

PROFESORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL PLAN 1998

AULAS PRIMER CUATRIMESTRE 2024

CICLO BÁSICO

MATERIAS OBLIGATORIAS

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra I

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - Ayelen Sidun - Aula Anfiteatrada

Teórico 2: Lunes de 13:30 a 15:30 - Noella Durante - Aula 5

Teórico 3: Lunes de 17:30 a 19:30 - Mónica Zapatería y Florencia Gomez - Aula 21

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Rosario Hasperué - Aula Anfiteatrada

Comisión 2: Lunes de 11:30 a 13:30 - Natalia Quiroz - Aula 1

Comisión 3: Lunes de 15:30 a 17:30 - Miguel Ward y Mariana Cóccaro - Aula 22

Comisión 4: Lunes de 19:30 a 21:30 - Raúl Corzo - Aula 21

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra II

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Diego Díaz - Aula 3

Teórico 2: Viernes de 9:30 a 11:30 - Paula Porta - Aula 22

Prácticos

Comisión 1: Martes de 7:30 a 9:30 - Romina Irimia - Aula 3

Comisión 2: Viernes de 11:30 a 13:30 - Bianca Racioppe - Aula 22

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra III

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Rodrigo Aramendi - Aula 13

Prácticos

Comisión 1: Miércoles 13:30 a 15:30 - Rodrigo Aramendi - Aula 13

IDIOMA

(Se debe optar por uno de los siguientes tres idiomas)

ITALIANO

Teórico

Teórico 1: Viernes de 19:30 a 21:30 - Facundo Macedo- Aula 23

Práctico

Comisión 1: Viernes 17:30 a 19:30 - Facundo Macedo- Aula 23

MATERIAS OPTATIVAS

PROBLEMAS SOCIOLOGICOS CONTEMPORANEOS – Cátedra I

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Verónica Piovani - Aula 1

Teórico 2: Jueves de 11:30 a 13:30 - María de las Nieves Piovani - Auditorio

Prácticos

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Facundo Macedo - Aula 1

Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30 - Graciela Balbuena, Facundo Macedo, Florencia Villar - Aula 12

Comisión 3: Jueves de 9:30 a 11:30 - Florencia Villar - Auditorio

Comisión 4: Jueves de 13:30 a 15:30 - Graciela Balbuena - Auditorio

PROBLEMAS SOCIOLOGICOS CONTEMPORANEOS – Cátedra II

Teóricos

Comisión 1: Viernes de 17:30 a 19:30 - Fernando Alfón - Aula 16

Prácticos

Comisión 1: Viernes de 15:30 a 17:30 - Pablo Giurleo - Aula 16

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 - Matías Moreno - Aula 16

PROBLEMAS FILOSOFICOS CONTEMPORANEOS

Teóricos

Teórico 1: Viernes de 11:30 a 13:30 - Analia Melamed - Aula 21

Teórico 2: Viernes de 15:30 a 17:30 - Alejandra Bertucci - Aula 11A

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 13:30 a 15:30 - Luis Butierrez - Aula 19

Comisión 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - Lujan Ferrari - Aula 19

Comisión 3: Viernes de 9:30 a 11:30 - Luciana Guerra - Aula 21

Comisión 4: Viernes de 17:30 a 19:30 - Emmanuel Díaz Pardo - Aula 11A

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 17:30 a 19:30 - Ofelia Tellechea - Aula 14

Teórico 2: Jueves de 13:30 a 15:30 - Ofelia Tellechea - Aula 1

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Valeria Kustich - Aula 11

Comisión 2: Lunes de 19:30 a 21:30 - Christian Pozo - Aula 14

Comisión 3: Martes de 9:30 a 11:30 - Federico Civardi - Aula 11

Comisión 4: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Jimena Parga - Aula 13A

Comisión 5: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Adrián Bonaparte - Aula 12

Comisión 6: Jueves de 11:30 a 13:30 - Gimena Palermo - Aula 1

DERECHO A LA COMUNICACIÓN – Cátedra II

Desde la concepción del derecho a la comunicación como un derecho humano universal e indivisible del todo coherente que nos constituye como personas, la cátedra plantea el abordaje conceptual y práctico del devenir histórico de la libertad de expresión al derecho a la comunicación. Sus fundamentos constitucionales y en los tratados internacionales de derechos humanos, con énfasis en el sistema interamericano. Asimismo, como parte integrante y esencial del derecho a la comunicación propende el conocimiento integral del régimen jurídico de las telecomunicaciones y de los servicios de comunicación audiovisual.

