

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN SOCIAL PLAN 1998

AULAS PRIMER CUATRIMESTRE 2024

CICLO BÁSICO

MATERIAS OBLIGATORIAS

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra I

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - Ayelen Sidun - Aula Anfiteatrada

Teórico 2: Lunes de 13:30 a 15:30 - Noella Durante - Aula 5

Teórico 3: Lunes de 17:30 a 19:30 - Mónica Zapatería y Florencia Gomez - Aula 21

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Rosario Hasperué - Aula Anfiteatrada

Comisión 2: Lunes de 11:30 a 13:30 - Natalia Quiroz - Aula 1

Comisión 3: Lunes de 15:30 a 17:30 - Miguel Ward y Mariana Cóccaro - Aula 22

Comisión 4: Lunes de 19:30 a 21:30 - Raúl Corzo - Aula 21

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra II

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Diego Díaz - Aula 3

Teórico 2: Viernes de 9:30 a 11:30 - Paula Porta - Aula 22

Prácticos

Comisión 1: Martes de 7:30 a 9:30 - Romina Irimia - Aula 3

Comisión 2: Viernes de 11:30 a 13:30 - Bianca Racioppe - Aula 22

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra III

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Rodrigo Aramendi - Aula 13

Prácticos

Comisión 1: Miércoles 13:30 a 15:30 - Rodrigo Aramendi - Aula 13

IDIOMA

(Se debe optar por uno de los siguientes tres idiomas)

ITALIANO

Teórico

Teórico 1: Viernes de 19:30 a 21:30 - Facundo Macedo - Aula 23

Práctico

Comisión 1: Viernes de 17:30 a 19:30 - Facundo Macedo - Aula 23

CICLO BÁSICO

MATERIAS OPTATIVAS

PROBLEMAS SOCIOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS – Cátedra I

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Verónica Piovani - Aula 1

Teórico 2: Jueves de 11:30 a 13:30 - María de las Nieves Piovani - Auditorio

Prácticos

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Facundo Macedo - Aula 1

Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30 - Graciela Balbuena, Facundo Macedo, Florencia Villar - Aula 12

Comisión 3: Jueves de 9:30 a 11:30 - Florencia Villar - Auditorio

Comisión 4: Jueves de 13:30 a 15:30 - Graciela Balbuena - Auditorio

PROBLEMAS SOCIOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS – Cátedra II

Teóricos

Comisión 1: Viernes de 17:30 a 19:30 - Fernando Alfón - Aula 16

Prácticos

Comisión 1: Viernes de 15:30 a 17:30 - Pablo Giurleo - Aula 16

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 - Matías Moreno - Aula 16

PROBLEMAS FILOSÓFICOS CONTEMPORÁNEOS

Teóricos

Teórico 1: Viernes de 11:30 a 13:30 - Analia Melamed - Aula 21

Teórico 2: Viernes de 15:30 a 17:30 - Alejandra Bertucci - Aula 11A

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 13:30 a 15:30 - Luis Butierrez - Aula 19

Comisión 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - Lujan Ferrari - Aula 19

Comisión 3: Viernes de 9:30 a 11:30 - Luciana Guerra - Aula 21

Comisión 4: Viernes de 17:30 a 19:30 - Emmanuel Díaz Pardo - Aula 11A

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 17:30 a 19:30 - Ofelia Tellechea - Aula 14

Teórico 2: Jueves de 13:30 a 15:30 - Ofelia Tellechea - Aula 1

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Valeria Kustich - Aula 11

Comisión 2: Lunes de 19:30 a 21:30 - Christian Pozo - Aula 14

Comisión 3: Martes de 9:30 a 11:30 - Federico Civardi - Aula 11

Comisión 4: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Jimena Parga - Aula 13A

Comisión 5: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Adrián Bonaparte - Aula 12

Comisión 6: Jueves de 11:30 a 13:30 - Gimena Palermo - Aula 1

DERECHO A LA COMUNICACIÓN – Cátedra II

Desde la concepción del derecho a la comunicación como un derecho humano universal e indivisible del todo coherente que nos constituye como personas, la cátedra plantea el abordaje conceptual y práctico del devenir histórico de la libertad de expresión al derecho a la comunicación. Sus fundamentos constitucionales y en los tratados internacionales de derechos humanos, con énfasis en el sistema interamericano. Asimismo, como parte integrante y esencial del derecho a la comunicación propende el conocimiento integral del régimen jurídico de las telecomunicaciones y de los servicios de comunicación audiovisual.

