



FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL
Universidad Nacional de La Plata

TECNICATURA SUPERIOR UNIVERSITARIA EN COMUNICACIÓN DIGITAL

HORARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2022

INFORMACIÓN IMPORTANTE: Todxs lxs estudiantes que adeuden tres materias o menos para finalizar la carrera tienen la posibilidad de comunicarse con el Programa de Finalización de Carrera (direcciongrado@gmail.com) para coordinar un esquema de terminalidad, en el caso de que tengan alguna imposibilidad para adecuarse al esquema de cursada propuesto a continuación.

Primer año

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS GRÁFICAS

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Gráfica I)

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 – Gabriela Riera - Aula 1

Comisión 2: Martes de 10:30 a 13 – Gabriela Riera - Aula 1

Comisión 3: Miércoles de 18 a 20:30 – Juan Mascioli - Aula 22

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS SONORAS Y RADIALES

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Radiofónica I)

Comisión 1: Lunes de 18 a 20:30 – Mariano Cattáneo - Aula 2

Comisión 2: Viernes de 8 a 10:30 – Sandra Gabay - Aula 2

Comisión 3: Viernes de 10:30 a 13 – Sandra Gabay - Aula 2

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS AUDIOVISUALES

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale al Taller de Producción Audiovisual I)

Comisión 1: Miércoles de 8 a 10:30 – Vanesa Gaitán - Aula 7

Comisión 2: Miércoles de 10:30 a 13 – Pablo Torello - Aula 7

Comisión 3: Viernes de 17:30 a 20 – Carolina Sirio - Aula 7

CULTURAS DIGITALES I

Teóricos:

1. Lunes de 9:30 a 11:30 – Lucía Módena y Sofía Pástine - Auditorio

2. Martes de 17:30 a 19:30 – Natalia Ferrante - Aula 1

Prácticos:

1. Lunes de 11:30 a 13:30 – Lucía Módena - Aula 4
2. Lunes de 11:30 a 13:30– Sofía Pástine - Aula 5
3. Martes de 19:30 a 21:30 – Natalia Ferrante - Aula 1

ANTECEDENTES DEL CAMPO DE LA COMUNICACIÓN

(Para estudiantes no ingresantes, la asignatura equivale a Comunicación y Teorías)

Teóricos

1. Jueves de 9:30 a 11:30 - Paula Albarracín - Aula 18
2. Jueves de 17:30 a 19:30 - Micaela Estebanez - Aula 16

Prácticos

1. Jueves de 11:30 a 13:30 - Paula Albarracín - Aula 18
2. Jueves 19:30 a 21:30 - Micaela Estebanez - Aula 16

Segundo año

NARRATIVAS

TRANSMEDIA

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Culturas Digitales I.

Equipo de cátedra: Luciano Altamirano y Natalia Aguerre.

Teóricos:

- Teórico 1: Lunes 17:30 a 19:30 - Aula 12
Teórico 2: Viernes de 9:30 a 11:30 - Aula 16

Prácticos:

- Comisión 1: Lunes de 19:30 a 21:30 - Aula 12
Comisión 2: Viernes de 11:30 a 13:30 -Aula 16

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN TRANSMEDIA I

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción y edición de textos y el Taller de edición técnica de producciones audiovisuales y sonoras.

- Comisión 1: Martes de 18 a 20:30 – Martín González Frígoli - Aula 9
Comisión 2: Jueves de 10:30 a 13 – Martín González Frígoli - Aula 9

INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DIGITAL INTERACTIVO

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 11:30 a 13:30 – Pablo Blesa y Víctor Vialea - Aula 9

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 – Pablo Blesa y Víctor Vialea - Aula 9

Teóricos

Teórico 1: Martes 9:30 a 11:30 – Pablo Blesa y Víctor Vialea - Aula 9

Teórico 2: Viernes de 17:30 a 19:30 – Pablo Blesa y Víctor Vialea - Aula 9

PERIODISMO DIGITAL Y NUEVOS MEDIOS
Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción de contenidos y narrativas audiovisuales, el Taller de producción de contenidos y narrativas sonoras y radiales y el Taller de producción y edición de textos.