Teóricos

Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Analía Eliades - Aula 11A

Teórico 2: Miércoles de 17:30 a 19:30 - Sebastián Castelli - Aula 11

Práctico

Comisión 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Sergio Severoni - Aula 11A

Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30 - Manuel Larrondo - Aula 11A

Comisión 3: Martes de 17:30 a 19:30 - Nicolás Grandi - Aula 13A

Comisión 4: Miércoles de 19:30 a 21:30 - Juan Diaz - Aula 11

Comisión 5: Jueves de 9:30 a 11:30 - Teresita Gareis - Biblioteca

Comisión 6: Jueves de 11:30 a 13:30 - Teresita Gareis - Biblioteca

(En el segundo cuatrimestre estará disponible Derecho a la Comunicación Cátedra III)

CICLO SUPERIOR

MATERIAS OBLIGATORIAS

DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN (Modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado, con encuentros sincrónicos obligatorios cada 3 semanas. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases les docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

Comisión 1: Lunes de 17:30 a 20:30 - Glenda Morandi - VIRTUAL

PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA – Cátedra I (Modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases les docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

Se requiere tener APROBADAS Didáctica de la Comunicación y Comunicación y Educación

Se prevé la implementación de intervenciones educativas con objetivos formativos en diversos ámbitos y contextos educativos. Se trabaja junto a los estudiantes en la caracterización de cada ámbito y el rol del Profesor en Comunicación Social en cada uno de ellos. Luego, se insertarán en un ámbito para desarrollar su Práctica Profesional durante el año: el Sistema Educativo Oficial, la Extensión Universitaria, la Investigación en Educación, y los Ámbitos de Educación No Formal.

Comisión 1: Martes de 8 a 10:30 - Ana Maria Roche - VIRTUAL

PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA – Cátedra II (Modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases les docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

Se requiere tener APROBADAS Didáctica de la Comunicación y Comunicación y Educación.

Esta cátedra articula sus prácticas con el Taller de Análisis de la Comunicación en las Instituciones Educativas, es por eso que se recomienda a los estudiantes cursarlas en paralelo.

Es voluntad de esta cátedra abordar diferentes metodologías y nociones para un escenario educativo donde el sistema formal puede echar mano de herramientas tradicionalmente utilizadas en la educación no-formal para cumplir con sus objetivos de inclusión.

Comisión 1: Miércoles de 15:30 a 18 - Lucía Guerrini - VIRTUAL

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN – Cátedra I

La propuesta es la aproximación a las relaciones entre comunicación y educación desde un enfoque cultural y político, poniendo énfasis en el histórico carácter estratégico de este campo en América Latina. Se busca combinar la comprensión conceptual de los procesos comunicación/educación, con una experiencia de trabajo de campo grupal en escuelas u organizaciones de la comunidad. Esta Cátedra adopta un sistema de cursada con diversas instancias de aprendizaje, poniendo énfasis en la participación y el diálogo.

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - Matías Delménico - Aula 22

Teórico 2: Martes de 15:30 a 17:30 - Julio Machado Aula 11

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Ana Laura Gratti - Aula 22

Comisión 2: Martes de 11:30 a 13:30 - Mariela Vilchez - Aula 11

Comisión 3: Martes de 13:30 a 15:30 - Julián Manacorda - Aula 11

Comisión 4: Martes de 17:30 a 19:30 - Eugenia Zaparart - Aula 11

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN –Cátedra II

Entiende al género como base epistemológica para abordar la comunicación y la educación, y así busca problematizar este campo y construir propuestas de transformación social. Se propone ampliar algunas de las preguntas y poner énfasis en los medios de comunicación y las nuevas tecnologías como plataformas de construcción de prácticas y nuevas subjetividades.

