



**FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL**  
**Universidad Nacional de La Plata**  
**HORARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2019**

**LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL**

**HORARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2019**

**Primer Año:**

**MODERNIDADES, MEDIOS Y PODER – Cátedra II**

(Esta asignatura es equivalente a “Comunicación y Medios” del Plan de Estudios 1998)

**Prácticos:**

Comisión 1: Lunes de 9.30 a 11.30hs- Bianca Racioppe

Comisión 2: Lunes de 15.30 a 17.30hs- Rocío Cerdá

Comisión 3: Martes de 7.30 a 9.30hs- Romina Irimia

Comisión 4: Martes de 13.30 a 15.30hs- Luciana Aon

Comisión 5: Martes de 15.30 a 17.30hs- Luciana Aon

Comisión 6: Viernes de 9.30 a 11.30hs- Natalia Zapata

**Teóricos:**

Teórico 1: Lunes de 11.30 a 13.30hs- Paula Porta

Teórico 2: Lunes de 17.30 a 19.30hs- Diego Díaz

Teórico 3: Martes de 11.30 a 13.30hs - Paula Porta

**MODERNIDADES, MEDIOS Y PODER – Cátedra III**

(Esta asignatura es equivalente a “Comunicación y Medios” del Plan de Estudios 1998)

**Prácticos**

Comisión 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 – Rodrigo Aramendi

Comisión 2: Jueves de 9:30 a 11:30- Serguei Komissarov

Comisión 3: Viernes de 13.30 a 15.30 Eugenia Bustamante

Comisión 4: Viernes de 17:30 a 19:30- Emilia Martinuzzi

**Teóricos**

Teórico 1: Miércoles de 9.30 a 11.30– Paula González Ceuninck

Teórico 2: Viernes de 15.30 a 17.30 - Emiliano Sanchez Narvarte

*(En el segundo cuatrimestre estará disponible Comunicación y Medios Cát. I)*

**INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO SOCIAL Y POLÍTICO CONTEMPORÁNEO**

**Prácticos:**

Comisión 1: Lunes 11.30 a 13.30 – Silvana Casali

Comisión 2: Lunes 15.30 a 17:30 – Manuela Papaleo

Comisión 3: Lunes de 17:30 a 19:30 – Germán Burruchaga

Comisión 4: Martes 9.30 a 11.30 – Juan Alfaro  
Comisión 5: Martes 13.30 a 15.30 - Héctor Bernardo  
Comisión 6: Miércoles 15:30 a 17:30 – Lautaro Bravo  
Comisión 7: Miércoles 19:30 a 21:30 – Claudio Gómez  
Comisión 8: Jueves de 7.30 a 9.30 – Juan Alfaro  
Comisión 9: Jueves 11.30 a 13.30 – Silvana Casali

#### **Teóricos:**

Teórico 1: Lunes 13.30 a 15.30 – Héctor Bernardo  
Teórico 2: Martes 11.30 a 13.30 – Josefina Bolis  
Teórico 3: Miércoles 17:30 a 19:30 – Claudio Gómez  
Teórico 4: Jueves 9.30 a 11.30 – Josefina Bolis

#### **TALLER DE LECTURAS Y ESCRITURAS I**

##### Prácticos:

Comisión 1: Martes de 8 a 10.30- Rossana Viñas  
Comisión 2: Martes de 10.30 a 13- Magdalena Aragón  
Comisión 3: Martes de 13 a 15.30- Emilia Storani  
Comisión 4: Miércoles de 8 a 10:30- Astrid Ullman  
Comisión 5: Miércoles de 10:30 a 13.00- Yemina López  
Comisión 6: Miércoles de 13 a 15.30- Ailen Stranges  
Comisión 7: Miércoles de 15.30 a 18 - Alma Carrasco  
Comisión 8: Miércoles de 18 a 20.30-Nicolás Inchaurredo

