

TECNICATURA SUPERIOR UNIVERSITARIA EN COMUNICACIÓN DIGITAL

HORARIOS SEGUNDO CUATRIMESTRE 2021

Turnos de inscripción:

Se contempla una inscripción prioritaria para aquellos/as estudiantes que presenten constancia laboral. A partir de ello, no se realizarán cambios de comisión una vez finalizada la inscripción.

Estudiantes trabajadores/as:

Lunes 9 de agosto desde las 9 hs. hasta las 18 hs.

Estudiantes ingresantes 2021 a la Tecnicatura Superior Universitaria en Comunicación Digital

Martes 10 de agosto desde las 9 hs. hasta las 18 hs.

Estudiantes del segundo y tercer año:

Miércoles 11 de agosto desde las 9 hs. hasta las 18hs.

PRIMER CICLO

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS

(Para cursar esta materia se debe tener aprobado el Taller de producción de contenidos y narrativas gráficas)

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 - Felisa Stangatti

Comisión 2: Martes de 10.30 a 13 - Cynthia Díaz

Comisión 2: Miércoles de 18 a 20:30 - Sandra Oliver

TALLER DE EDICIÓN TÉCNICA DE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES Y SONORAS

(Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción de contenidos y narrativas audiovisuales y el Taller de producción de contenidos y narrativas sonoras y radiales)

Comisión 1: Lunes de 8 a 10.30 - Juan Artero

Comisión 2: Lunes de 10.30 a 13 - Juan Artero

Comisión 3: Lunes de 18 a 20.30 - Juan Artero y Javier Porta

HISTORIA DE LOS PROCESOS SOCIALES, CULTURALES Y POLÍTICOS DEL SIGLO XX- CÁTEDRA

I

La propuesta de trabajo está centrada en el análisis de los procesos históricos del siglo XX en el escenario mundial, desde una perspectiva holística. La misma articula aspectos políticos, económicos, sociales y culturales. En tal sentido, la cátedra busca brindar herramientas conceptuales que le permitan al estudiante reflexionar críticamente sobre los principales ejes de la materia (el fascismo/nazismo, la revolución rusa, el stalinismo, las guerras mundiales, la crisis de los 30, la guerra fría, el nacimiento del NOI, etc).

Teóricos

1. Miércoles de 9.30 a 11.30 – Sergio Pujol
2. Miércoles de 17.30 a 19.30 – Sergio Pujol
3. Jueves de 13.30 a 15.30 - Marcelo Coll Cárdenas

Prácticos:

1. Miércoles de 11.30 a 13.30- Gerardo Denegri
2. Jueves de 17.30 a 19.30 - Marcelo Coll Cárdenas
3. Miércoles de 15.30 a 17.30- Luciana Gianoglio

HISTORIA DE LOS PROCESOS SOCIALES, CULTURALES Y POLÍTICOS DEL SIGLO XX- CÁTEDRA II

Equipo de cátedra: Victor Ego Ducrot y Patricia Rodrigo

La cátedra propone el abordaje de los principales tópicos de la Historia de Siglo XX a partir de dos lineamientos estratégicos: que los mismos sean discutidos, aprehendidos y aplicados en forma crítica en el contexto de las prácticas de producción y/o análisis de contenidos periodísticos y comunicacionales; y desde una perspectiva nacional y latinoamericana: el siglo XX global será revisado desde los hechos históricos argentinos y continentales, y hacia la exploración de estilos y sistemas narrativos pensados y puestos en acto a partir de nuestra propia lengua y de nuestros propios lenguajes.

Teóricos

1. Lunes de 11.30 a 13.30
2. Jueves de 17.30 a 19.30

Prácticos

1. Lunes de 9.30 a 11.30
2. Jueves de 19.30 a 21.30

PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS SOBRE MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Teóricos

- 1: Viernes 9:30 a 11:30 - Bianca Racioppe
- 2: Viernes 17:30 a 19:30 - Bianca Racioppe- Ana Streitenberger

Prácticos

1. Viernes de 11.30 a 13.30 - Bianca Racioppe y Darío Medina
2. Viernes de 11.30 a 13.30 - Ana Streitenberger
3. Viernes de 19.30 a 21.30 - Lucrecia Gandolfo

SEGUNDO CICLO

CULTURAS DIGITALES II

(Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Culturas Digitales I)

