

90 años | **30 años**
1934 - 2024 | 1994 - 2024
CREACIÓN DE LA ESCUELA ARGENTINA DE PERIODISMO | PASE A FACULTAD DE PERIODISMO Y COMUNICACIÓN SOCIAL

TECNICATURA SUPERIOR UNIVERSITARIA EN COMUNICACIÓN DIGITAL

HORARIOS SEGUNDO CUATRIMESTRE 2024

PRIMER AÑO

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS

SECRETARÍA
ACADÉMICA

FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACIÓN SOCIAL



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA

Comisión 1. Martes de 8 a 10:30 - Diego Torrillas
Comisión 2. Martes de 10.30 a 13 -Eugenia Stoessel
Comisión 3: Martes de 10.30 a 13 - Sandra Oliver
Comisión 4. Martes de 17.30 a 20 - Julieta Sanguinetti

TALLER DE EDICIÓN TÉCNICA DE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES Y SONORAS

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado el Taller de producción de contenidos y narrativas audiovisuales.

Comisión 1. Lunes de 8 a 10.30 - Juan Artero
Comisión 2. Lunes de 10.30 a 13 - Juan Artero
Comisión 3. Lunes de 10.30 a 13 - Nadya Varela
Comisión 4. Lunes de 18 a 20.30 - Juan Artero

PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS SOBRE MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Teóricos

Teórico 1. Miércoles de 17.30 a 19.30 - Virginia Cáneva
Teórico 2. Viernes de 9.30 a 11.30 - Bianca Racioppe

Prácticos

Comisión 1. Miércoles de 15.30 a 17.30- Luciana Aón
Comisión 2. Miércoles de 19.30 a 21.30 - Virginia Cáneva
Comisión 3. Viernes de 11.30 a 13.30 - Bianca Racioppe
Comisión 4. Viernes de 11.30 a 13.30 - Ana Streitenberger

HISTORIA DE LOS PROCESOS POLÍTICOS Y ECONÓMICOS DE LOS SIGLOS XX y XXI

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 9.30 a 11.30 -Sandra Santilli
Teórico 2: Miércoles de 9.30 a 11.30 - Guillermo Quinteros
Teórico 3: Jueves de 9.30 a 11.30 -Guillermo Quinteros

Teórico 4: Jueves 17.30 a 19.30 - Mauricio Schuttemberg y Julián Fontana

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Sandra Santilli

Comisión 2: Miércoles de 11.30 a 13.30 - Guillermo Quinteros

Comisión 3: Jueves de 11.30 a 13.30 - Guillermo Quinteros

Comisión 4: Jueves de 19.30 a 21.30 - Julián Fontana y Valentina Palazzolo Donati

SEGUNDO AÑO

CULTURAS DIGITALES II

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Culturas Digitales I.

Teóricos

Teórico 1. Miércoles de 9.30 a 11.30 - Ana Streitenberger

Teórico 2. Miércoles de 17.30 a 19.30 - Cintia Bugin y Juan Bellini

Prácticos

Comisión 1. Martes de 7.30 a 9.30 - Marisa Rigo

Comisión 2. Miércoles de 11.30 a 13.30 - Ana Streitenberger

Comisión 3. Miércoles de 19.30 a 21.30 - Cintia Bugin y Juan Bellini

COMUNICACIÓN DIGITAL EN EL MARCO DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS

Teóricos

Teórico 1. Jueves de 17.30 a 19.30 - Leandro Zanduetta

Teórico 2. Viernes de 9.30 a 11.30 - Germán Verne

Prácticos

Comisión 1. Jueves de 19.30 a 21.30 - Leandro Zanduetta

Comisión 2. Viernes de 11.30 a 13.30 - Germán Verne

ANÁLISIS CRÍTICO DE LOS DISCURSOS

Teóricos

Teórico 1. Martes de 9.30 a 11.30 - Andrés Caetano Madrigal

Teórico 2. Viernes de 17.30 a 19.30 - Lía Gómez

Prácticos

Comisión 1. Martes de 11.30 a 13.30 - Andrés Caetano Madrigal

Comisión 2. Viernes 19.30 a 21.30 - Lía Gómez

TALLER DE PRODUCCIÓN Y EDICIÓN TRANSMEDIA II

Comisión 1. Lunes de 18 a 20.30 - Shalom Jaskilioff

Comisión 2. Jueves de 10.30 a 13 - Gabriel Cagnacci

Comisión 3. Jueves de 13 a 15.30 - Marcela Boragina

INTRODUCCIÓN A LOS LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN

Para cursar esta materia es necesario haber aprobado Diseño Digital Interactivo.

