

PROFESORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL PLAN 1998

HORARIOS Y AULAS PRIMER CUATRIMESTRE 2025

CICLO BÁSICO

MATERIAS OBLIGATORIAS

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra I

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - Ayelen Sidun y Florencia Gómez - Aula Anfiteatrada

Teórico 2: Lunes de 13:30 a 15:30 - Noella Durante - Aula 1

Teórico 3: Lunes de 17:30 a 19:30 - Mónica Zapatería - Aula 21

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Rosario Hasperué - Aula 8

Comisión 2: Lunes de 11:30 a 13:30 - Natalia Quiroz y Javier Sisti Ripoll - Aula 1

Comisión 3: Lunes de 15:30 a 17:30 - Miguel Ward y Mariana Cóccaro - Aula 20

Comisión 4: Lunes de 19:30 a 21:30 - Raúl Corzo - Aula 21

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra II

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Martes de 9:30 a 11:30 - Diego Díaz - Aula 3

Teórico 2: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Paula Porta - Aula 3

Prácticos

Comisión 1: Martes de 7:30 a 9:30 - Romina Irimia - Aula 3

Comisión 2: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Bianca Racioppe - Aula 3

COMUNICACIÓN Y MEDIOS – Cátedra III

(Esta asignatura es equivalente a “Modernidades, medios y poder” del Plan de Estudios 2017)

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Rodrigo Aramendi - Aula 13A

Teórico 2: Viernes de 9:30 a 11:30 - Paula González Ceuninck - Aula 14

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 13:30 a 15:30 - Rodrigo Aramendi - Aula 13A

Comisión 2: Viernes de 11:30 a 13:30 - Paula González Ceuninck - Aula 14

IDIOMA

ITALIANO

Teórico

Teórico 1: Viernes de 19:30 a 21:30 - Facundo Macedo - Aula 23

Práctico

Comisión 1: Viernes de 17:30 a 19:30 - Facundo Macedo - Aula 23

CICLO BÁSICO

MATERIAS OPTATIVAS

PROBLEMAS SOCIOLOGICOS CONTEMPORÁNEOS – Cátedra I

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - María de las Nieves Piovani - Aula 17

Teórico 2: Lunes de 11:30 a 13:30 - Verónica Piovani - Aula 20

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Florencia Villar - Aula 4

Comisión 2: Lunes de 13:30 a 15:30 - Graciela Balbuena - Aula 24

PROBLEMAS SOCIOLOGICOS CONTEMPORÁNEOS – Cátedra II

Teóricos 1: Viernes de 17:30 a 19:30 - Fernando Alfón - Aula 16

Prácticos

Comisión 1: Viernes de 15:30 a 17:30 - Pablo Giurleo - Aula 16

Comisión 2: Viernes de 19:30 a 21:30 - Matías Moreno - Aula 16

PROBLEMAS FILOSÓFICOS CONTEMPORÁNEOS

Teóricos

Teórico 1: Viernes de 11:30 a 13:30 - Alejandra Bertucci - Aula 21

Teórico 2: Viernes de 17:30 a 19:30 - Analía Melamed - Aula 21

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 13:30 a 15:30 - Luis Butiérrez - Aula 19

Comisión 2: Viernes de 9:30 a 11:30 - Luján Ferrari - Aula 21

Comisión 3: Viernes de 13:30 a 15:30 - Luciana Guerra - Aula 21

Comisión 4: Viernes de 15:30 a 17:30 - Emanuel Díaz Pardo - Aula 21

ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Teóricos

Teórico 1: Lunes de 17:30 a 19:30 - Ofelia Tellechea - Aula 17

Teórico 2: Jueves de 13:30 a 15:30 - Ofelia Tellechea - Aula 23

Prácticos

- Comisión 1: Lunes de 11:30 a 13:30 - Valeria Kustich - Aula 11
- Comisión 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - Federico Civardi - Aula 14
- Comisión 3: Lunes de 19:30 a 21:30 - Christian Pozo - Aula 14
- Comisión 4: Jueves de 11:30 a 13:30 - Gimena Palermo - Aula 15
- Comisión 5: Jueves de 15:30 a 17:30 - Jimena Parga - Aula 15
- Comisión 6: Viernes de 9:30 a 11:30 - Adrián Bonaparte - Aula 12