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Analía Eliades - Aula 11A

Teórico 2: Miércoles de 17:30 a 19:30 - Sebastián Castelli - Aula 11

Práctico

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Sergio Severoni - Aula 11A

Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30 - Manuel Larrondo - Aula 11A

Comisión 3: Martes de 17:30 a 19:30 - Nicolás Grandi - Aula 13A

Comisión 4: Miércoles de 19:30 a 21:30 - Juan Díaz - Aula 11

Comisión 5: Jueves de 9:30 a 11:30 - Teresita Gareis- Biblioteca

Comisión 6: Jueves de 11:30 a 13:30 - Teresita Gareis- Biblioteca

(En el segundo cuatrimestre estará disponible Derecho a la Comunicación Cátedra III)

CICLO SUPERIOR

ORIENTACIÓN PLANIFICACIÓN COMUNICACIONAL

MATERIAS OBLIGATORIAS

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra I

Teóricos

Teórico 1: Jueves de 9:30 a 11:30 - Marcelo H. Sevillano - Aula 7

Teórico 2: Jueves de 19:30 a 21:30 - Marcelo H. Sevillano - Aula 11

Práctico

Comisión 1: Jueves de 11.30 a 13.30 - Alejandro Malfatti - Aula 7

Comisión 2: Jueves de 17:30 a 19:30 - Alejandro Malfatti - Aula 11

COMUNICACIÓN EN ORGANIZACIONES E INSTITUCIONES – Cátedra II

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Máximo Bontempo - Aula 20

Prácticos

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Gladys Mathieu - Aula 20

Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30 - Javier Carou - Aula 20

ORIENTACIÓN PERIODISMO

MATERIAS OBLIGATORIAS

CICLO SUPERIOR MATERIAS OPTATIVAS

(Pueden cursarlas tanto los estudiantes que optaron por la orientación de Periodismo como los que optaron por la de Planificación Comunicacional)

TALLER DE TECNOLOGÍAS EN COMUNICACIÓN

Comisión 1: Martes de 18 a 20:30 - Luis Sorgentini - Aula 5

RELACIONES INTERNACIONALES Y COMUNICACIÓN – Cátedra II

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - Fernando Esteche - Aula 13A

Teórico 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - Fernando Esteche - Aula 13A

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Guillermo Caviaasca - Aula 13A

Comisión 2: Lunes de 13:30 a 15:30 - Guillermo Caviaasca - Aula 13A

TEORÍA SOCIAL DEL ESTADO

Teórico

Teórico 1: Miércoles de 17:30 a 19:30 - Esteban Rodríguez Alzueta - Aula 21

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Cintia González Leegstra - Aula 21

Comisión 2: Miércoles de 19:30 a 21:30 - Jerónimo Pinedo - Aula 21

SEMINARIO PERMANENTE DE TESIS – Cátedra I

El proceso pedagógico del seminario consistirá en un recorrido por antecedentes, estrategias y objetivos que permitan un saber suficiente para, por un lado, integrar los conocimientos ya adquiridos en la formulación y realización productiva del Trabajo Integrador Final (TIF), y por el otro, propender hacia el reconocimiento y análisis de las lógicas de producción del conocimiento para cada una de las modalidades de TIF existentes en la facultad.

Comisión 1: Lunes de 13 a 15:30 - Verónica Vidarte Asorey - Aula 3

Comisión 2: Lunes de 18 a 20:30 - Marcos Mutuverría - Aula 17

Comisión 3: Miércoles de 13 a 15:30 - Lucas Díaz Ledesma - Aula 11

Comisión 4: Jueves de 15:30 a 18 - Silvina Souza - Aula 13

Comisión 5: Viernes de 8 a 10:30 - Fernando Palazzolo - Aula 19

SEMINARIO PERMANENTE DE TESIS - Cátedra II

Comisión 1: Jueves de 10:30 a 13 - Marisol Cammertoni - Aula 9

ANÁLISIS Y CRÍTICA DE MEDIOS

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Franco Jaubet - Aula 25

Teórico 2: Viernes de 17:30 a 19:30 - Lía Gómez - Aula 24

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - Andrés Caetano - Aula 25

Comisión 2: Miércoles de 7:30 a 9:30 - Luis Barreras - Aula 25

Comisión 3: Jueves de 19:30 a 21:30 - Cintia Bugin y Juan Bellini - Aula 11A

SEMINARIO INTERDISCIPLINARIOS

SEMINARIO COMUNICACIÓN; HEGEMONÍA Y GEOPOLÍTICA

Martes de 13 a 15:30 - Walter Formento - Aula 13

Se propone fomentar la reflexión y el debate sobre el estado de situación internacional y latinoamericana en clave de Comunicación, Hegemonía y Geopolítica, desde una perspectiva nacional, con base en una sólida formación en herramientas teóricas y metodológicas para la investigación social.