#### **COMUNICACIÓN, TERRITORIOS Y ACCIÓN COLECTIVA**

##### Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 15.30 a 17.30- Julia Barba  
Comisión 2: Martes de 13.30 a 15.30- Julia Barba  
Comisión 3: Miércoles de 13.30 a 15.30- Andrea Gómez  
Comisión 4: Jueves de 17:30 a 19:30- Fernanda Germanier  
Comisión 5: Jueves de 19:30 a 21:30- Fernanda Germanier  
Comisión 6: Viernes de 11.30 a 13.30- Shalom Jaskilioff  
Comisión 7: Viernes de 13:30 a 15.30- Shalom Jaskilioff  
Comisión 8: Viernes de 15:30 a 17:30- Ramiro Poce  
Comisión 9: Viernes de 17:30 a 19:30- Ramiro Poce

##### Teóricos:

Teórico 1: Martes de 15.30 a 17.30- Marianela García  
Teórico 2: Martes de 17:30 a 19:30- Marianela García  
Teórico 3: Miércoles de 9:30 a 11:30 – Ramiro Blasco  
Teórico 4: Miércoles de 11.30 a 13.30 – Leonardo González

#### **TALLER INTEGRAL DE LENGUAJES Y NARRATIVAS**

Comisión 1: Miércoles de 8 a 10.30- Gastón Luppi  
Comisión 2: Miércoles de 10.30 a 13- Diego Diaz  
Comisión 3: Jueves de 8 a 10.30 -Rafael Vincenti  
Comisión 4: Jueves de 13 a 15.30- Carla Tous  
Comisión 5: Jueves de 15.30 a 18- Carla Tous y Florencia Espinoza

Comisión 6: Jueves de 18 a 20.30- Rafael Vincenti  
Comisión 7: Viernes de 8 a 10.30- Virginia San Román  
Comisión 8: Viernes de 18 a 20.30- Florencia Espinoza

## **HISTORIA DE LOS PROCESOS SOCIALES Y POLÍTICOS DE AMÉRICA LATINA**

*(Esta asignatura se ofrecerá también en el segundo cuatrimestre con el equipo de cátedra completo)*

Se pretende contribuir a la formación de comunicadores sociales capaces de comprender la realidad política latinoamericana con el auxilio de los análisis de los procesos históricos más relevantes de los siglos XIX y XX. También, nos proponemos fomentar el interés por una visión latinoamericanista que se oriente hacia el compromiso de los futuros periodistas con la problemática del subcontinente. Asimismo, se intentará promover en los alumnos el desarrollo de la reflexión y del pensamiento crítico –siempre basado en análisis de hechos históricos concretos– tan importantes en la comunicación social.

Prácticos

1. Miércoles de 9.30 a 11.30hs- Leandro García
2. Jueves de 15.30 a 17.30hs- Saul Casas

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 11.30 a 13.30hs- Teresa Bonet

**Segundo Año:**

## **ESTUDIOS DE COMUNICACIÓN EN AMÉRICA LATINA**

Prácticos

- Comisión 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Belén Biasi y Gonzalo Mamani  
Comisión 2: Martes de 7.30 a 9.30 - Marina Capitini  
Comisión 3: Martes de 11.30 a 13.30 - Rocío Cereijo  
Comisión 4: Martes de 15.30 a 17.30 - Juan Paiva  
Comisión 5: Martes de 19.30 a 21.30 - Francisco García Laval  
Comisión 6: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Francisco García Laval

Teóricos:

- Teórico 1: Martes de 9.30 a 11.30 - Tomás Viviani  
Teórico 2: Martes de 13.30 a 15.30 - Florencia Saintout  
Teórico 3: Martes de 17.30 a 19.30 - Nicolás Bernardo

## **TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA II**

- Comisión 1: Martes de 8 a 10.30 – Felisa Stangatti  
Comisión 2: Martes de 13 a 15:30 – Sandra Oliver  
Comisión 3: Martes de 18 a 20.30 – Karina Comas  
Comisión 4: Jueves de 10.30 a 13 – Cynthia Díaz  
Comisión 5: Jueves de 13 a 15.30 – Julieta Sanguinetti  
Comisión 6: Jueves de 15.30 a 18 – Claudia Festa