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Florencia Cremona - Aula 4

Teórico 2: Miércoles de 13:30 a 15:30 - Florencia Cremona - Aula 4

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Eleonora Spinelli - Aula 4

Comisión 2: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Emilia Sambucetti - Aula 23

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE

Teóricos

Teórico 1: Martes de 17:30 a 19:30 - Eva Mariani - Aula 13

Teórico 2: Jueves de 7:30 a 9:30 - Eva Mariani - Aula 3

Teórico 3: Jueves de 13:30 a 15:30 - Eva Mariani - Aula 3

Prácticos

Comisión 1: Martes de 19:30 a 21:30 - Inés Desuk - Aula 13

Comisión 2: Jueves de 9:30 a 11:30 - Mónica Varona - Aula 3

Comisión 3: Jueves de 11:30 a 13:30 - Mónica Varona - Aula 3

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN –Cátedra I

La cátedra propone un abordaje de la educación que reconoce en la historicidad y la politicidad de los fenómenos sociales, categorías de análisis de discursos y prácticas pedagógicas. En la educación conviven interrogantes, problemas y debates que ofrecen criterios para pensar en alternativas superadoras.

Proponemos la construcción de una mirada pedagógica a partir del análisis de las articulaciones entre educación, sociedad y cultura, los rasgos que adoptan hoy los procesos educativos como sucesos que transcurren en todos los espacios sociales, el análisis de las ideologías y teorías implícitas en las prácticas educativas, en el contexto de globalización y las políticas hegemónicas.

En el entendido de que la formación es un proceso, la cátedra pone en práctica diferentes dispositivos y estrategias que le permiten a los/as estudiantes construir una mirada compleja y crítica sobre los procesos educativos, central para configurar un posicionamiento claro de intervención frente a las prácticas educativas.

Teóricos

Teórico 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Virginia Todone y Magalí Catino - Aula 13A

Teórico 2: Martes de 15:30 a 17:30 - Magalí Catino y Virginia Todone - Aula 19

Prácticos

Comisión 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Pablo Pierigh - Aula 13A

Comisión 2: Martes de 17:30 a 19:30 - Soledad Gómez Aula 19

MATERIAS OPTATIVAS DEL PROFESORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

TALLER DE ANÁLISIS DE LA COMUNICACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Para cursar esta materia se debe tener aprobada Comunicación y Educación. Se deben cursar sólo dos de la oferta total anual de cuatro talleres.

Este taller articula espacios de práctica con Prácticas de la Enseñanza Cátedra 2

Comisión 1: Martes de 10:30 a 13 - Agustín Martinuzzi - Aula 9

Comisión 2: Jueves de 15:30 a 18:00 - Darío Artiguenave - Aula 4

Comisión 3: Jueves de 18 a 20:30 - Silvia Sanguino - Aula 21

TALLER DE ANÁLISIS, PRODUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE MATERIALES Y MEDIOS EN EDUCACIÓN

Para cursar esta materia se debe tener aprobada Comunicación y Educación. Se deben cursar sólo dos de la oferta total anual de cuatro talleres.

Comisión 1: Viernes de 11 a 13:30 - Nancy Díaz Larrañaga - VIRTUAL

(Esta comisión será de modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases les docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

TALLER DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS EN LA COMUNICACIÓN MASIVA

Para cursar esta materia se debe tener aprobada Comunicación y Educación. Se deben cursar sólo dos de la oferta total anual de cuatro talleres.