Teóricos

1. Miércoles de 9:30 a 11:30 - Ana Streitenberger -
2. Miércoles de 17:30 a 19:30 - Franco Jaubet y Cintia Bugin

Prácticos

1. Miércoles de 11:30 a 13:30 - Ana Streitenberger -
2. Miércoles de 19:30 a 21:30 - Franco Jaubet y Cintia Bugin

COMUNICACIÓN DIGITAL EN EL MARCO DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS

Teóricos

1. Jueves de 17:30 a 19:30 - Leandro Zanduetta
2. Viernes de 9:30 a 11:30 - Germán Verne

Prácticos

1. Jueves de 19:30 a 21:30 - Leandro Zanduetta
2. Viernes de 11:30 a 13:30 - Germán Verne

ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS DISCURSOS

(Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Periodismo Digital y Nuevos Medios)

Teóricos

1. Martes de 9:30 a 11:30 - Andrés Caetano Madrigal
2. Viernes de 17:30 a 19:30 - Natalia Aguerre

Prácticos

1. Martes de 11:30 a 13:30 - Andrés Caetano Madrigal
2. Viernes 19:30 a 21:30 - Natalia Aguerre

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN TRANSMEDIA II

(Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción y edición transmedia I y Narrativas Transmedia)

Comisión 1: Lunes de 18:00 a 20:30 - Gabriel Cagnacci

Comisión 2: Jueves de 10:30 a 13:00 - Gabriel Cagnacci

INTRODUCCIÓN A LOS LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN

(Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Diseño Digital Interactivo)

Teóricos

1. Lunes de 9:30 a 11:30 - Federico Joselevich Puiggrós

2. Martes de 17:30 a 19:30 - Julieta Lombardelli

Prácticos

1. Lunes de 11:30 a 13:30 - Mariano Vazquez

2. Martes de 19:30 a 21:30 - Nicolás Mata Lastra

TERCER CICLO

GESTIÓN DE COMUNICACIÓN DIGITAL

***(Para cursar esta materia es necesario haber aprobado
Comunicación digital en el marco de las políticas públicas)***

Teóricos

1. Miércoles de 9:30 a 11:30 - Lucía Módena

2. Viernes de 17:30 a 19:30 - Julia Poiré

Prácticos

1. Miércoles de 11:30 a 13:30 - Lucía Módena

2. Viernes de 19:30 a 21:30 - Julia Poiré

DISEÑO DE MATERIALES DIGITALES EDUCATIVOS

***(Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de
Textos, el Taller de edición técnica de producciones audiovisuales
Narrativas Transmedia)***

Teóricos

1. Lunes de 9:30 a 11:30 - Ximena Perez

2. Lunes de 17:30 a 19:30 - Marcos Perco

Prácticos

1. Lunes de 11:30 a 13:30 - Ximena Perez

2. Lunes de 19:30 a 21:30 - Marcos Perco

PORTUGUÉS

Teórico

1. Miércoles de 9.30 a 11.30- Silvia Rego

Práctico

1. Miércoles de 11.30 a 13.30 - Silvia Rego

INGLÉS

Teórico

1. Martes de 13.30 a 15.30 – Norberto Wenk

Práctico

1. Jueves de 13.30 a 15.30hs – Florencia Chrestía

ALEMÁN

Teórico

1. Lunes de 13.30 a 15.30 – Debora Arce

Práctico

1. Lunes de 15.30 a 17.30hs – Debora Arce

IDIOMA ORIGINARIO: Ma Pudungun (Mapuche)

Teórico

1. Jueves de 17.30 a 19.30 - Tulio Cañumil

Práctico

1. Jueves de 19.30 a 21.30 - Tulio Cañumil

ITALIANO

Teórico

1. Miércoles de 17.30 a 19.30 - Ana Valeria Nini

Práctico

1. Miércoles de 19:30 a 21:30 - Ana Valeria Nini

MATERIAS OPTATIVAS

PROBLEMAS SOCIOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS – CÁTEDRA II

La cátedra se propone abordar seis problemas medulares: el problema de la emancipación y la cuestión social; los orígenes y los estilos de esta sociología; la construcción identitaria de Latinoamérica; la imaginación del Otro, la cuestión indígena y el problema de la raza; el problema de la nación; y, finalmente, al ensayo como método sociológico en Latinoamérica.

