

TECNICATURA SUPERIOR UNIVERSITARIA EN COMUNICACIÓN DIGITAL

HORARIOS PRIMER CUATRIMESTRE 2024

PRIMER AÑO

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS GRÁFICAS

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 - Gabriela Riera y Sandra Oliva

Comisión 2: Martes de 10:30 a 13 - Gabriela Riera

Comisión 3: Martes 10.30 a 13 - Gabriela Riera y Hernán Azpiazu

Comisión 4: Miércoles de 18 a 20:30 - Juan Mascioli y Lucas Miguel

Comisión 5: Miércoles de 18 a 20:30 - Paula Pedelaborde y Florencia Burgos

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS SONORAS Y RADIALES

Comisión 1: Lunes de 18 a 20:30 - Mariano Cattáneo

Comisión 2: Viernes de 8 a 10:30 - Marisol Morzilli

Comisión 3: Viernes de 10:30 a 13 - María Elena Beneitez y Marcos Clavellino

Comisión 4: Viernes de 13 a 15.30 - Bibiana Parlatore y Matías Delmónico

TALLER DE PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS Y NARRATIVAS AUDIOVISUALES

Comisión 1: Miércoles de 8 a 10:30 - Pablo Torello

Comisión 2: Miércoles de 10:30 a 13 - Vanesa Gaitán

Comisión 3: Miércoles de 13 a 15.30 - Gastón Rodríguez

Comisión 4: Viernes de 17:30 a 20 - Carolina Sirio

CULTURAS DIGITALES I

Teóricos

Teórico 1: Jueves de 9:30 a 11:30 - Lucía Módena

Teórico 2: Jueves de 9.30 a 11.30 Sofía Pástine

Teórico 3: Jueves de 9.30 a 11.30 - Julieta Párraga

Teórico 4: Jueves de 17:30 a 19:30 - Natalia Ferrante

Prácticos

Comisión 1: Jueves de 11:30 a 13:30 - Lucía Módena

Comisión 2: Jueves de 11.30 a 13.30 Sofía Pástine

Comisión 3: Jueves de 11.30 a 13.30 - Julieta Párraga

Comisión 4: Jueves de 19:30 a 21:30 - Natalia Ferrante

ANTECEDENTES DEL CAMPO DE LA COMUNICACIÓN

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 7.30 a 9.30 - Rocío Gavrila

Teórico 2: Martes de 17:30 a 19:30 - Micaela Estebanez

Teórico 3: Miércoles de 13.30 a 15.30 - Victoria Martin

Teórico 4: Viernes de 9.30 a 11.30 - Lourdes Juanes

Teórico 5: Viernes de 17.30 a 19.30 - Irene Irigoitia

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 9.30 a 11.30 -Rocío Gavrila

Comisión 2: Martes de 19:30 a 21:30 - Micaela Estebanez

Comisión 3: Miércoles de 15.30 a 17.30 - Victoria Martin

Comisión 4: Viernes de 11.30 a 13.30 - Lourdes Juanes

Comisión 5: Viernes de 19.30 a 21.30 - Irene Irigoitia

SEGUNDO AÑO

NARRATIVAS TRANSMEDIA

Teóricos

Teórico 1: Miércoles 17:30 a 19:30 - Luciano Altamirano

Teórico 2: Viernes de 9:30 a 11:30 - Leonardo Murolo

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 19:30 a 21:30 - Luciano Altamirano

Comisión 2: Viernes de 11:30 a 13:30 - Leonardo Murolo

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN TRANSMEDIA I

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción y edición de textos

Comisión 1: Lunes de 13 a 15.30 - Manuel Domínguez

Comisión 2: Martes de 18 a 20:30 - Marcela Boragina

Comisión 3: Jueves de 10:30 a 13 - Diego Torrillas

INTRODUCCIÓN AL DISEÑO DIGITAL INTERACTIVO

Teóricos

Teórico 1: Martes 9:30 a 11:30 - Pablo Blesa y Víctor Viale

Teórico 2: Viernes de 17:30 a 19:30 - Pablo Blesa y Víctor Viale

Prácticos

Comisión 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Pablo Blesa y Víctor Viale

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 - Pablo Blesa y Víctor Viale

PERIODISMO DIGITAL Y NUEVOS MEDIOS

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción y edición de textos.

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Patricia Dómine y Alfredo Cazorla

Teórico 2: Lunes 17:30 a 19:30 - Hernán Azpiazu

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Patricia Dómine y Alfredo Cazorla

Comisión 2: Lunes 19:30 a 21:30 - Hernán Azpiazu

TALLER DE ANÁLISIS DE PRODUCCIONES MULTIMEDIALES

(Esta materia corresponde a una de las cuatro materias optativas que los/as/es estudiantes deben cursar en el marco de la Tecnicatura en Comunicación Digital)

Comisión 1: Lunes de 9 a 11:30 - Ximena Pérez

Comisión 2: Jueves 18 a 20:30 - Marcos Perco

TERCER AÑO

LABORATORIO DE PRODUCCIÓN Y PRÁCTICAS MULTIMEDIALES Y TRANSMEDIA

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción y edición transmedia I.

Comisión 1: Lunes 17.30 a 20- Martín González Frígoli

Comisión 2: Viernes de 10:30 a 13 - Cynthia Díaz

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN DIGITAL

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Culturas Digitales II.