Comisión 1: Miércoles de 16 a 18 - Antonio Colicigno, Claudia Montesino - Ana de la Torre y Carolina Gazovic - VIRTUAL

(Modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases les docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

SEMINARIOS INTERDISCIPLINARIOS

SEMINARIO INTERDISCIPLINARIO COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y TIC

Comisión 1: Lunes de 13 a 15:30 - Charis Guiller y Debora Arce - Aula 20

Comunicación, Educación y TIC es un espacio de reflexión, discusión y producción sobre el cruce de estos tres campos de conocimiento, y sus contenidos cobran relevancia desde el aporte que la mirada comunicacional brinda a la formación docente para intervenir en distintos ámbitos educativos. Uno de los objetivos centrales del Seminario es abrir el debate entre los alumnos, a través de un conjunto de materiales que presentan algunas de las principales líneas de desarrollo teórico que reflexionan sobre la problemática de la relación de las TIC con la sociedad, y en particular, con la comunicación y la educación. Y el otro es brindar un marco de experiencias educativas y comunicacionales con TIC por parte de los alumnos a partir de la resolución de distintas actividades con herramientas de la Web 2.0. *Modalidad:* presencial más actividades en AulasWeb. Destinatarios: seminario recomendado para alumnos del Profesorado en Comunicación Social.

NARRATIVA DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: UNA HERRAMIENTA CLAVE EN LA PROFESIÓN DOCENTE

Viernes 15:30 a 18 - Pamela Vestfrid - VIRTUAL

(Modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases los docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

La finalidad del seminario es abordar con los/las participantes la documentación narrativa de experiencias pedagógicas, como una línea de trabajo teórica y metodológica que alienta instancias de reflexividad individual y colectiva sobre la propia práctica docente. Se trabajará presentando los alcances de dicha modalidad de conocimiento cualitativo. Se recuperarán lecturas y conceptos fundamentales de referentes de dicho campo de estudio. Mediante la propuesta de formación se espera propiciar un espacio para la investigación, la reflexión y la acción, donde las y los educadores en formación logren problematizar, por un lado, sus prácticas educativas y, en particular, la narratividad como perspectiva metodológica incipiente en el campo educativo.

Las temáticas que se proponen abordar comprenden las formas en que las experiencias y las trayectorias formativas anteriores perfilan los recorridos actuales de estudiantes. El “ser docente” se constituye por y desde esos recorridos, atravesados por vivencias individuales y colectivas.

La propuesta educativa impulsa la comunicación horizontal con el objetivo de reflexionar colectivamente sobre el “oficio docente”, acerca de cómo los educadores son “hablados por otros” y al mismo tiempo empoderándolos al visibilizar su pensamiento y hacer mediante sus propias palabras. Se busca construir saber pedagógico, que se desprenda de los intercambios orales, pero también que pueda ser analizado, teorizado y visibilizado a través de la escritura, conformando un relato pedagógico.

CRISTIANISMO REVOLUCIONARIO, POLÍTICA Y SOCIEDAD: LOS APORTES DEL CRISTIANISMO DE LIBERACIÓN A LOS PROCESOS DE ORGANIZACIÓN DE BASE Y CONSTRUCCIÓN DE PODER POPULAR EN ARGENTINA Y EN AMÉRICA LATINA

Jueves de 17:30 a 20 - Rubén Dri y Antonio Fenoy - Aula 25

Los objetivos de esta propuesta son ahondar en la relación histórica y actual que coexiste entre el factor religioso, el poder político y los medios de comunicación. Analizar el papel que juegan las Iglesias en la política, y en qué medida la religiosidad popular contribuye al avance de los procesos revolucionarios. Compartir la riqueza del pensamiento crítico latinoamericano intentando problematizar la realidad presente desde la perspectiva de los más pobres de nuestro pueblo, es decir, desde abajo. Conocer experiencias de comunicación alternativa, algunas de ellas provenientes del cristianismo de base.

CRÓNICAS RUTERAS. LA 40

Jueves de 10:30 a 13 - Sonia Renison - Aula 12

La ruta 40 como eje de la comunicación entre los 206 pueblos que abarcan las once provincias que une: Santa Cruz, Chubut, Río Negro, Neuquén, Mendoza, San Juan, La Rioja; Catamarca, Tucumán, Salta y Jujuy y las tres regiones, Patagonia, Cuyo y Norte. Es a partir de allí que en sus más de 5200 kilómetros de extensión se pueda conocer y dar a conocer desde las historias de vida, cultura y economía que caracteriza a cada lugar.

Recorrer el pasado y el presente en un mismo trabajo. El contexto histórico en el que se desarrollaron hechos del pasado hasta hoy.