Prácticos:

Comisión 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 – Patricia Dómine y Julieta Párraga - Aula 13 A

Comisión 2: Miércoles 19:30 a 21:30 – Rodrigo Romero Bazterrica y Mariano Vázquez - Aula 10

Teóricos:

Teórico 1: Miércoles de 9:30 a 11:30 – Patricia Dómine y Julieta Párraga - Aula 13 A

Teórico 2: Miércoles 17:30 a 19:30 – Rodrigo Romero Bazterrica y Mariano Vázquez - Aula 10

TALLER DE ANÁLISIS DE PRODUCCIONES MULTIMEDIALES

(Esta materia corresponde a una de las cuatro materias optativas que lxs estudiantes deben cursar en el marco de la Tecnicatura en Comunicación Digital)

Comisión 1: Lunes de 9 a 11.30– Ximena Pérez - Aula 10

Comisión 2: Jueves 18 a 20:30 – Marcos Perco - Aula 10

Tercer año

LABORATORIO DE PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS MULTIMEDIALES Y TRANSMEDIA
Para cursar esta materia es necesario haber aprobado los Talleres de producción y edición transmedia I y II.

El Laboratorio de Producciones y Prácticas Multimediales y Transmedia se constituye como un espacio de interacción donde se privilegia la práctica, tomando como metodología la experimentación y la confrontación crítica de propuestas de trabajo y de investigación. Se trata de una instancia integradora final donde se reunirán los conocimientos abordados en la carrera en distintas prácticas que acrediten los recorridos transitados. El Laboratorio consta de dos grandes ciclos divididos a su vez en subciclos: Lxs estudiantes deberán necesariamente tener acreditado el Ciclo 1, finalizado el 1er cuatrimestre, para la realización del Ciclo 2.

Comisión 1: Jueves de 18 a 20:30hs - Cynthia Díaz - Aula 20

Comisión 2: Viernes de 10:30 a 13hs - Cynthia Díaz - Aula 9

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN DIGITAL

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Culturas Digitales I y Culturas Digitales II.

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 17:30 a 19:30– Walter Barboza - Aula 21

Teórico 2: Jueves de 9:30 a 11:30– Patricia Viale - Aula 13

Prácticos:

Práctico 1: Martes de 19:30 a 21:30– Walter Barboza - Aula 21

Práctico 2: Jueves de 11:30 a 13:30– Patricia Viale - Aula 13

IDIOMA

(Se debe optar por uno de los siguientes tres idiomas)

ITALIANO

Práctico:

Comisión 1: Viernes 17.30 a 19.30 - Facundo Macedo - Aula Anfiteatrada

Teórico:

Teórico 1: Viernes de 19.30 a 21.30 - Facundo Macedo - Aula Anfiteatrada

INGLÉS

Prácticos:

Comisión 1: Jueves de 11.30 a 13.30 - Florencia Chrestia - Aula 16

Comisión 2: Jueves de 13.30 a 15.30 - Florencia Chrestia - Aula 16

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 11.30 a 13.30 - Norberto Wenk - Aula 16

Teórico 2: Martes de 13.30 a 15.30 - Norberto Wenk - Aula 16

IDIOMA ORIGINARIO: Quechua

Práctico

Comisión 1: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Magalí Gingins - Aula 3

Teórico

Teórico 1: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Magalí Gingins - Aula 3

MATERIAS OPTATIVAS

(Se deberá optar por dos de las siguientes asignaturas)

COMUNICACIÓN, TERRITORIOS Y ACCIÓN COLECTIVA

Prácticos:

- Comisión 1: Lunes de 7:30 a 9:30 - Julia Barba - Aula 12
- Comisión 2: Lunes de 9:30 a 11:30 - Julia Barba - Aula 12
- Comisión 3: Martes de 9:30 a 11:30 - Shalom Jaskiliof - Aula 17
- Comisión 4: Martes de 11:30 a 13:30 - Shalom Jaskiliof - Aula 17
- Comisión 5: Martes de 13:30 a 15:30 - Pablo Cantarelli - Aula 13 A
- Comisión 6: Martes de 15.30 a 17.30- Pablo Cantarelli - Aula 13 A
- Comisión 7: Jueves de 17.30 a 19.30 - Lucrecia Dodds - Aula 13
- Comisión 8: Jueves de 19.30 a 21.30 - Lucrecia Dodds - Aula 13
- Comisión 9: Viernes de 15:30 a 17:30 - Ramiro Poce - Aula 13
- Comisión 10: Viernes de 17:30 a 19:30 - Ramiro Poce - Aula 13

Teóricos:

- Teórico 1: Martes de 17.30 a 19.30- Marianela García - Aula 23
- Teórico 2: Martes de 19:30 a 21:30- Marianela García - Aula 23
- Teórico 3: Miércoles de 9:30 a 11:30 – Leonardo González - Aula Anfiteatrada
- Teórico 4: Miércoles de 11.30 a 13.30 – Leonardo González - Aula Anfiteatrada

HISTORIA DE LOS PROCESOS POLÍTICOS Y SOCIOECONÓMICOS DE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA – Cátedra I

El objetivo general de la materia es el estudio de los grandes procesos de la historia nacional desde 1880 hasta 2015 en una perspectiva amplia, poniendo el acento en los aspectos políticos, sociales y económicos, relacionados con los procesos históricos regionales y mundiales que se desarrollaron en el período mencionado. Se espera que esto contribuya a conformar una sólida formación del alumno y en la constitución del conocimiento crítico de la realidad argentina, indispensable para el futuro comunicador.

Prácticos

- Comisión 1: Lunes de 15.30 a 17.30 – Vilma Sanz - Aula Anfiteatrada
- Comisión 2: Martes de 11.30 a 13.30 - Vilma Sanz - Aula 16

Teóricos

- Teórico 1: Lunes de 13.30 a 15.30 - Claudio Panella - Aula Anfiteatrada
- Teórico 2: Martes de 9.30 a 11.30 – Claudio Panella - Aula 16

HISTORIA DE LOS PROCESOS POLÍTICOS Y SOCIOECONÓMICOS DE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA - CÁTEDRA II

Es objetivo de esta materia que les estudiantes elaboren y entiendan la naturaleza de los desafíos históricos de nuestro país, que el pensamiento nacional, latinoamericanista y de raíz popular debió enfrentar. La compleja dinámica de oposiciones y negociaciones con la cultura dominante. La comprensión del funcionamiento de las clases sociales, los Partidos políticos, los movimientos de masas, sus reiteraciones y sus crisis. Estos conceptos que consideramos fundamentales como

herramienta de conocimiento para cualquier comunicador de nuestra Facultad, sea cual sea su especialización.

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 15.30 a 17.30- Germán Ibañez - Aula 4

Comisión 2: Martes de 17.30 a 19.30 - Germán Ibañez - Aula 4

Comisión 3: Miércoles de 17.30 a 19.30- Guillermo Clarke - Aula 11 A

Comisión 4: Jueves de 9.30 a 11.30 – Guillermo Caviasca - Aula 12

Comisión 5: Jueves de 11.30 a 13.30 – Guillermo Caviasca - Aula 12

Teóricos:

Teórico 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Isabel Arigós y Marcelo Torrano - Aula 13

Teórico 2: Miércoles de 19.30 a 21.30 - Marcelo Torrano y Isabela Arigós - Aula 11 A

Teórico 3: Jueves de 13.30 a 15:30– Alberto Bozza - Aula 18

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Prácticos:

Prácticos:

Comisión 1: Lunes de 11.30 a 13.30 - Valeria Kustich - Aula 3

Comisión 2: Lunes de 19:30 a 21:30 - Cristian Pozo - Aula 13 A

Comisión 3: Martes de 9.30 a 11.30 - Federico Civardi - Aula 13 A

Comisión 4: Miércoles de 11.30 a 13.30 – Jimena Parga - Aula 3

Comisión 5: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Adrián Bonaparte - Aula 11 A

Comisión 6: Jueves de 9:30 a 11:30 - Gimena Palermo - Aula 7

Teóricos:

Teórico 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Adriana Archenti - Aula Anfiteatrada

Teórico 2: Jueves de 17.30 a 19.30 – Ofelia Tellechea - Aula 8

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra I

Práctico:

Comisión 1: Jueves de 11.30 a 13.30 – Alejandro Malfatti - Aula 11

Comisión 2: Jueves de 17:30 a 19:30 - Alejandro Malfatti - Aula 3

Teórico:

Teórico 1: Jueves de 9.30 a 11.30 – Marcelo Sevillano - Aula 11

Teórico 2: Jueves de 19:30 a 21:30 - Marcelo Sevillano Aula 3

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra II

Prácticos:

Comisión 1: Martes de 11.30 a 13.30 -Paula González Ceuninck - Aula 3

Comisión 2: Martes de 15.30 a 17.30 - Javier Carou - Aula 3

Teóricos:

Teórico 1: Martes de 9.30 a 11.30 - Máximo Bontempo - Aula 3

Teórico 2: Martes de 13.30 a 15.30- Máximo Bonetempo, Javier Carou y Paula González Ceuninck
- Aula 3