Teóricos

Teórico 1. Lunes de 9.30 a 11.30 - Mariano Vázquez

Teórico 2. Martes de 17.30 a 19.30 - Nicolás Mata Lastra

Prácticos

Comisión 1. Lunes de 11.30 a 13.30 - Mariano Vázquez

Comisión 2. Martes de 19.30 a 21.30 - Nicolás Mata Lastra

TERCER AÑO

GESTIÓN DE COMUNICACIÓN DIGITAL

Teóricos

Teórico 1. Jueves de 9.30 a 11.30 - Lucía Módena

Teórico 2. Viernes de 17.30 a 19.30 - Julia Poiré

Prácticos

Comisión 1. Jueves de 11.30 a 13.30 - Lucía Módena

Comisión 2. Viernes de 19.30 a 21.30 - Julia Poiré

DISEÑO DE MATERIALES DIGITALES EDUCATIVOS

Teóricos

Teórico 1. Lunes de 9.30 a 11.30 - Ximena Pérez

Teórico 2. Miércoles de 17.30 a 19.30 - Marcos Perco

Prácticos

Comisión 1. Lunes de 11.30 a 13.30 - Ximena Pérez

Comisión 2. Miércoles de 19.30 a 21.30 - Marcos Perco

CAPACITACIÓN EN IDIOMA

Se deberá optar por uno de los siguientes

PORTUGUÉS

Teórico

Teórico 1. Miércoles de 9:30 a 11:30 - Silvia Rego

Práctico

Comisión 1. Miércoles de 11:30 a 13:30 - Silvia Rego

INGLÉS

Teóricos

Teórico 1. Martes de 11:30 a 13:30 - Norberto Wenk

Teórico 2. Martes de 13:30 a 15:30 - Norberto Wenk

Prácticos

Comisión 1. Jueves de 11:30 a 13:30 - Florencia Chrestia

Comisión 2. Jueves de 13:30 a 15:30 - Florencia Chrestia

ALEMÁN

Teórico

Teórico 1. Lunes de 11:30 a 13:30 - Debora M. Arce

Práctico

Comisión 1. Lunes de 13:30 a 15:30 - Debora M. Arce

ITALIANO

Teórico

Teórico 1. Viernes de 17:30 a 19:30 - Facundo Macedo

Práctico

Comisión 1. Viernes de 19:30 a 21:30 - Facundo Macedo

MATERIAS OPTATIVAS

SEMINARIO DE ELABORACIÓN DE PROYECTOS DIGITALES PARA EL SECTOR PÚBLICO

Martes de 10.30 a 13 hs / Cynthia Ottaviano

SEMINARIO DE COMUNICACIÓN DIGITAL ESTRATÉGICA

Comisión 1 **LIBERTAD DE EXPRESIÓN, PERIODISMO E INTELIGENCIA ARTIFICIAL**

Martes de 13.30 a 16 / Manuel Larrondo, Nicolás Grandi y Analía Eliades

Comisión 2 **PRODUCCIÓN DE DOCUMENTALES PARA PLATAFORMAS DIGITALES**

Martes de 17.30 a 20 / Pablo Torello y Carolina Sirio

COMUNICACIÓN Y DERECHOS HUMANOS

Teóricos

Teórico 1. Lunes de 17:30 a 19:30 - Alberto Mendoza Padillay Nora Ungaro

Prácticos

Comisión 1. Lunes de 15:30 a 17:30 - Ramón Baibiene

Comisión 2. Lunes de 19:30 a 21:30 - Alberto Mendoza Padilla y Juan Manuel Morente

HISTORIA DE LOS PROCESOS SOCIALES Y POLÍTICOS DE AMÉRICA LATINA

Se pretende contribuir a la formación de comunicadores sociales capaces de comprender la realidad política latinoamericana con el auxilio de los análisis de los procesos históricos más relevantes de los siglos XIX y XX. También, nos proponemos fomentar el interés por una visión latinoamericanista que se oriente hacia el compromiso de los futuros periodistas con la

problemática del subcontinente. Asimismo, se intentará promover en los alumnos el desarrollo de la reflexión y del pensamiento crítico –siempre basado en análisis de hechos históricos concretos– tan importantes en la comunicación social.

Teórico

Teórico 2. Miércoles de 17:30 a 19:30 - Leandro García

Práctico

Comisión 4. Miércoles de 19:30 a 21:30 - Agustina Gonzalez Ceuninck

PROBLEMAS SOCIOLOGICOS – CÁTEDRA II

La cátedra se propone abordar seis problemas medulares: el problema de la emancipación y la cuestión social; los orígenes y los estilos de esta sociología; la construcción identitaria de Latinoamérica; la imaginación del Otro, la cuestión indígena y el problema de la raza; el problema de la nación; y , finalmente, al ensayo como método sociológico en Latinoamérica.

Teóricos

Comisión 1. Viernes de 17:30 a 19:30 - Fernando Alfón

Prácticos

Comisión 1. Viernes de 15:30 a 17:30 - Pablo Giurleo

Comisión 2. Viernes de 19:30 a 21:30 - Matías Moreno

COMUNICACIÓN Y SUBJETIVIDAD - CÁTEDRA I

Los contenidos y objetivos de la materia recorren, desde una perspectiva multidimensional, las categorías de subjetividad y modos de subjetivación, como ejes centrales que interpelan la tradicional antinomia individuo-sociedad. Por otra parte, esta indagación no podría ser posible sin el encuentro con la problemática del poder y el imaginario social, nociones de las que no se puede prescindir al tiempo de una “elucidación crítica” de nuestro pensamiento y una desnaturalización de nuestras prácticas.

Teórico

Teórico 1. Jueves de 13:30 a 15:30 - Fernando Gómez

Prácticos

Comisión 1. Jueves de 11:30 a 13:30 - Karina D'Alfonso

Comisión 2. Jueves de 15:30 a 17:30 - Andrea González

COMUNICACIÓN Y SUBJETIVIDAD - CÁTEDRA II

Se enfatizará en las zonas de abordaje que resultan fundamentales para el estudio integral de la comunicación como campo transdisciplinar, y de la especificidad de las herramientas conceptuales de la psicología en relación a las problemáticas vinculadas con la subjetividad y el lazo social. Los aportes de la psicología social como perspectiva que aborda la constitución y la estructura del sujeto, los procesos de identificación, los lazos sociales, la construcción de la identidades colectivas, el imaginario social como lugar de consolidación del sentido, el anudamiento entre deseo y poder y el abordaje de los problemas psicosociales actuales

Teóricos

Teórico 1. Martes de 11:30 a 13:30 - Sandra Bianchi

Teórico 2. Martes de 17:30 a 19:30 - Christian Rios

Prácticos

Comisión 1. Martes de 9:30 a 11:30 - Melina Peresson

Comisión 2. Martes de 19:30 a 21:30 - Ignacio Funes