMEDIA

El Laboratorio de Producciones y Prácticas Multimediales y Transmedia se constituye como un espacio de interacción donde se privilegia la práctica, tomando como metodología la experimentación y la confrontación crítica de propuestas de trabajo y de investigación. Se trata de una instancia integradora final donde se reunirán los conocimientos abordados en la carrera en distintas prácticas que acrediten los recorridos transitados. El Laboratorio constará de dos grandes ciclos divididos a su vez en subciclos: Lxs estudiantes deberán necesariamente tener acreditado el Ciclo 1, finalizado el 1er cuatrimestre, para la realización del Ciclo 2.

Comisión 1: Jueves de 18 a 20:30hs Cynthia Díaz

Comisión 2: Viernes de 10:30 a 13hs Cynthia Díaz

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN DIGITAL

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 17:30 a 19:30– Patricia Viale

Teórico 2: Jueves de 9:30 a 11:30– Patricia Viale

Prácticos:

Práctico 1: Martes de 19:30 a 21:30– Patricia Viale

Práctico 2: Jueves de 11:30 a 13:30– Patricia Viale

IDIOMA

(Se debe optar por uno de los siguientes tres idiomas)

ITALIANO

Práctico:

Comisión 1: Viernes 17:30 a 19:30 – Facundo Macedo

Teórico:

Teórico 1: Viernes de 19:30 a 21:30 – Facundo Macedo

INGLÉS

Prácticos

Comisión 1: Viernes de 11:30 a 13:30

Comisión 2: Viernes de 13:30 a 15:30

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30

Teórico 2: Martes de 13:30 a 15:30

Equipo de cátedra: Norberto Wenk, Florencia Chrestia y Julieta Sampaoli

IDIOMA ORIGINARIO: Ma Pudungun (Mapuche)

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 13:30 a 15:30– Tulio Cañumil

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 15:30 a 17:30– Tulio Cañumil

MATERIAS OPTATIVAS

(Se deberá optar por dos de las siguientes asignaturas)

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 – Valeria Kustich

Comisión 2: Lunes de 19:30 a 21:30 – Cristian Pozo

Comisión 3: Martes de 9:30 a 11:30 – Federico Civardi

Comisión 4: Miércoles de 11:30 a 13:30 – Jimena Parga

Comisión 5: Miércoles de 15:30 a 17:30 – Adrián Bonaparte

Comisión 6: Jueves de 13:30 a 15:30 – Gimena Palermo

Teóricos:

Teórico 1: Lunes de 17:30 a 19:30 – Ofelia Tellechea

Teórico 2: Miércoles de 9:30 a 11:30 – Adriana Archenti

La cátedra ofrece clases de **Consulta Metodológica Opcionales** (no requieren inscripción previa)

Comisión Metodológica A: Miércoles de 13:30 a 15:30

Comisión Metodológica B: Miércoles de 17:30 a 19:30

COMUNICACIÓN, TERRITORIOS Y ACCIÓN COLECTIVA

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 15:30 a 17:30– Julia Barba

Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30– Julia Barba

Comisión 3: Miércoles de 13:30 a 15:30– Andrea Gómez

Comisión 4: Jueves de 17:30 a 19:30– Fernanda Germanier

Comisión 5: Jueves de 19:30 a 21:30– Fernanda Germanier

Comisión 6: Viernes de 11:30 a 13:30– Shalom Jaskilioff

Comisión 7: Viernes de 13:30 a 15:30– Shalom Jaskilioff

Comisión 8: Viernes de 15:30 a 17:30– Ramiro Poce

Comisión 9: Viernes de 17:30 a 19:30– Ramiro Poce

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 15:30 a 17:30– Marianela García

Teórico 2: Martes de 17:30 a 19:30– Marianela García

Teórico 3: Miércoles de 9:30 a 11:30 – Ramiro Blasco

Teórico 4: Miércoles de 11:30 a 13:30 – Leonardo González

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra I

Prácticos

Comisión 1: Viernes de 11:30 a 13:30 – Alejandro Malfatti

Teóricos

Teórico 1: Viernes de 9:30 a 11:30 – Marcelo Sevillano

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra II

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 11:30 a 13:30 – Gladys Mathieu

Comisión 2: Martes de 15:30 a 17:30 – Gladys Mathieu

Comisión 3: Miércoles de 11:30 a 13:30 – Paula González Ceunick

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 9:30 a 11:30 – Máximo Bontempo

Teórico 2: Miércoles de 17:30 a 19:30 – Javier Carou

HISTORIA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA – CÁTEDRA I

El objetivo general de la materia es el estudio de los grandes procesos de la historia nacional desde 1880 hasta 2015 en una perspectiva amplia, poniendo el acento en los aspectos políticos, sociales y económicos, relacionados con los procesos históricos regionales y mundiales que se desarrollaron en el período mencionado. Se espera que esto contribuya a conformar una sólida formación del alumno y en la constitución del conocimiento crítico de la realidad argentina, indispensable para el futuro comunicador.

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 15:30 a 17:30 – Vilma Sanz

Comisión 2: Martes de 11:30 a 13:30 – Vilma Sanz

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 13:30 a 15:30 – Claudio Panella

Teórico 2: Martes de 9:30 a 11:30 – César Arrondo

HISTORIA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA – CÁTEDRA II

Es objetivo de esta materia que los estudiantes elaboren y entiendan la naturaleza de los desafíos históricos de nuestro país, que el pensamiento nacional, latinoamericanista y de raíz popular debió enfrentar. La compleja dinámica de oposiciones y negociaciones con la cultura dominante. La comprensión del funcionamiento de las clases sociales, los Partidos políticos, los movimientos de masas, sus reiteraciones y sus crisis. Estos conceptos que consideramos fundamentales como herramienta de conocimiento para cualquier comunicador de nuestra Facultad, sea cual sea su especialización.

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 17:30 a 19:30 – Guillermo Clarke

Comisión 2: Lunes de 19:30 a 21:30 – Guillermo Clarke

Comisión 3: Martes de 9:30 a 11:30 – Guillermo Caviasca

Comisión 4: Martes de 11:30 a 13:30 – Guillermo Caviasca

Comisión 5: Jueves de 15:30 a 17:30 – Germán Ibáñez

Comisión 6: Jueves de 17:30 a 19:30 – Germán Ibáñez

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 9:30 a 11:30 – Isabel Arigós y Marcelo Torrano

Teórico 2: Miércoles de 19:30 a 21:30 – Marcelo Torrano y Isabela Arigós

Teórico 3: Jueves de 13:30 a 15:30 – Alberto Bozza