## **TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS SONORAS Y RADIALES**

- Comisión 1: Lunes de 10.30 a 13 - Nahuel Espinosa

Comisión 2: Miércoles de 8 a 10.30 - Eduardo Capdevilla y Verónica Porrini

Comisión 3: Miércoles de 13 a 15.30 - Sonia Negrin y Ayelen Berdiñas

Comisión 4: Miércoles de 15.30 a 18 – Federico Manzi

Comisión 5: Miércoles de 18 a 20.30-Marcelo Gisande

Comisión 6: Jueves de 10.30 a 13 - Sergio Antonucci

Comisión 7: Jueves de 13 a 15.30 – Vito Ascolese y Carlos Milito

#### **TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS GRÁFICAS – Cátedra I**

Comisión 1: Martes de 10.30 a 13 - Maia Matricardi

Comisión 2: Jueves de 18 a 20.30–Sandra Oliva, Francisco Martinez y Fernando Delaiti

Comisión 3: Viernes de 13 a 15.30 - Emiliano Albertini y Ricardo Gorchs

#### **TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS GRÁFICAS – Cátedra II**

Comisión 1: Miércoles de 8 a 10.30 – Yael Letoal y Hernando Florez

Comisión 2: Miércoles de 10.30 a 13 - Leila Mesyngier y Matías Rodriguez

Comisión 3: Miércoles: 13 a 15.30- Daniela Camezzana

Comisión 4: Miércoles de 15.30 a 18 – Ramiro García Morete

Comisión 5: Miércoles 18 a 20.30 - Laureano Barrera

#### **DEBATES CONTEMPORÁNEOS EN COMUNICACIÓN: SE DEBE OPTAR POR UNA DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS**

##### **COMUNICACIÓN PÚBLICA Y POLÍTICA**

La materia tiene por objetivo abordar críticamente el papel de la comunicación política en la sociedades actuales y dotar a los estudiantes de conocimientos básicos sobre la comunicación de gobierno, la comunicación de políticas públicas y la comunicación electoral mediante la presentación de los principales debates teóricos en torno a esos fenómenos y el desarrollo de una campaña de comunicación de una política pública.

Prácticos

Comisión 1: Viernes de 19.30 a 21.30 - Mauro Basiuk

Teórico

Teórico 1: Viernes de 17.30 a 19.30 - Julio Sarmiento

##### **COMUNICACIÓN, CULTURA Y PODER**

Cuando los medios masivos recuperan discursos alternativos al orden dominante, como fue el caso de la incorporación de reivindicaciones del movimiento de mujeres en programas de chimentos, ¿masifica su impacto o neutraliza su carácter disruptivo y lo vuelve un bien de consumo más? ¿Qué ocurre cuando integrantes de los sectores populares se apropian de bienes culturales extranjeros, como el hip-hop, se pierde la cultura local o se reinventa y renueva? ¿Cómo se explica el éxito del programa de Tinelli? ¿Es manipulación del público o logra interpelar ciertos imaginarios arraigados en la memoria popular?

Como pueden observar, la preocupación central de la materia se sitúa en la relación entre cultura y poder, especialmente en contextos en los que los medios juegan un papel central en la cotidianeidad de las personas. Nos proponemos analizar cómo se organiza simbólicamente la vida en común, se establecen y naturalizan desigualdades (de género, clase, raza, etnicidad)

y se constituyen las relaciones entre cultura popular y cultura dominante. Trabajaremos con autorxs feministas, afrodescendientes, indígenas y provenientes de los estudios culturales latinoamericanos para problematizar el poder desde una perspectiva comunicacional.