DERECHO A LA COMUNICACIÓN – Cátedra II

Desde la concepción del derecho a la comunicación como un derecho humano universal e indivisible del todo coherente que nos constituye como personas, la cátedra plantea el abordaje conceptual y práctico del devenir histórico de la libertad de expresión al derecho a la comunicación. Sus fundamentos constitucionales y en los tratados internacionales de derechos humanos, con énfasis en el sistema interamericano. Asimismo, como parte integrante y esencial del derecho a la comunicación propende el conocimiento integral del régimen jurídico de las telecomunicaciones y de los servicios de comunicación audiovisual.

Teóricos

- Teórico 1: Martes de 11:30 a 13:30 - Analía Eliades - Aula 17
- Teórico 2: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Sebastián Castelli - Aula 11

Prácticos

- Comisión 1: Martes de 7:30 a 9:30 - Juan Díaz - Aula 13
- Comisión 2: Martes de 13:30 a 15:30 - Manuel Larrondo - Aula 11A
- Comisión 3: Martes de 17:30 a 19:30 - Nicolás Grandi - Aula 11A
- Comisión 4: Miércoles de 17:30 a 19:30 - Sergio Severoni - Aula 11
- Comisión 5: Jueves de 13:30 a 15:30 - Teresita Gareis - Aula 14
- Comisión 6: Jueves de 15:30 a 17:30 - Teresita Gareis - Aula 14

(En el segundo cuatrimestre estará disponible Derecho a la Comunicación Cátedra III)

CICLO SUPERIOR

MATERIAS OBLIGATORIAS

PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA – Cátedra II (Modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases los docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

- Comisión 1: Miércoles de 15:30 a 18 - Lucía Guerrini - VIRTUAL

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN – Cátedra I

La propuesta es la aproximación a las relaciones entre comunicación y educación desde un enfoque cultural y político, poniendo énfasis en el histórico carácter estratégico de este campo en América Latina. Se busca combinar la comprensión conceptual de los procesos comunicación/educación, con una experiencia de trabajo de campo grupal en escuelas u organizaciones de la comunidad. Esta Cátedra adopta un sistema de cursada con diversas instancias de aprendizaje, poniendo énfasis en la participación y el diálogo.

Teórico 1: Lunes de 9:30 a 11:30 - Matías Delménico - Aula 8

Teórico 2: Lunes de 15:30 a 17:30 - Julio Machado - Aula 11 A

Prácticos

Comisión 1: Lunes de 7:30 a 9:30 - Eugenia Zaparart - Aula 8

Comisión 2: Lunes de 11:30 a 13:30 - Ana Laura Gratti - Aula 16

Comisión 3: Lunes de 13:30 a 15:30 - Julián Manacorda - Aula 11A

COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN – Cátedra II

Entiende al género como base epistemológica para abordar la comunicación y la educación, y así busca problematizar este campo y construir propuestas de transformación social. Se propone ampliar algunas de las preguntas y poner énfasis en los medios de comunicación y las nuevas tecnologías como plataformas de construcción de prácticas y nuevas subjetividades.