Teóricos

1. Martes de 17.30 a 19.30 - Fernando Alfón

2. Viernes de 15.30 a 17.30 - Pablo Giurleo

Prácticos

1. Martes de 19.30 a 21.30 - Nicolás Welschinger
2. Viernes de 13.30 a 15.30 - Matías Moreno

COMUNICACIÓN Y SUBJETIVIDAD - CÁTEDRA I

Los contenidos y objetivos de la materia recorren, desde una perspectiva multidimensional, las categorías de subjetividad y modos de subjetivación, como ejes centrales que interpelan la tradicional antinomia individuo-sociedad. Por otra parte, esta indagación no podría ser posible sin el encuentro con la problemática del poder y el imaginario social, nociones de las que no se pueden prescindir al tiempo de una “elucidación crítica” de nuestro pensamiento y una desnaturalización de nuestras prácticas.

Teóricos

1. Martes de 13.30 a 15.30 – Fernando Gomez

Prácticos

1. Martes de 11.30 a 13.30 - Karina D'Alfonso
2. Martes de 15.30 a 17.30 – Andrea Gonzalez

COMUNICACIÓN Y SUBJETIVIDAD - CÁTEDRA II

Se enfatizará en las zonas de abordaje que resultan fundamentales para el estudio integral de la comunicación como campo transdisciplinar, y de la especificidad de las herramientas conceptuales de la psicología en relación a las problemáticas vinculadas con la subjetividad y el lazo social. Los aportes de la psicología social como perspectiva que aborda la constitución y la estructura del sujeto, los procesos de identificación, los lazos sociales, la construcción de las identidades colectivas, el imaginario social como lugar de consolidación del sentido, el anudamiento entre deseo y poder y el abordaje de los problemas psicosociales actuales constituyen un aporte central para la indagación de la complejidad de los procesos sociales.

Teóricos

1. Martes de 11.30 a 13.30 – Christian Ríos
2. Jueves de 17.30 a 19.30 – Sandra Bianchi

Prácticos

1. Lunes de 19:30 a 21.30- Ignacio Funes
2. Martes de 9.30 a 11.30 - Melina Peresson
3. Martes de 13.30 a 15.30 - Melina Peresson
4. Jueves de 15.30 a 17.30- Ignacio Funes

HISTORIA DE LOS PROCESOS SOCIALES Y POLÍTICOS DE AMÉRICA LATINA

Se pretende contribuir a la formación de comunicadores sociales capaces de comprender la realidad política latinoamericana con el auxilio de los análisis de los procesos históricos más

relevantes de los siglos XIX y XX. También, nos proponemos fomentar el interés por una visión latinoamericanista que se oriente hacia el compromiso de los futuros periodistas con la problemática del subcontinente. Asimismo, se intentará promover en los alumnos el desarrollo de la reflexión y del pensamiento crítico –siempre basado en análisis de hechos históricos concretos– tan importantes en la comunicación social.

Teóricos

1. Martes de 15.30 a 17.30 – Carlos Ciappina
2. Miércoles de 17.30 a 19.30 – Leandro García
3. Jueves de 13.30 a 15.30 – Carlos Ciappina
4. Viernes de 9.30 a 11.30- Leandro García

Prácticos

1. Lunes de 9.30 a 11.30 - Fernando Esteche
2. Martes de 11.30 a 13.30 – Yamila Kiriacópulos
3. Martes de 13.30 a 15.30 – Fernando Esteche
4. Martes de 17.30 a 19.30 – Saúl Casas
5. Miércoles de 9.30 a 11.30 - Agustina Gonzalez Ceunick
6. Miércoles 15:30 a 17:30 – Saúl Casas
7. Jueves de 15.30 a 17.30 – Gregorio Dolce Batistesa
8. Jueves de 17.30 a 19.30 – Gregorio Dolce Batistesa
9. Viernes de 11:30 a 13:30 – Yamila Kiriacópulos

COMUNICACIÓN Y DERECHOS HUMANOS

Teóricos:

1. Lunes de 17.30 a 19.30- Alberto Mendoza Padilla, Juan Manuel Morente y Nora Ungaro
2. Miércoles de 9.30 a 11.30 - Zulema Enríquez y Claudia Vásquez Haro
3. Viernes de 13.30 a 15.30 – Ramón Baibiene y Macarena Ordenavía

Prácticos

1. Lunes de 15.30 a 17.30 – Macarena Ordenavía
2. Martes de 15.30 a 17.30 – Juan Manuel Morente
3. Miércoles de 11.30 a 13.30 – Claudia Vásquez Haro
4. Jueves de 9.30 a 11.30- Zulema Enríquez
5. Jueves de 13.30 a 15.30 –Alfredo Tangorra
6. Jueves de 19.30 a 21.30 – Lucas Miguel
7. Viernes de 9.30 a 11.30- Alberto Mendoza Padilla y Nora Ungaro
8. Viernes de 15.30 a 17.30 – Ramón Baibiene