#### Prácticos

Comisión 1: Lunes de 9:30 a 11:30 – Sol Logroño

Comisión 2: Martes de 15.30 a 17.30 – Eva Wetzel

#### Teóricos

Teórico 1: Lunes de 11.30 a 13.30 – Federico Rodrigo

Teórico 2: Martes de 17.30 a 19.30 – Guillermo Romero

### **COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN – CÁTEDRA I**

La propuesta es la aproximación a las relaciones entre comunicación y educación desde un enfoque cultural y político, poniendo énfasis en el histórico carácter estratégico de este campo en América Latina. Se busca combinar la comprensión conceptual de los procesos comunicación/educación, con una experiencia de trabajo de campo grupal en escuelas u organizaciones de la comunidad. Esta Cátedra adopta un sistema de cursada con diversas instancias de aprendizaje, poniendo énfasis en la participación y el diálogo.

#### Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 7.30 a 9.30 hs- Eugenia Zapart

Comisión 2: Martes de 9.30 a 11.30 hs – Ana Laura Gratti

Comisión 3: Miércoles de 17.30 a 19.30 hs – Mariela Vilchez

Comisión 4: Jueves de 13.30 a 15.30 hs – Julián Manacorda

#### Teóricos:

Teórico 1: Lunes de 9.30 a 11.30 hs - Matías Delménico

Teórico 2: Lunes de 17.30 a 19.30 hs –Cintia Rogovsky y Julio Machado

### **COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN - Cát II**

Entiende al género como base epistemológica para abordar la comunicación y la educación, y así busca problematizar este campo y construir propuestas de transformación social. Se propone ampliar algunas de las preguntas y poner énfasis en los medios de comunicación y las nuevas tecnologías como plataformas de construcción de prácticas y nuevas subjetividades.

#### PRÁCTICOS

Comisión 1: Miércoles de 11.30hs a 13.30hs - Eleonora Spinelli

Comisión 2 Viernes de 9.30 a 11.30 - Emilia Sambucetti

Comisión 3: Viernes 11.30 a 13.30 - Darío Martínez

#### TEÓRICOS

Teórico 1: Miércoles de 13.30 a 15.30hs - Florencia Cremona

Teórico 2: Miércoles de 15.30hs a 17.30hs - Florencia Cremona

*(En el segundo cuatrimestre estará disponible Comunicación y Educación Cát. III)*

### **Tercer Año:**

#### **INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS DE LOS LENGUAJES Y LOS DISCURSOS- Cát I**

Consideramos que el discurso mediático (DM) es uno de los lugares privilegiados donde se fija, se vehiculiza y se transforma el poder; partimos de considerar que el significado no existe fuera de los procesos discursivos. Por este motivo, proponemos estudiar las características propias del discurso de la información, como forma de entender uno de los espacios donde se cristaliza el sentido social en nuestras sociedades.

El curso intenta plantearle a lxs estudiantxs la posibilidad problematizar diferentes fenómenos lingüísticos desde las Ciencias del Lenguaje como una de las maneras de describir y explicar cuáles son los problemas contemporáneos en los Estudios del Lenguaje y su vinculación con el campo de la Comunicación y el discurso de la información en particular.

#### Prácticos

1. Lunes de 9.30 a 11.30hs- Susana Souilla
2. Martes de 11.30 a 13.30hs- Luciana Rezzónico
3. Jueves de 13.30 a 15.30hs- Fernanda Mercerat
4. Jueves de 15.30 a 17.30hs- Belén del Manzo
5. Jueves de 17.30 a 19.30hs- Pablo Pierigh

#### Teóricos

1. Martes de 9.30 a 11.30hs- Alejandra Valentino
2. Martes de 15.30 a 17.30hs- Claudia Fino

#### **INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS DE LOS LENGUAJES Y LOS DISCURSOS- Cát II**

Se aborda, desde una perspectiva teórico/práctica, la problemática de la significación y de los lenguajes en el campo de la comunicación y apunta a establecer categorías básicas de análisis de los procesos de producción de sentido.

Tras la familiarización con un marco teórico donde se abordará las nociones esenciales de signo y discursos, relación entre sujeto, lenguaje y mundo y las potencialidades de los juegos de lenguaje en la construcción de lo real, se pasará a una instancia práctica de ejercicio de una incipiente metodología de identificación, descripción y análisis de la diversidad de productos comunicacionales y/o mediáticos circulantes en la sociedad.