Teóricos

Teórico 1: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Florencia Cremona - Aula 4

Teórico 2: Miércoles de 13:30 a 15:30 - Florencia Cremona - Aula 4

Prácticos

Comisión 1: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Eleonora Spinelli - Aula 4

Comisión 2: Miércoles de 15:30 a 17:30 - Emilia Sambucetti - Aula 4

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE

Teóricos

Teórico 1: Martes de 17:30 a 19:30 - Eva Mariani - Aula 13

Teórico 2: Jueves de 9:30 a 11:30 - Eva Mariani - Aula 9

Prácticos

Comisión 1: Martes de 15:30 a 17:30 - Inés Desuk - Aula 13

Comisión 2: Jueves de 11:30 a 13:30 - Mónica Varona - Aula 9

TEORÍA DE LA EDUCACIÓN – Cátedra I

La cátedra propone un abordaje de la educación que reconoce en la historicidad y la politicidad de los fenómenos sociales, categorías de análisis de discursos y prácticas pedagógicas. En la educación conviven interrogantes, problemas y debates que ofrecen criterios para pensar en alternativas superadoras.

Proponemos la construcción de una mirada pedagógica a partir del análisis de las articulaciones entre educación, sociedad y cultura, los rasgos que adoptan hoy los procesos educativos como sucesos que transcurren en todos los espacios sociales, el análisis de las ideologías y teorías implícitas en las prácticas educativas, en el contexto de globalización y las políticas hegemónicas.

En el entendido de que la formación es un proceso, la cátedra pone en práctica diferentes dispositivos y estrategias que le permiten a los/as estudiantes construir una mirada compleja y crítica sobre los procesos educativos, central para configurar un posicionamiento claro de intervención frente a las prácticas educativas.

Teóricos

Teórico 1: Martes de 15:30 a 17:30 - Magalí Catino y Virginia Todone - Aula 19

Teórico 2: Miércoles de 9:30 a 11:30 - Virginia Todone y Magalí Catino - Aula 10

Prácticos

Comisión 1: Martes de 17:30 a 19:30 - Soledad Gómez - Aula 19

Comisión 2: Miércoles de 11:30 a 13:30 - Pablo Pierigh - Aula 10

MATERIAS OPTATIVAS DEL PROFESORADO EN COMUNICACIÓN SOCIAL

TALLER DE ANÁLISIS DE LA COMUNICACIÓN EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Para cursar esta materia se debe tener aprobada Comunicación y Educación. Se deben cursar sólo dos de la oferta total anual de cuatro talleres.

Este taller articula espacios de práctica con Prácticas de la Enseñanza Catedra 2

Comisión 1: Martes de 10:30 a 13 - Agustín Martinuzzi - Aula 11A

Comisión 2: Jueves de 15:30 a 18 - Darío Artiguenave e Ines García Díaz - Aula 4

Comisión 3: Jueves de 18 a 20:30 - Silvia Sanguino y Karina Comas - Aula 25

TALLER DE ANÁLISIS, PRODUCCIÓN Y EVALUACIÓN DE MATERIALES Y MEDIOS EN EDUCACIÓN

Para cursar esta materia se debe tener aprobada Comunicación y Educación. Se deben cursar sólo dos de la oferta total anual de cuatro talleres.

Comisión 1: Lunes de 19 a 21:30 - Luciano Grassi - Aula 13

Comisión 2: Miércoles de 13 a 15:30 - María de la Paz Echeverría - Aula 25

Comisión 3: Viernes de 10:30 a 13 - Nancy Díaz Larrañaga - Aula 5

TALLER DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS EN LA COMUNICACIÓN MASIVA

Para cursar esta materia se debe tener aprobada Comunicación y Educación. Se deben cursar sólo dos gde la oferta total anual de cuatro talleres.

Comisión 1: Lunes de 15:30 a 18 - Ana de la Torre y Carolina Gazovic - Aula 3

Comisión 2: Jueves de 18 a 20:30 - Antonio Colicigno y Claudia Montesino - Aula 4

SEMINARIOS INTERDISCIPLINARIOS

NARRATIVA DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS: UNA HERRAMIENTA CLAVE EN LA PROFESIÓN DOCENTE

Viernes 15:30 a 18 - Pamela Vestfrid - VIRTUAL

(Modalidad de cursada a distancia en aula virtual en AulasWeb Grado. La inscripción se realiza a través del SIU Guaraní y durante la primera semana de clases les docentes enviarán el código de matriculación al correo electrónico registrado en el sistema)