Teóricos

Teórico 1: Jueves de 9:30 a 11:30 - Patricia Viale

Teórico 2: Viernes de 17:30 a 19:30 - Walter Barboza

Prácticos

Comisión 1: Jueves de 11:30 a 13:30 - Patricia Viale

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 - Walter Barboza

IDIOMA

(Se debe optar por uno de los siguientes dos idiomas)

ITALIANO

Teórico

Teórico 1: Viernes de 19:30 a 21:30 - Facundo Macedo

Práctico

Comisión 1: Viernes 17:30 a 19:30 - Facundo Macedo

PORTUGUÉS

Teórico

Teórico 1: Miércoles 9:30 a 11:30 - Silvia Rego

Práctico

Comisión 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Silvia Rego

MATERIAS OPTATIVAS

(Se deberá optar por dos de las siguientes asignaturas)

COMUNICACIÓN, TERRITORIOS Y ACCIÓN COLECTIVA

Teóricos

Teórico 1: Jueves de 9:30 a 11:30 - Leonardo González

Teórico 2: Jueves de 11:30 a 13:30 - Leonardo González

Teórico 3: Viernes de 17:30 a 19:30 - Ramiro Poce

Prácticos

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Candela Cedrón

Comisión 2: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Candela Cedrón

Comisión 3: Jueves de 9:30 a 11:30 - Valeria Vivas Arce

Comisión 4: Jueves de 11:30 a 13:30 - Valeria Vivas Arce

Comisión 5: Jueves de 13:30 a 15:30 - Pablo Cantarelli

Comisión 6: Jueves de 17:30 a 19:30 - Lucrecia Dodds

Comisión 7: Jueves de 19:30 a 21:30 - Lucrecia Dodds

Comisión 8: Viernes de 15:30 a 17:30 - Ramiro Poce

HISTORIA DE LOS PROCESOS POLÍTICOS Y SOCIOECONÓMICOS DE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA – Cátedra I

El objetivo general de la materia es el estudio de los grandes procesos de la historia nacional desde 1880 hasta 2015 en una perspectiva amplia, poniendo el acento en los aspectos políticos, sociales y económicos, relacionados con los procesos históricos regionales y mundiales que se desarrollaron en el período mencionado. Se espera que esto contribuya a conformar una sólida formación del alumno y en la constitución del conocimiento crítico de la realidad argentina, indispensable para el futuro comunicador.

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 13:30 a 15:30 - Claudio Panella

Teórico 2: Martes de 9:30 a 11:30 - Claudio Panella

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Iciar Recalde

Comisión 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - Vilma Sanz

Comisión 3: Martes de 11:30 a 13:30 - Vilma Sanz

HISTORIA DE LOS PROCESOS POLÍTICOS Y SOCIOECONÓMICOS DE LA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA - Cátedra II

Es objetivo de esta materia que los estudiantes elaboren y entiendan la naturaleza de los desafíos históricos de nuestro país, que el pensamiento nacional, latinoamericanista y de raíz popular debió enfrentar. La compleja dinámica de oposiciones y negociaciones con la cultura dominante. La comprensión del funcionamiento de las clases sociales, los Partidos políticos, los movimientos de masas, sus reiteraciones y sus crisis. Estos conceptos que consideramos fundamentales como herramienta de conocimiento para cualquier comunicador de nuestra Facultad, sea cual sea su especialización.

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Isabel Arigós y Marcelo Torrano

Teórico 2: Miércoles de 17:30 a 19:30 - Marcelo Torrano e Isabel Arigós

Teórico 3: Jueves de 11:30 a 13:30 - Alberto Bozza

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Guillermo Clarke

Comisión 2: Miércoles de 13:30 a 15:30 - Germán Ibáñez

Comisión 3: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Germán Ibáñez

Comisión 4: Miércoles de 19:30 a 21:30 - Matías Sagardoy

Comisión 5: Jueves de 9:30 a 11:30 - Guillermo Caviasca

PROBLEMAS SOCIOLÓGICOS – Cátedra I

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Verónica Piovani

Teórico 2: Jueves de 11:30 a 13:30 - Manene Piovani

Prácticos

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Facundo Macedo

Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30 - Graciela Balbuena; Facundo Macedo; Florencia Villar

Comisión 3: Jueves de 9:30 a 11:30 - Florencia Villar

Comisión 4: Jueves de 13:30 a 15:30 - Graciela Balbuena

PROBLEMAS SOCIOLOGICOS – Cátedra II

La cátedra se propone abordar seis problemas medulares: el problema de la emancipación y la cuestión social; los orígenes y los estilos de esta sociología; la construcción identitaria de Latinoamérica; la imaginación del Otro, la cuestión indígena y el problema de la raza; el problema de la nación; y , finalmente, al ensayo como método sociológico en Latinoamérica.

Teóricos

Comisión 1: Viernes de 17:30 a 19:30 - Fernando Alfón

Prácticos

Comisión 1: Viernes de 15:30 a 17:30 - Pablo Giurleo

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 - Matías Moreno

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 17:30 a 19:30 - Ofelia Tellechea

Teórico 2: Jueves de 13:30 a 15:30 - Ofelia Tellechea

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Valeria Kustich

Comisión 2: Lunes de 19:30 a 21:30 - Christian Pozo

Comisión 3: Martes de 9:30 a 11:30 - Federico Civardi

Comisión 4: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Jimena Parga

Comisión 5: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Adrián Bonaparte

Comisión 6: Jueves de 11:30 a 13:30 - Gimena Palermo

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra I

Teóricos

Teórico 1: Jueves de 9:30 a 11:30 - Marcelo H. Sevillano

Teórico 2: Jueves de 19:30 a 21:30 - Marcelo H. Sevillano

Práctico

Comisión 1: Jueves de 11.30 a 13.30 - Alejandro Malfatti

Comisión 2: Jueves de 17:30 a 19:30 - Alejandro Malfatti

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra II

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Máximo Bontempo

Prácticos

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Gladys Mathieu

Comisión 2: Martes de 13.30 a 15.30 - Javier Carou