#### Prácticos

- Comisión 1: Lunes de 15.30 a 17.30 - Valeria Vivas  
Comisión 2: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Pilar Ramírez de Castilla  
Comisión 3: Jueves 11.30 a 13.30 – Susana Martins y Oscar Lutczak

#### Teóricos

- Teórico 1: Lunes de 13.30 a 15.30- Ulises Cremonte  
Teórico 2: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Oscar Lutczak  
Teórico 3: Jueves de 9.30 a 11.30 - Oscar Lutczak y Susana Martins

#### **TALLER DE REALIZACIÓN DE PROYECTOS GRÁFICOS**

- Comisión 1: Martes de 8 a 10.30 - Mariana Pascual

Comisión 2: Martes de 10.30 a 13 - Pablo Roesler  
Comisión 3: Martes de 13 a 15.30 - Eugenia Serrano  
Comisión 4: Martes de 15.30 a 18 -Fernanda Carabelli  
Comisión 5: Martes de 18 a 20.30 - Pablo Roesler  
Comisión 6: Miércoles de 10.30 a 13 - María Inés Alonso

Las clases teóricas serán dictadas por Gabriela Cerruti y Cynthia Ottaviano.

### **TALLER DE REALIZACIÓN DE PROYECTOS SONOROS Y RADIALES**

Comisión 1: Lunes de 15:30 a 18 - José Luis Nuñez  
Comisión 2: Martes de 13 a 15:30 - Luciana Mastrangelo  
Comisión 3: Miércoles de 8 a 10:30 - Claudia Villamayor  
Comisión 4: Miércoles de 10.30 a 13 - Carlos Berenze  
Comisión 5: Jueves de 8 a 10:30 - Esdenka Sandoval  
Comisión 6: Viernes de 18 a 20:30 - Virginia Denis

### **HISTORIA DE LOS PROCESOS POLÍTICOS Y SOCIOECONÓMICOS DE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA – Cát I**

El objetivo general de la materia es el estudio de los grandes procesos de la historia nacional desde 1880 hasta 2015 en una perspectiva amplia, poniendo el acento en los aspectos políticos, sociales y económicos, relacionados con los procesos históricos regionales y mundiales que se desarrollaron en el período mencionado. Se espera que esto contribuya a conformar una sólida formación del alumno y en la constitución del conocimiento crítico de la realidad argentina, indispensable para el futuro comunicador.

#### Prácticos

Comisión 1: Lunes de 15.30 a 17.30 – Vilma Sanz  
Comisión 2: Martes de 11.30 a 13.30 - Vilma Sanz

#### Teóricos

Teórico 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Claudio Panella  
Teórico 2: Martes de 9.30 a 11.30 – Claudio Panella

### **HISTORIA DE LOS PROCESOS POLÍTICOS Y SOCIOECONÓMICOS DE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA – Cát II**

Es objetivo de esta materia que los estudiantes elaboren y entiendan la naturaleza de los desafíos históricos de nuestro país, que el pensamiento nacional, latinoamericanista y de raíz popular debió enfrentar. La compleja dinámica de oposiciones y negociaciones con la cultura dominante. La comprensión del funcionamiento de las clases sociales, los Partidos políticos, los movimientos de masas, sus reiteraciones y sus crisis. Estos conceptos que consideramos fundamentales como herramienta de conocimiento para cualquier comunicador de nuestra Facultad, sea cual sea su especialización.