La finalidad del seminario es abordar con los/las participantes la documentación narrativa de experiencias pedagógicas, como una línea de trabajo teórica y metodológica que alienta instancias de reflexividad individual y colectiva sobre la propia práctica docente. Se trabajará presentando los alcances de dicha modalidad de conocimiento cualitativo. Se recuperarán lecturas y conceptos fundamentales de referentes de dicho campo de estudio. Mediante la propuesta de formación se espera propiciar un espacio para la investigación, la reflexión y la acción, donde las y los educadores en formación logren problematizar, por un lado, sus prácticas educativas y, en particular, la narratividad como perspectiva metodológica incipiente en el campo educativo.

Las temáticas que se proponen abordar comprenden las formas en que las experiencias y las trayectorias formativas anteriores perfilan los recorridos actuales de estudiantes. El “ser docente” se constituye por y desde esos recorridos, atravesados por vivencias individuales y colectivas.

La propuesta educativa impulsa la comunicación horizontal con el objetivo de reflexionar colectivamente sobre el “oficio docente”, acerca de cómo los educadores son “hablados por otros” y al mismo tiempo empoderándolos al visibilizar su pensamiento y hacer mediante sus propias palabras. Se busca construir saber pedagógico, que se desprenda de los intercambios orales, pero también que pueda ser analizado, teorizado y visibilizado a través de la escritura, conformando un relato pedagógico.

CRISTIANISMO REVOLUCIONARIO, POLÍTICA Y SOCIEDAD: LOS APORTES DEL CRISTIANISMO DE LIBERACIÓN A LOS PROCESOS DE ORGANIZACIÓN DE BASE Y CONSTRUCCIÓN DE PODER POPULAR EN ARGENTINA Y EN AMÉRICA LATINA

Jueves de 17:30 a 20 - Rubén Dri y Antonio Fenoy - Aula 17

Los objetivos de esta propuesta son ahondar en la relación histórica y actual que coexiste entre el factor religioso, el poder político y los medios de comunicación. Analizar el papel que juegan las Iglesias en la política, y en qué medida la religiosidad popular contribuye al avance de los procesos revolucionarios. Compartir la riqueza del pensamiento crítico

latinoamericano intentando problematizar la realidad presente desde la perspectiva de los más pobres de nuestro pueblo, es decir, desde abajo. Conocer experiencias de comunicación alternativa, algunas de ellas provenientes del cristianismo de base.

CRÓNICAS RUTERAS. LA 40

Miércoles de 13 a 15:30 - Sonia Renison - Aula 13

La ruta 40 como eje de la comunicación entre los 206 pueblos que abarcan las once provincias que une: Santa Cruz, Chubut, Río Negro, Neuquén, Mendoza, San Juan, La Rioja; Catamarca, Tucumán, Salta y Jujuy y las tres regiones, Patagonia, Cuyo y Norte. Es a partir de allí que en sus más de 5200 kilómetros de extensión se pueda conocer y dar a conocer desde las historias de vida, cultura y economía que caracteriza a cada lugar. Recorrer el pasado y el presente en un mismo trabajo. El contexto histórico en el que se desarrollaron hechos del pasado hasta hoy.

LA COMUNICACIÓN MEDIÁTICA COMO CONSTRUCCIÓN CULTURAL DE DOMINACIÓN POLÍTICA

Lunes de 10:30 a 13 - Fernando Borroni - Aula 3

La comunicación como instrumento del poder dominante en la disputa de “intereses como verdades”. El periodismo como expresión de las luchas populares o de la dominación de los pueblos. La apropiación del lenguaje y del sentido individual como principio de dominación. El periodismo y la propaganda política: un límite cada vez más difuso. Las redes sociales, voceras de la nueva derecha internacional. La contra hegemonía como deber del periodismo.