IMAGINARIOS SOCIALES Y REPRESENTACIONES EN TORNO A NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES

Viernes de 13 a 15:30 - Mariana Larroque - Aula 13

Docentes invitadas : Florencia Saintout, Marisa Graham y otras.

¿Qué imaginamos cuando pensamos en la niñez y la adolescencia? A través del análisis de películas, series, publicidades, literatura, noticias y otros productos culturales, el seminario se propone indagar -desde una perspectiva de derecho y de géneros- en las construcciones sociales, políticas, culturales y jurídicas que existen y existieron sobre las niñeces y adolescencias. Al mismo tiempo, con herramientas de análisis crítico busca desnaturalizar y repensar colectivamente los sentidos patriarcales y adultocéntricos sobre las/os niñas, niños y adol escentes que circulan en medios e industrias culturales.

FOTOGRAFÍA Y VERDAD, FOTOPERIODISMO PRÁCTICA Y REFLEXIÓN

Lunes de 10:30 a 13 - Sebastián Miquel - Aula 4

El seminario tendrá un abordaje filosófico práctico sobre la fotografía como forma de comunicación. Se visionarán y analizarán diferentes trabajos fotográficos documentales y periodísticos. Se pensará a la fotografía dentro de nuestro contexto político y social, su impacto en las transformaciones culturales, en los nuevos significantes y el ámbito editorial. Habrá una propuesta práctica grupal o individual con el fin de efectuar un trabajo de seguimiento editorial y documental durante el transcurso de la cursada con temáticas alrededor de 40 años de democracia.

CRISTIANISMO REVOLUCIONARIO, POLÍTICA Y SOCIEDAD: LOS APORTES DEL CRISTIANISMO DE LIBERACIÓN A LOS PROCESOS DE ORGANIZACIÓN DE BASE Y CONSTRUCCIÓN DE PODER POPULAR EN ARGENTINA Y EN AMÉRICA LATINA

Jueves de 17:30 a 20 - Rubén Dri y Antonio Fenoy - Aula 25

Los objetivos de esta propuesta son ahondar en la relación histórica y actual que coexiste entre el factor religioso, el poder político y los medios de comunicación. Analizar el papel que juegan las Iglesias en la política, y en qué medida la religiosidad popular contribuye al avance de los procesos revolucionarios. Compartir la riqueza del pensamiento crítico latinoamericano intentando problematizar la realidad presente desde la perspectiva de los más pobres de nuestro pueblo, es decir, desde abajo. Conocer experiencias de comunicación alternativa, algunas de ellas provenientes del cristianismo de base.

CRÓNICAS RUTERAS. LA 40

Jueves de 10:30 a 13 - Sonia Renison - Aula 12

La ruta 40 como eje de la comunicación entre los 206 pueblos que abarcan las once provincias que une: Santa Cruz, Chubut, Río Negro, Neuquén, Mendoza, San Juan, La Rioja; Catamarca, Tucumán, Salta y Jujuy y las tres regiones, Patagonia, Cuyo y Norte. Es a partir de allí que en sus más de 5200 kilómetros de extensión se pueda conocer y dar a conocer desde las historias de vida, cultura y economía que caracteriza a cada lugar. Recorrer el pasado y el presente en un mismo trabajo. El contexto histórico en el que se desarrollaron hechos del pasado hasta hoy.

COMUNICADORES INCLUSIVOS

Viernes de 10:30 a 13 - José Luis Nuñez y Milagros Bazzano - Aula 3

Cuando las capacidades superan a las limitaciones. Este seminario se propone problematizar los discursos que se encuentran instalados en los sentidos comunes de la sociedad, y que son reproducidos y resignificados por los medios de comunicación, con una perspectiva discapacitante y limitadora de la autonomía y la imagen de la persona con discapacidad. Frente a la demanda de un perfil de comunicadores con una perspectiva inclusiva, este espacio brinda un lugar para debatir, intercambiar posturas y arribar a conclusiones que permitan producir mensajes relacionados a la temática de la

discapacidad, de un modo propositivo, que permita poner el acento en la persona y todas sus potencialidades, y no en sus limitaciones.