#### Prácticos

Comisión 1: Lunes de 17.30 a 19.30 - Guillermo Clarke  
Comisión 2: Lunes de 19.30 a 21.30 - Guillermo Clarke  
Comisión 3: Martes de 9.30 a 11.30 - Guillermo Caviasca  
Comisión 4: Martes de 11.30 a 13.30 - Guillermo Caviasca  
Comisión 5: Jueves de 15.30 a 17.30 – Germán Ibáñez

Comisión 6: Jueves de 17.30 a 19.30 – Germán Ibañez

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Isabel Arigós y Marcelo Torrano

Teórico 2: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Marcelo Torrano y Isabela Arigós

Teórico 3: Jueves de 13.30 a 15:30– Alberto Bozza

## **CICLO SUPERIOR**

### **ASIGNATURAS OPTATIVAS PARA AMBAS ORIENTACIONES:**

#### **ANÁLISIS Y CRÍTICA DE MEDIOS**

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 7.30 a 9.30 – Luis Barrera

Comisión 2: Lunes de 11.30 a 13.30 – Andrés Caetano y Franco Jaubet

Comisión 3: Jueves de 19.30 a 21.30 – Juan Bellini

Comisión 4: Viernes de 15.30 a 17.30 – Cintia Bugín

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 13.30 a 15.30 – Lía Gómez

Teórico 2: Viernes 9.30 a 11.30 – Carlos Vallina y Lía Gómez

#### **COMUNICACIÓN Y RECEPCIÓN**

*(Esta asignatura se ofrecerá también en el segundo cuatrimestre con el equipo de cátedra completo)*

Prácticos:

Comisión 1: Jueves 11.30 a 13.30 - Marisa Rigo

Teóricos:

Teórico 1: Martes 11.30 a 13.30 - Sabina Crivelli

#### **ORIENTACIÓN PERIODISMO, PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y GESTIÓN DE MEDIOS**

##### **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS:**

##### **DERECHO A LA COMUNICACIÓN - CÁTEDRA II**

Desde la concepción del derecho a la comunicación como un derecho humano universal e indivisible, la cátedra plantea el abordaje conceptual del devenir histórico de la libertad de expresión al derecho a la comunicación. Sus fundamentos constitucionales y en los tratados internacionales de derechos humanos, con énfasis en el sistema interamericano. Asimismo, como parte integrante y esencial del derecho a la comunicación propende el conocimiento integral de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual.

Prácticos

Comisión 1: Lunes 13.30 a 15.30 – Manuel Larrondo

Comisión 2: Lunes de 15.30 a 17.30 – Nicolás Grandi

Comisión 3: Martes de 9.30 a 11.30 – Sergio Severoni

Comisión 4: Jueves de 9.30 a 11.30– Juan Díaz

Comisión 5: Jueves de 9.30 a 11.30 - Teresita Gareis

Comisión 6: Jueves de 11.30 a 13.30 - Teresita Gareis  
Comisión 7: Jueves de 17.30 a 19.30 - Sergio Severoni  
Comisión 8: Viernes de 17.30 a 19.30 - Nicolás Grandi

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 11.30 a 13.30. - Analía Eliades  
Teórico 2: Martes de 11.30 a 13.30 - Analía Eliades  
Teórico 3: Miércoles de 17.30 a 19.30 - Sebastián Castelli

*(En el segundo cuatrimestre estará disponible Derecho a la Comunicación Cátedra I y Cátedra III)*

## **ORIENTACIÓN PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES**

### **ASIGNATURAS OBLIGATORIAS**

**ESTADO, POLÍTICA Y TERRITORIOS:  
SE DEBE OPTAR POR UNA DE LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS**

#### **COMUNICACIÓN, ESTADO Y SOCIEDAD**

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 15.30 a 17.30 - Cintia González Leegstra  
Comisión 2: Martes de 7.30 a 9.30 - Jerónimo Pinedo

Teórico:

Teórico 1: Lunes de 17.30 a 19.30 - Esteban Rodríguez Alzueta

#### **SEMINARIO: COMUNICACIÓN, TERRITORIO E IDENTIDAD. DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS DEL COMUNICADOR EN LAS CONSTRUCCIONES TERRITORIALES CONTEMPORÁNEAS**

Viernes de 15.30 a 18 / Luz Paineira

Este seminario - taller se propone estudiar el territorio desde una mirada interdisciplinaria y multifocal. Propiciando un ámbito de libertad y creatividad que promueva la exploración, investigación y proposición de dispositivos y estrategias comunicacionales comprometidas con las realidades de los territorios explorados.